

## KINO

**Lions for Lambs**

USA 2007 von und mit Robert Redford. Mit Tom Cruise und Meryl Streep. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 10.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Mi. 14h30, 19h30 + 22h, Do. 14h30 + 22h, Sa. auch 0h15. (2. Woche).**

Der ehrgeizige Senator Jasper Irving braucht ein weiteres politisches Profil auf seinem Weg ins Weiße Haus. Er will die Medien vor den Karren spannen und gewährt der TV-Journalistin Janine Roth ein einstündiges Exklusivinterview um ihr dort seine neue, bahnbrechende Militärstrategie für den Afghanistan-Feldzug zu erläutern. Schon während des Interviews hat die bisher hochgeheime Aktion ihren Lauf genommen.  
Siehe Artikel Seite 12.

**Lissi und der wilde Kaiser**

D 2007, Animationsfilm von Michael „Bully“ Herbig. 85'. O.-Ton; Kinder zugelassen.

**Utopolis, Fr. - Do. 17h + 19h30, So. auch 11h. (3. Woche).**

Das wunderbare kaiserliche Traumpaar Lissi und Franz regiert über ein wunderbares Land. Es herrscht Harmonie, Geld gibt's genug und zwischen Schokoladenkugeln, Turteltag und Ballbesuchen wird auch noch etwas regiert. Doch dann wird Lissi von einem abscheulichen Monster entführt. Sie verfällt ihrem Entführer und genießt dessen wilde Liebe.

Deux frères de New York: l'un membre de la police, l'autre patron d'une boîte de nuit. Mark Wahlberg et Joaquin Phoenix, « We Own the Night ». Nouveau à l'Utopolis.


**Luxemburg, USA**

L 2007, Documentaire von Christophe Wagner. 90'. O.V., fr. Et.; Kanner zougelooss.

**Utopia, Fr. - Di. 16h30 + 19h, Mi. + Do. 16h30. (5. Woche).**

De Film stellt eng speziell mee onbekannte Communautéit am ländlechen Amerika, am Midwest, vir: Lëtzebuerger. Tëscht 1830 an 1900 sinn 25% vun der Populatioun aus dem Grand-Duché an d'Vereenegte Staaten émigréiert. De Film analyséiert d'Geschicht an d'Ursache vun dëser Auswanderung an déi Nei Welt. Luxemburg-USA ass awer virun allem e Film iwwert de Midwest vun haut, eng Region, an där d'Populatioun zu 90% vun europäeschen Awanderer ofstammt.

Ein langer und langweiliger Dokumentarfilm ohne Spannung. Auch vermisst man eine fundierte und kritische Herangehensweise zu den Themen Identität und „Heimat“. (cw)

**Nuits d'Arabie**

L/B/Algérie de Paul Kieffer. Avec Jules Werner, Sabrina Ouazani et Marco Lorenzini. 110'. V.o., s.-t. fr.; enfants admis.

**Utopolis, ve. - je. 16h30, 19h + 21h30. (3e sem.).**

George, employé des chemins de fer, a rencontré Yamina plusieurs fois dans le train. Quand il la rencontre pour la troisième fois, elle est sévèrement battue. Il lui offre son aide. Elle lui raconte les difficultés de sa famille en Algérie, les massacres des années



Endlich haben sie sich gefunden. Norah Jones und Jude Law in „My Blueberry Nights“. Neu im Utopia.

1990 et qu'on la persécute. Georges la cache dans un abri qu'il possède dans un jardin communautaire près de la

**XX**

Une mise en scène taiseuse, lente, parfois claustrophobe, qui met l'accent sur les atmosphères. Tout repose sur le personnage principal interprété par Jules Werner. Si son charme nous rend son personnage attachant, l'on peut toutefois regretter certaines approximations théâtrales. (Vincent Artuso)

**Ratatouille**

USA 2007, Zeichentrickfilm von Brad Bird. 116'.

**Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h, So. auch 11h (dt. Fass.), ve. - je. 14h + 17h, di. aussi 10h (v. fr.).**

**Utopia, Fr. - Do. 14h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (7. Woche).**

Die Ratte Remy ist ein Gourmet mit herausragendem Geruchssinn. Er geht deshalb auch gerne aufrecht, um seine Hände nicht ständig waschen zu müssen, wenn er etwas ganz Exquisites zu essen gefunden hat. Remy will Koch werden und sein großes Idol ist der TV-Koch Auguste Gusteau aus Paris. Als seine Sippe entdeckt wird und durch die Kanalisation flüchten muss, landet Remy ausgerechnet in Paris.

**Saw IV**

USA 2007 von Darren Lynn Bousman. Mit Tobin Bell, Scott Patterson und Betsy Russell. 90'. O.-Ton. fr. + nl. Ut.; ab 16.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15. (2. Woche).**

Obwohl Jigsaw eigentlich in der letzten Folge an Krebs gestorben ist, sägt und mordet es eifrig weiter, und die Produzenten der Serie scheffeln tüchtig Geld, da sich die Hardcore-Fans in Scharen dieses neue Gemetzels ansehen.

**Surf's Up**

USA 2007, Zeichentrickfilm für Kinder von Ash Brannon und Chris Buck. 85'.

**Utopia, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). (12. Woche).**

Nachwuchs-Surfer und Jung-Pinguin Cody hat einen Traum: Er will unbedingt Weltmeister im Pinguin-Surfen werden! Sein großes Idol ist Big Z, eine Legende unter allen Pinguinen, die schon mal auf einem Surf-Brett gestanden haben. Unter dem Spott seines skeptischen großen Bruders Glen verlässt Cody seine kalte Heimat Buenos Eisig in der Antarktis und macht sich auf in das Surfer-Paradies Pin Gu Eiland - zum großen Surf-Contest.

**Un jour sur terre**

GB 2007, film documentaire de Alastair Fothergill et Mark Linfield. 90'. V. fr.; enfants admis.

**Utopia, ve. - je. 14h. (5e sem.).**

Périple spectaculaire à travers les saisons, ce documentaire nous transporte de l'océan Arctique au printemps à l'Antarctique en plein hiver. Les toutes dernières technologies en matière de prise de vue en haute définition ont permis de tourner des