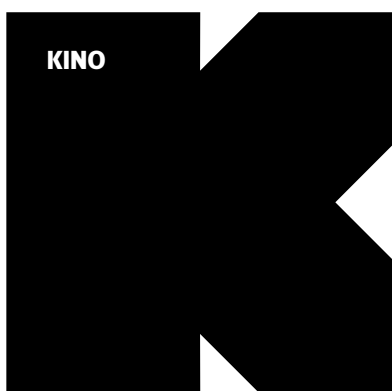


KINO



Dans le cadre de « Palestine /Israël 1948-2008 », projection du film « Happy Birthday Mr Mograbi » de et avec Avi Mograbi, mardi à l'Utopia.

extra

LUXEMBOURG

Happy Birthday Mr Mograbi

Israël/F 2000 documentaire de et avec Avi Mograbi. Avec Shahr Segal. 77'. V.o., s.-t. fr.

Dans le cadre de « Palestine/Israël 1948-2008 ». En collaboration avec le Comité pour une Paix Juste au Proche Orient.

Utopia, ma. 19h30.

Avi Mograbi est engagé pour faire un film sur les 50 ans de l'Etat d'Israël. Il se rend compte que deux anniversaires ont lieu en même temps : son propre anniversaire, et celui des 50 ans de la Nakba, la « catastrophe », le début du problème des réfugiés palestiniens dépossédés de leurs terres après la guerre de 1948.

ECHTERNACH

Clipstar - Kurzfilmwettbewerb

Jury: Paul Thiltges, Joy Hoffmann, Tanja Frank, Carlo Thiel und Michael Dohrmann.

Nach den Vorführungen After Show Party mit DJ.

Sura, 19h30.

Von 221 eingesandten Kurzfilmen verschiedener Kategorien wurden 16 ausgewählt. Den Gewinnern winken Geld- und Sachpreise. Es wird auch einen Publikumspreis geben. Die SiegerInnen werden im Anschluss an die Vorführungen bekannt gegeben.

WILTZ

Nuovomondo

I/F 2006 de Emanuele Crialese. Avec Charlotte Gainsbourg, Vincenzo Amato et Aurora Quattrocchi. 118'.

V.o.; s.-t. fr. + nl.

Séance culinaire (repas à 19h).

Prabbeli, me. 20h30.

Sicile début du XXe siècle: La monotonie de la vie quotidienne du paysan Salvatore et de sa famille est interrompue par des récits du Nouveau Monde, de ses habitants, et des innombrables richesses de cet Eden. Il décide de vendre tous ses biens : sa terre, sa maison, son bétail pour partir avec ses enfants et sa mère âgée mener une vie meilleure de l'autre côté de l'océan.

■■■■ Dass die Geschichte keine wirklichen Höhepunkte hat, schadet nicht, sondern passt zu der gelungenen kontemplativen und märchenhaften Herangehensweise. (cw)

neue filme

LUXEMBOURG

Doomsday

USA 2008 von Neil Marshall. Mit Rhona Mitra, Bob Hoskins und Adrian Lester. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h.

Als 2008 in Glasgow das Reaper-Virus ausbricht und sich rasend schnell

■■■■ = excellent

■■■ = bon

■ = moyen

☹ = mauvais

Commentaires:

lc = Luc Caregari

cat = Karin Enser

tf = Thorsten Fuchshuber

lg = Lea Graf

rk = Raymond Klein

rw = Renée Wagener

dv = David Wagner

cw = Christiane Walerich

dw = Danièle Weber

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

KINO

verbreitet, läßt die britische Regierung einen Schutzwall um Schottland bauen und riegelt die dahinsiechenden Bewohner hermetisch ab. 2035 taucht das ausgerottet geglaubte Virus in London wieder auf. Der britische Premierminister schickt eine Eliteeinheit nach Glasgow, um dort nach einem Heilmittel zu suchen.

JCVD

B/F 2007 de Mabrouk el Mechri. Avec Jean-Claude Van Damme, Karim Belkhadra et Jean-François Wolff. 96'. V.o.

Utopolis, ve., lu. - je. 12h, ve. - je. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, sa. aussi 24h.

Entre ses problèmes fiscaux, la bataille juridique qui l'oppose à sa femme pour l'obtention de la garde de son fils, les périodes de vache maigre du cinéma d'action qui voient même Steven Seagal lui souffler un rôle, Jean-Claude Van Damme est venu chercher dans son pays d'enfance le calme et le repos qu'il ne trouve plus aux Etats-Unis...

Leatherheads

USA 2008 von und mit George Clooney. Mit Renée Zellweger und John Krasinski. 114'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Utopia, Fr. - So. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Mo. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30.

Geschichte rund um ein Footballteam im Jahr 1920: Während der Teambesitzer mit einem neuen Spieler endlich

die Meisterschaft gewinnen will, verliebt sich der Trainer in eine schöne Frau. Doch die ist ausgerechnet die Verlobte seines Bosses, des Teambesitzers.

DUDELANGE

Leatherheads

USA 2008 von und mit George Clooney. Mit Renée Zellweger und John Krasinski. 114'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Starlight, Fr. 21h30, Sa. + So. 16h + 21h30, Mo. 18h, Di. 15h + 18h, Mi. + Do. 20h45.

Siehe unter Luxemburg.

verlängerungen

LUXEMBOURG

21

USA 2008 de Robert Luketic. Avec Jim Sturgess, Kevin Spacey und Kate Bosworth. 122'. V.o., s.-t. fr. + all.

Utopolis, ve. - je. 21h30. (8e sem.).

Tous les week-ends, l'étudiant Ben Campbell et ses copains, une bande de mathématiciens hors pair, se rendent à Las Vegas pour jouer au blackjack sous de fausses identités, avec des règles qui ne doivent plus rien au hasard. Guidés par le professeur et génie des statistiques, Micky Rosa, ils ont compris comment prévoir les cartes et communiquer entre eux pour rafler de très grosses mises.

✂ Un de ces films qui ne font ni chaud, ni vraiment froid dans le dos. En bref : même Hollywood ne sait pas rendre les maths sexy. (lc)

3:10 to Yuma

USA 2007 von James Mangold. Mit Russell Crowe, Christian Bale und Peter Fonda. 122'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 19h. (2e sem.).

Im Kaff Bisbee kommen der bürgerkriegsversehrte Farmer Dan Evans und seine Familie nur schlecht über die Runden. Eines Tages wird er mit seinen Söhnen Zeuge eines Raubüberfalls auf eine Postkutsche. Der berühmte Ben Wade und seine Gang töten alle Mitreisenden. Durch einen Zufall kann Evans dem Sheriff helfen, Wade gefangenzunehmen und lässt sich auf einen gefährlichen Deal ein.



Geschichte rund um ein Footballteam im Jahr 1920. „Leatherheads“ von und mit George Clooney und mit John Krasinski. Neu im Utopia (Luxemburg) und im Starlight (Düdelingen).

Away from Her

CDN 2006 von Sarah Polley. Mit Julie Christie, Gordon Pinsent und Olympia Dukakis. 105'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.; ab 12.

Utopia, Fr. + Sa. 16h30 + 19h, So. 21h30, 19h + 21h30, Mo., Di. + Do. 16h + 18h30, Mi. 16h, 18h30 + 21h. (2. Woche).

Für Fiona, seit 44 Jahren mit Grant verheiratet, lautet die Diagnose: Alzheimer. Sie kommt in ein Heim wo die Angehörigen die Patienten erst 30 Tage nach ihrer Einweisung besuchen dürfen, um ihnen die Gewöhnung an die neue Umgebung zu erleichtern. Als Grant seine Frau nach diesen, für ihn quälend langen Tagen besucht, erkennt sie ihn nicht wieder: Ihre ganze Zuneigung gehört jetzt vielmehr Aubrey, einem anderen Heimbewohner. Siehe Artikel Seite 12.

Bienvenue chez les Ch'tis

F 2007 de et avec Dany Boon. Avec Kad Merad et Zoé Félix. 106'. V.o.

Utopia, ve. + sa. 19h, di. 16h30 + 19h, lu. + me. 18h30, ma. 16h, je. 16h + 18h30. (15e sem.).

Philippe Abrams est directeur de la poste de Salon-de-Provence. Pour faire plaisir à Julie, sa femme dépressive, il fraude afin d'obtenir une mutation sur la Côte d'Azur. Mais il sera muté à Bergues, petite ville du Nord. Pour les Abrams, sudistes pleins de préjugés, le Nord c'est l'horreur, une région glacée, peuplée d'êtres rustres, érucant un langage incompréhensible, le « cheutimi ».

✂✂✂ (...) servi par une distribution honnête et une mise en scène qui a le fort de ne heurter personne par son avant-gardisme. (Vincent Artuso)

Delirious

USA 2006 de Tom DiCillo. Avec Steve Buscemi, Alison Lohman et Michael Pitt. 107'. V.o., s.-t. fr.

Utopia, ve. - di. 21h30, lu. - je. 21h. (3e sem.).

Les, un paparazzo new-yorkais, traque les people et rêve d'obtenir la photo exclusive qui le rendra riche. Lors d'une planque à la poursuite de la jeune pop star K'harma Leeds, il rencontre Toby, jeune SDF un peu paumé. Il l'engage comme assistant. A la suite d'un improbable concours de circonstances, Toby entame une liaison avec K'harma Leeds. ✂ Une intéressante Kameraführung dagegen ein belangloser Inhalt. (cw)

Horton Hears a Who

USA 2008, Zeichentrickfilm für Kinder von Jimmy Hayward und Steve Martino. 86'.

Utopia, Fr. - Do. 14h (dt. Fass.). (13. Woche).

Der Elefant Horton findet ein schreiendes Staubkorn und er ist sich sicher, auf dem Staubkorn leben kleine Leute und die brauchen seine Hilfe. Tatsächlich befindet sich auf dem Staubkorn die Welt der Hus, kleine Lebewesen, die nicht ahnen, dass ihre Stadt auf einem Staubkorn liegt.

FILMTIPP

La Sconosciuta

Der neue Streifen des italienischen Regisseurs Guiseppe Tornatore ist komplett anders als man ihn sich erwartet hätte: Weniger Sozialdrama als komplexer Psychothriller mit durchaus spannenden und brutalen Einschnitten. Die Vergangenheit sucht - nicht nur in Erinnerungsfetzen, sondern auch unmittelbar - die Hauptprotagonistin heim und führt letztlich zur Auflösung des Plots. Nichts für schwache Nerven.

Im Utopia

Christiane Walerich



FILMKRITIK



Un couple lutte contre l'oubli ... de soi-même.

SARAH POLLEY

L'amour sous la peau

Luc Caregari

La maladie d'Alzheimer, l'amour et la mémoire sont au centre d'« Away from Her » - une oeuvre entre kitsch et finesse de Sarah Polley.

L'histoire est aussi simple que tragique. Un vieux couple, qui a décemment aussi connu ses moments difficiles, mais qui a réussi à surmonter toutes les difficultés dans la perspective de finir ses jours ensemble, échoue sur la maladie d'Alzheimer de la femme. Dès qu'il devient incontestable que sa mémoire est en train de la quitter, Fiona décide de se faire interner, pour lutter au moins tant qu'elle peut contre la maladie et aussi un peu pour soulager son mari Brant, visiblement affecté par l'état mental de sa femme qui s'aggrave. Mais au lieu d'améliorer la situation, le geste de celle-ci, qui pourtant semble être la chose la plus raisonnable au monde, mène à la catastrophe : après 30 jours d'acclimatation, pendant lesquelles Fiona n'a droit à aucune visite, elle ne reconnaît plus celui dont elle a partagée la vie pendant des décennies. Pire encore, elle s'est éprise d'un autre patient, Aubrey, et lui donne toute

son attention, comme doit constater Brant - qui en demeure tout à fait paralysé.

Ce dernier se retrouve dans une situation particulière : tiraillé entre sa jalousie et l'amour pour sa femme, qui n'est pas responsable de ses actes, qui pourtant le blessent. Le choix qu'il va faire - celui de laisser leur intimité à sa femme et à son nouveau compagnon, est le point culminant du film, celui où il hésite entre kitsch sentimental et grand cinéma. Au final, c'est peut-être une question de point de vue. Si le spectateur juge l'histoire plausible et surtout crédible, ce film risque de provoquer plus d'une émotion forte. Mais si - pour une raison ou une autre - il ne croit pas vraiment à cette sorte de sentiments, il risque de dédaigner ce qu'il prend pour un roman à l'eau de rose.

Les images de Sarah Polley - une actrice qui s'est reconvertie en réalisatrice - laissent le spectateur dans le doute. Tantôt intimiste et chaleureux, le film vire plus d'une fois à la description des « grands sentiments » - par

le biais de métaphores un peu trop convenues. Dommage qu'elle n'ait pu se décider entre ces deux modi operandi. Le film en aurait sûrement gagné, car le thème, en fin de compte, est éternel : l'amour dépasse-t-il la simple possession d'un être aimé ?

On ne peut que se poser des questions sur l'hésitation de Polley face à la façon de réaliser son film. Contrainte financière des studios, qui voulaient un peu plus de spectacle grand public dans ce petit film d'auteur ? Incertitudes quant à ses propres capacités ? On l'ignore - un peu à l'image de Brant, qui lui aussi doit sonder ses émotions en profondeur pour savoir quelle décision prendre. Dans ce sens, « Away from Her » fonctionne : la réalisation du film et la vie intérieure du personnage principal concordent.

« Away from Her » reste un film intéressant à voir. Ses particularités et ses beaux moments, là où les images vainquent le pathétisme, en font même une oeuvre d'une beauté insolite.

« Away from Her », à l'Utopia

KINO

Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull

USA 2007 von Steven Spielberg. Mit Harrison Ford, Karen Allen und Cate Blanchett. 125'.

Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 16h30, 19h + 22h, Sa. auch 24h. (O.-Ton, fr. + dt. Ut.), Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h (dt. Fass.), ve. - je. 14h, 16h30, 19h30 (v. fr.). (3. Woche).

In der 4. Episode um die Abenteuer des berühmten Archeologen Indiana Jones bekommt dieser auf seiner Jagd nach mysteriösen Artefakten Verstärkung von einer alten Bekannten und seinem Sohn.

Iron Man

USA 2008 von John Favreau. Mit Robert Downey Jr., Jeff Bridges und Gwyneth Paltrow. 125'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Utopolis, Fr. - Do. 17h + 22h. (6. Woche).

Der exzentrische Multimilliardär und Playboy Tony Stark ist ein genialer Geist, der sein Vermögen mit der Entwicklung der modernsten Waffensysteme gemacht hat. Als er in Afghanistan ein neues Raketen-System vorstellt, wird er entführt. Er soll für Terroristen eine seiner Raketen nachbauen ...

Kirschblüten - Hanami

D 2007 von Doris Dörrie. Mit Elmar Wepper, Hannelore Elsner und Aya Irizuki. 127'. O.-Ton.

Utopia, Fr. 19h + 21h30, Sa. + So. 19h, Mo. + Do. 18h30 + 21h, Di. + Mi. 18h30. (3. Woche).

Trudis Mann Rudi leidet an Krebs im Endstadium, doch nur sie allein weiß davon. Gerne würde sie mit ihm noch ihren Sohn, der in Tokyo lebt, besuchen. Sie ist seit jeher von der fernöstlichen Kultur fasziniert. Doch dann stirbt Trudi überraschend und Rudi macht diese Reise allein.

La Sconosciuta

I 2006 de Guiseppe Tornatore. Avec Xenia Rappoport, Michele Placido et Claudia Gerini. 118'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 16 ans.

Utopia, ve. - di. 14h30 + 22h, lu. - je. 14h + 21h30. (2e sem.).

Une ville italienne. Irena est arrivée il y a quelques années, d'Ukraine. Elle fait partie de ces filles de l'Est, proies d'hommes sans scrupules qui les tiennent en esclavage sur les trottoirs des grandes villes. Avec l'aide

KINO

d'un gardien, elle arrive à trouver un emploi de femme de ménage.
Siehe Filmtipp. Seite 11.

Le Grand alibi

F 2007 de Pascal Bonitzer. Avec Miou-Miou, Lambert Wilson et Valeria Bruni Tedeschi. 93'. V.o.

Utopia, ve. - di. + ma. 21h30, lu., me. + je. 21h. (6e sem.).

Pierre Collier est mort... Assassiné chez le sénateur Henri Pages au cours d'un week-end de villégiature. Sa femme, Claire, est la coupable désignée. Elle a été arrêtée, un revolver à la main, à côté de la victime. Pourtant, les apparences peuvent être trompeuses. L'arme n'est pas celle du crime, et chaque invité devient un suspect potentiel.

Léif Lützebuerger ... D'Grande-Duchesse am Exil 1940-1945

GB/L 2008, Dokumentarfilm von Ray Tostevin. 98'.

Utopia, Fr. 16h30 (O.-Ton, engl.), So. 16h30, Mo. 16h (lux. Fass.), sa. 16h30, me. 16h (v. fr.). (12e sem.).

Der Dokumentarfilm umspannt fünf dunkle Jahre in der Geschichte des Großherzogtums. Die „schwierige, aber notwendige Entscheidung“ des Exils, aus dem Großherzogin Charlotte jedoch beharrlich versuchte den Kontakt zu ihren Landsleuten durch regelmäßige BBC-Radioansprachen aufrechtzuerhalten.

☒☒ Toutefois, quelqu'intéressant que soit le propos, celui-ci est desservi par une réalisation d'une extrême timidité, aussi maîtrisée que convenue. Rien ne dépasse et rien ne surprend. (Vincent Artuso)

Lemon Tree

F/D/Israel 2007 von Eran Riklis. Mit Hiam Abbass, Ali Suliman und Rona Lipaz Michael. 106'. O.-Ton, fr. Ut.

Utopia, Fr. - So. 17h + 19h30, Mo. - Do. 16h30 + 19h. (7. Woche).

Im Westjordanland, unmittelbar an der Grenze zu Israel, wohnt die 45-jährige palästinensische Bäuerin Salma. Ihre Zitronenbäume sichern ihren Lebensunterhalt. Eines Tages zieht auf der anderen Seite der Grenze der israelische Verteidigungsminister ein. Getrennt sind die beiden Anwesen durch Salmas Zitronenhain, den der israelische Geheimdienst ab sofort wegen dem Sicherheitsrisiko abholzen will.

☒☒☒ L'Israélien Eran Riklis a réalisé



Nicht willkommen in Schottland. Leanne Liebenberg in „Doomsday“ von Neil Marshall. Neu im Utopolis.

une fable politique d'une intelligence bienvenue. (dv)

Made of Honour

GB/USA 2008 de Paul Weiland. Avec Patrick Dempsey, Michelle Monaghan et Sydney Pollack. 101'. V.o., s.-t. fr. + nl.

Utopolis, ve. - je. 19h30* + 22h (*sauf ma.). (4e sem.).

Malgré ses copains et ses flirts, Tom n'a qu'une seule meilleure amie : Hannah. Lorsque Hannah part en voyage en Ecosse, Tom se surprend à trouver sa vie bien vide. C'est décidé : quand Hannah rentrera, il la demandera en mariage. Mais à son retour, Hannah lui annonce la grande nouvelle : elle est fiancée à un bel et riche Ecossais.

Max Minsky und ich

D 2007, Kinderfilm von Anna Justice. Mit Zoe Moore, Emil Reinke und Adriana Altaras. 99'. O.-Ton.

Utopia, Fr. - Do. 14h. (5. Woche).

Nelly schwärmt für den süßen 16-jährigen luxemburgischen Prinzen Edouard. Als das Mädchen-Basketball-Team ihrer Schule zu einem Wettkampf, der in Luxemburg stattfindet und unter Edouards Schirmherrschaft steht, eingeladen wird, steht für Nelly fest: Sie muss in

die Mannschaft! Doch Nelly ist eine totale Niete in Sport und braucht dringend Hilfe.

Peur(s) du noir

F 2008 film d'animation de Blutch, Charles Burns et Maire Caillou. 85'. V.o.; s.-t. fr. + nl.

Utopia, sa. 21h30, ma. 21h.

Les enfants ont peur du noir, mais beaucoup d'adultes aussi ! L'obscurité empêche de voir, on peut alors se convaincre de la présence de bêtes, d'insectes ou de toutes sortes d'êtres malveillants. Dans le langage populaire, on a des idées noires, on vit dans une misère noire ou encore nous avons de noirs pressentiments...

Rettet Trigger!

N 2006, Kinderfilm von Gunnar Vikene. Mit Ann Kristin Somme, Sven Wollter und Anneke von der Lippe. 78'. Dt. Fass.

Utopia, Fr. + Sa. 14h + 16h30, So. 14h, Mo. - Do. 14h + 16h. (5. Woche).

Um Eindruck zu schinden, behauptet die 11-jährige Alise stets, gut reiten zu können und eine Pferdekennnerin zu sein. Doch in Wahrheit ist Alise ein waschechtes Stadtkind und lebt in einer grauen Vorstadtsiedlung. Die Pferde auf dem Bauernhof ihres Opas sind auch schon lange verschwunden.

Doch dann entdeckt sie ein ausgerissenes Springpferd auf einem Basketballplatz.

Sex and the City - The Movie

USA 2008 von Michael Patrick King. Mit Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall und Cynthia Nixon. 148'.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 16h, 19h + 21h30, Sa. auch 23h45 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. - So. 14h, 18h30 + 21h30 (dt. Fass.). (2. Woche).

Carrie Bradshaw, erfolgreiche Autorin und jedermanns liebste Mode-Ikone, ist zurück. Mit ihrem berühmten sardonischen Scharfsinn setzt sie bissiger als je zuvor ihre eigene Geschichte um Sex, Liebe und modebesessene Single-Frauen in New York fort. Der Film verspricht, endlich alle drängenden Fragen zu beantworten, die die Serie offenließ.

Sommer

D 2008, Kinderfilm von Mike Marzuk. Mit Jimi Blue Ochseneck, Sonja Gerhardt und Jannis Niewöhner. 100'. O.-Ton.

Utopolis, Fr. - Do. 14h30 + 17h, (5. Woche).

Der 15-jährige Tim zieht zu seiner Oma auf eine kleine Nordseeinsel. Er gerät mit den einheimischen

KINO

Richkids um Anführer Lars aneinander. Außerdem verguckt sich Tim in die blonde Inselschönheit Vic, die sich dummerweise ausgerechnet als Lars' Freundin entpuppt.

Urmel voll in Fahrt
D 2008, Zeichentrickfilm für Kinder von Reinhard Klooss und Holger Tappe. 84'. O.-Ton.

Utopolis, Fr. - Do. 14h + 16h30. (6. Woche).

Zu seinem ersten Geburtstag bekommt Urmel von den Bewohnern der Vulkaninsel Titiwu das Pandamädchen Babu geschenkt. Doch Urmel ist mit seiner neuen kleinen Schwester nicht immer glücklich. Zum einen geht sie ihm mit ihrer tapsigen Art auf die Nerven. Zum anderen befürchtet er, dass die anderen, nun da die süße Babu im Zentrum der Aufmerksamkeit steht, ihn weniger lieb hätten.

What Happens in Vegas
USA 2008 von Tom Vaughan. Mit Cameron Diaz, Ashton Kutcher und Rob Corddry. 100'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Utopolis, Fr. - Do. 14h, 17h, 19h + 21h30, Sa. auch 0h15. (5. Woche).

Nach einer durchzechten Nacht in Las Vegas wachen zwei Fremde als frisch verheiratetes Ehepaar auf. Da einer von ihnen in der Nacht aber noch mit dem letzten Geld des Anderen als Einsatz den Casino-Jackpot geknackt hat, beginnt ein munteres Katz-und-Maus-Spiel. Denn jeder will die Kohle für sich alleine ...

BETTEMBOURG

Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull
USA 2007 von Steven Spielberg. Mit Harrison Ford, Karen Allen und Cate Blanchett. 125'.

Le Paris, Fr., So. - Di. 20h30 (O.-Ton, fr. + dt. Ut.), Sa. 18h + 20h30, So. 15h30 + 18h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

DIEKIRCH

Cassandra's Dream
USA/GB 2007 de Woody Allen. Avec Colin Farrell, Ewan McGregor et Tom Wilkinson. 108'. V.o., s.-t. fr. + nl.

Scala, ve. - ma. 20h.

Deux frères s'offrent un voilier qu'ils baptisent « Cassandra's Dream ». Ni l'un ni l'autre n'a les moyens d'assumer ce signe extérieur de

richesse. Terry travaille dans un garage tandis que Ian dirige le restaurant de leurs parents. L'un confronté à une dette de jeu et l'autre qui s'éprend d'une ambitieuse comédienne, ils sont obligés de solliciter l'aide de leur oncle. **XXX** Allen filme la descente aux enfers des frères avec beaucoup d'humanité et d'amour - sans pourtant en faire des martyrs. (lc)

Max Minsky und ich
D 2007, Kinderfilm von Anna Justice. Mit Zoe Moore, Emil Reinke und Adriana Altaras. 99'. O.-Ton.

Scala, Sa. + So. 17h.

Siehe unter Luxemburg.

DUDELANGE

Buddha Collapsed out of Shame
Iran 2007 de Hana Makmalbaf. Avec Nikbakht Noruz, Abdolali Hoseinali et Abbas Alijome. 81'. V.o. s.-t. fr.

Starlight, ve. 18h45. sa. 14h, di. 14h + 18h45, ma. 20h45, je. 18h. (4e sem.).

Sous les anciennes statues géantes de Bouddhas détruites par les Talibans, des milliers de familles tentent de survivre dans des grottes. Baktay, une fille de 6 ans, se met en tête d'aller à l'école, quitte à braver tous les dangers. Sous l'apparence d'une grande simplicité narrative, la réalisatrice dénonce les ravages de la guerre en Afghanistan et pose la

question du devenir des enfants qui sont imprégnés de violence dès leur plus jeune âge.

Le Premier cri
(Krik), CSSR 1963 de Jaromil Jires. Avec Eva Limanova. 85'.

Starlight, sa. 18h45. di. 14h, lu. 20h30, me. 18h, je. 15h.

Film qui traduit de manière hardie le bouillonnement des souvenirs, des préoccupations et des angoisses d'un jeune couple, le jour de la naissance de leur premier enfant.

Sex and the City - The Movie
USA 2008 von Michael Patrick King. Mit Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall und Cynthia Nixon. 148'.

Starlight, Fr. 18h45 + 21h30, Sa. + So. 16h, 18h45 + 21h30, Mo. + Mi. 18h + 20h45, Di. + Do. 15h, 18h + 20h45. (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

ECHTERNACH

Iron Man
USA 2008 von John Favreau. Mit Robert Downey Jr., Jeff Bridges und Gwyneth Paltrow. 125'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Sura, Fr., So. - Di. 20h.

Siehe unter Luxemburg.

Rettet Trigger!
N 2006, Kinderfilm von Gunnar Vikene. Mit Ann Kristin Somme, Sven Wollter und Anneke von der Lippe. 78'. Dt. Fass.

Sura, So. 16h.

Siehe unter Luxemburg.

ESCH

Horton Hears a Who
USA 2008, Zeichentrickfilm für Kinder von Jimmy Hayward und Steve Martino. 86'.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 14h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull
USA 2007 von Steven Spielberg. Mit Harrison Ford, Karen Allen und Cate Blanchett. 125'.

Ariston, Fr. 16h30, Sa. 14h + 16h30, So. 16h30, Mo. - Do. 17h30 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

Love in the Time of Cholera
USA 2007 von Mike Newell. Mit Javier Bardem, Giovanna Mezzogiorno und Catalina Sandino Moreno. 137'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Nach dem Roman von Gabriel Garcia Marquez.

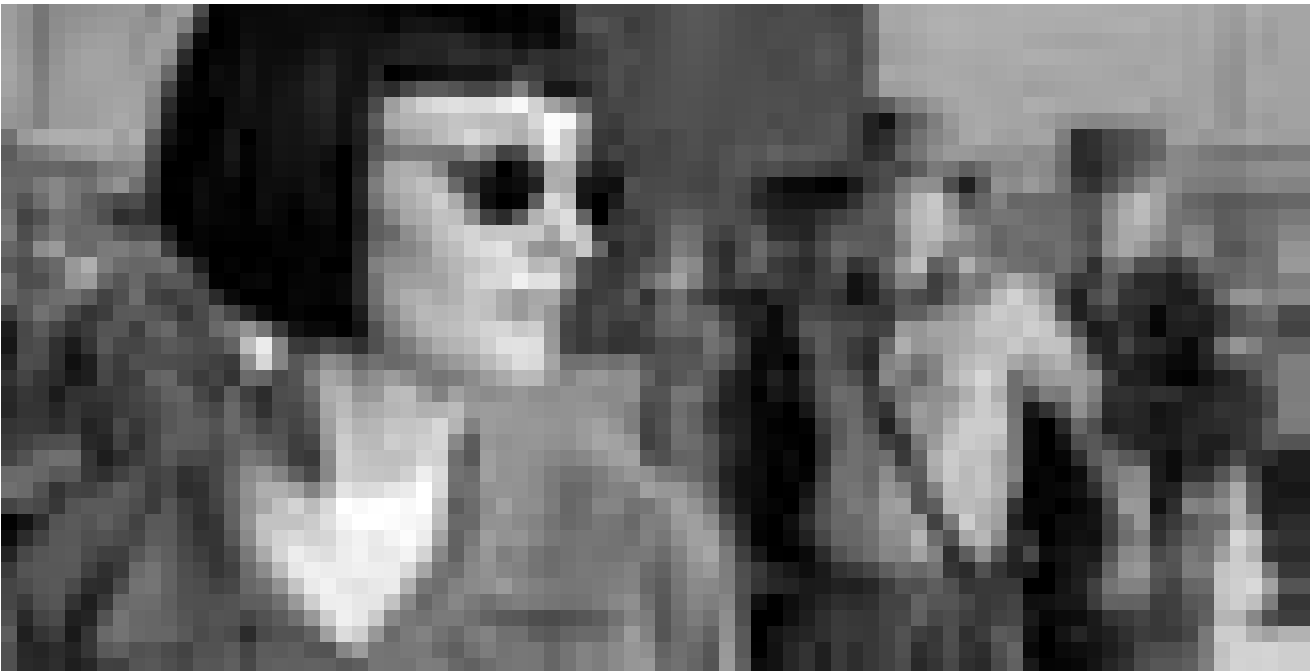
Kinosch, Di. - Do. 20h30.

Kolumbien 1879: Der bettelarme

In Wiederholung im Kinosch (Esch): „Love in the Time of Cholera“ mit Giovanna Mezzogiorno und Javier Bardem.



KINO



Überall zu sehen: „Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull“ mit Cate Blanchett und Harrison Ford. Im Utopolis (Luxemburg), im Le Paris (Bettemburg), im Ariston (Esch) und im Orion (Troisvierges).

Telegrammbote Florentino ist unsterblich in Fermina, die schöne Tochter eines wohlhabenden Geschäftsmannes, verliebt. Doch als Florentino um Ferminas Hand anhält, lehnt sie ab und heiratet stattdessen einen angesehenen Arzt. Florentino aber gibt die Hoffnung nicht auf und verfolgt das Leben seiner Angebeteten. 51 Jahre später, auf der Beerdigung ihres Gatten, steht Florentino abermals vor Fermina und gesteht ihr nochmal seine Liebe ...

Sex and the City - The Movie
USA 2008 von Michael Patrick King. Mit Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall und Cynthia Nixon. 148'.

Ariston, Fr. - So. 19h + 22h, Mo. - Do. 20h (dt Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

The Spiderwick Chronicles
USA 2007, Kinderfilm von Mark Waters. Mit Freddie Highmore, Sarah Bolger und Mary-Louise Parker. 96'. Dt. Fass.

Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass.).

Mit ihrer Mutter ziehen Jared, sein Zwillingbruder Simon und ihre Schwester Mallory in das entlegene Anwesen ihres Ur-Ur-Onkels Arthur Spiderwick. In der versteckten Bibliothek auf dem Dachboden findet Jared „Das Handbuch der magischen Geschöpfe“. Es zeigt den Geschwistern den Weg ins Reich der Wichte, Feen, Gnome und Kobolde.

The Year My Parents Went on Vacation
Brésil/Argentine 2006 de Cao Hamburger. Avec Michel Joelsas, Germano Haiut et Daniela Piepczyk. 104'. V.o., s.-t. fr. + nl.

Kinosch, ve. - di. 20h30

Le destin d'un enfant de 12 ans dont les parents « partent en voyage » pendant la dictature militaire brésilienne.

What Happens in Vegas
USA 2008 von Tom Vaughan. Mit Cameron Diaz, Ashton Kutcher und Rob Corddry. 100'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Kinosch, Fr. - So, Di. + Do. 18h30.

Siehe unter Luxemburg.

GREVENMACHER

Iron Man
USA 2008 von John Favreau. Mit Robert Downey Jr., Jeff Bridges und Gwyneth Paltrow. 125'. O.-Ton, fr. + nl. Ut.

Cinemaacher, Sa., So., Di. + Mi. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

RUMELANGE

21
USA 2008 de Robert Luketic. Avec Jim Sturgess, Kevin Spacey und Kate Bosworth. 122'. V.o., s.-t. fr. + all.

Kursaal, ve. - di., ma. + me. 20h30.

Voir sous Luxembourg.

Die Welle
D 2008 von Dennis Gansel. Mit Frederick Lau, Jennifer Ulrich und Jürgen Vogel. 110'. O.-Ton.

Kursaal, Do. 20h30.

Ein Gymnasiallehrer versucht seinen SchülerInnen den Begriff der Autokratie näher zu bringen.

In Wiederholung im Kinosch (Esch): „The Year My Parents Went on Vacation“ mit Michel Joelsas und Germano Haiut.



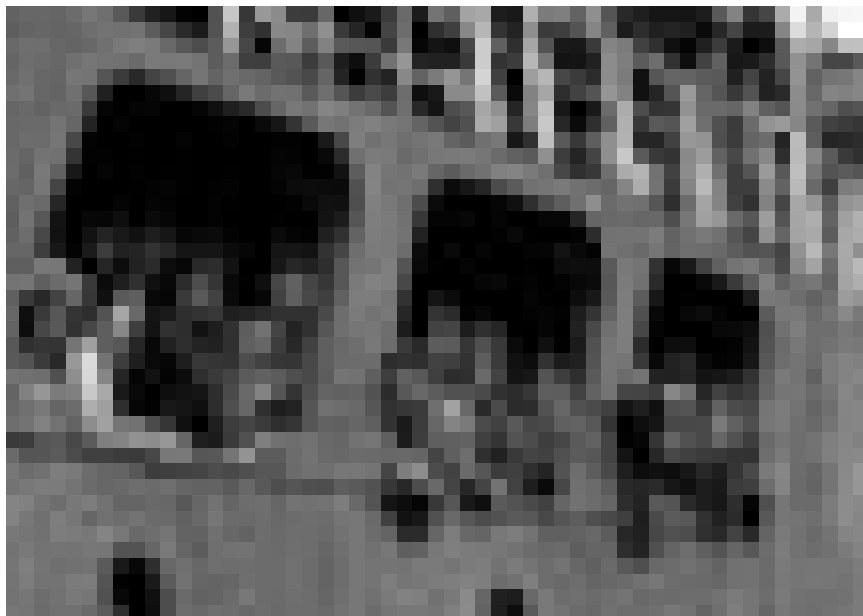
Er stößt auf die einhellige Meinung, dass es eine Diktatur wie die des Nationalsozialismus heute nicht mehr geben könnte, schließlich lebe man ja in einer Demokratie. Diese Einstellung bringt ihn auf die Idee mit seiner Klasse ein Experiment zu wagen und er ernannt sich selbst zu ihrer Leitfigur um fortan neue Regeln während des Unterrichts aufzustellen. Bald gerät das Experiment außer Kontrolle. **XX** Auf jeden Fall ein sehenswerter Kinofilm der (nicht nur) im Schulunterricht zu angeregten Diskussionen führen kann. (cw)

Drillbit Taylor
USA 2008, Kinderfilm von Steven Brill. Mit Owen Wilson, Troy Gentile und Josh Peck. 102'.

Kursaal, Sa., So., Di. + Do. 16h30 (dt. Fass).

Drei Highschool-Freunde sind der Schreckensherrschaft der Schulrowdys ausgesetzt. Per Zeitungsanzeige suchen sie einen Bodyguard und entscheiden sich für den obdachlosen Glücksritter Drillbit Taylor. Er zeigt ihnen Selbstverteidigungstechniken wie mexikanisches Judo und gibt ihnen orakelhafte Weisheiten mit auf den Weg.

KINO



Au Prabbeli (Wiltz): séance du cinéma culinaire avec un repas à 19h, ensuite, à 20h30 projection du film « Nuovomondo » de Emanuele Crialese (prix 20 €).

Leroy

D 2007 von Armin Völckers. Mit Alain Morel, Anna Hausburg und Constantin von Jascheroff. 89'. O.-Ton; ab 12.

Kursaal, Fr. - So., Di. - Do. 18h30.

Der smarte 16-jährige Leroy hat eine dunkle Hautfarbe und eine voluminöse Seventies-Afro-Frisur. Das beeindruckt seine Mitschülerin Eva sehr und bald werden die beiden ein Paar. Leider ist Evas Vater Mitglied einer ultrarechten Partei und auch ihre fünf Brüder sind dem Vater nachgeschlagen. Doch Leroy ist entschlossen Evas Familie entgegenzuhalten.

TROISVIERGES

Indiana Jones and the Kingdom of the Crystal Skull

USA 2007 von Steven Spielberg. Mit Harrison Ford, Karen Allen und Cate Blanchett. 125'.

Orion, Fr. 20h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Sa. 17h + 20h30, So. 17h + 20h (dt. Fass.).

Siehe unter Luxemburg.

WILTZ

Chasseurs de dragons

D/F/L 2008, film d'animation pour enfants d' Arthur Qwak et Guillaume Ivernel. 82'.

Prabbeli, Sa., So. + Di. 15h (dt. Fass.).

Zoé est une petite fille qui croit aux légendes, pas parce qu'elle est naïve, mais parce qu'elle aime ça. Afin d'aider son oncle à se débarrasser d'un terrible dragon, Zoé se met

en tête de trouver des héros. Elle tombe sur Gwizdo et Lian-Chu, deux chasseurs de dragon à la petite semaine, mais Zoé décide d'y croire quand même !

Die Welle

D 2008 von Dennis Gansel. Mit Frederick Lau, Jennifer Ulrich und Jürgen Vogel. 110'. O.-Ton.

Prabbeli, Fr., So. + Di. 20h30.

Siehe unter Rümelingen.

Kirschblüten - Hanami

D 2007 von Doris Dörrie. Mit Elmar Wepper, Hannelore Elsner und Aya Irizuki. 127'. O.-Ton.

Prabbeli, Sa. + Mo. 20h30.

Siehe unter Luxemburg.

cinémathèque

LUXEMBOURG

Erleuchtung garantiert

D 1999 von Doris Dörrie. Mit Uwe Ochsenknecht, Gustav-Peter Wöhler, Petra Zieser und Heiner Lauterbach. 108'. O.-Ton.

Fr, 6.6., 18h30.

Zwei Brüder - der Feng-Shui-Experte Gustav und der frisch von seiner Ehefrau verlassene Uwe - wollen in einem Zen-Kloster in Japan inneren Frieden finden. Unterwegs wird aus ihrer Midlife-Krise ganz abrupt eine Midnight-Krise, als sie sich nachts in Tokios Neon-Dschungel rettungslos verirren und den Rückweg zum Hotel nicht mehr finden.

Der Schimmelreiter

BRD 1977 von Alfred Weidemann. Mit Anita Ekström, John Philip Law und Gert Fröbe. 96'. O.-Ton. Nach der Novelle von Theodor Storm.

Fr, 6.6., 20h30.

Hauke Haien, der durch seine Einheirat in die Familie des alten Deichgrafen selbst zum Deichgrafen aufsteigt, kämpft als Einzelner gegen

die abergläubische, kurzsichtige Bevölkerung, zu deren Wohl er einen neuartigen Deich baut, der das Land vor Hochwasser und Sturmfluten schützen soll. Hauke verliert jedoch den Kampf gegen die Naturgewalten und wird so zum gespenstischen schwarzen Reiter, der immer, wenn ein Unglück bevorsteht, nachts mit seinem Schimmel auf den Deichen gesehen wird ...

A Room with a View

GB 1985 de James Ivory. Avec Helena Bonham Carter, Maggie Smith et Daniel Day Lewis. 116'. V.o., s.-t. fr. D'après E.M. Forster.

Sa, 7.6., 20h.

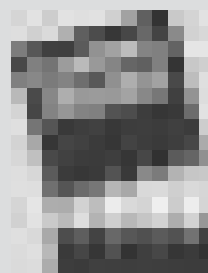
Au début du siècle, une jeune fille de la bonne société anglaise s'éprend d'un jeune homme anticonformiste lors d'un voyage à Florence.

Sale comme un ange

F 1991 de Catherine Breillat. Avec Claude Brasseur, Lio et Nils Tavernier. 105'. V.o.

Sa, 7.6., 22h.

Un policier solitaire et taciturne cède au charme de la femme d'un ancien truand...

**Made in China - Panorama des nouveaux cinémas chinois**

La Chine change. La vitesse qui fait pousser les gratte-ciel de Shanghai, Hong-Kong et Taipei est son nouveau destin. Terre imaginaire de fleuves et de murailles, de mandarins et de dragons, de révolutions et de gardes rouges, l'«Empire du Milieu» a toujours été un Ailleurs lointain et insondable. Pour comprendre la Chine, cependant, le cinéma contemporain peut s'avérer plus utile qu'un avion-espion. A travers une exploration cinématographique qui couvre l'oeuvre des réalisateurs les plus représentatifs sortis du silence au cours des dernières vingt années, «Made in China» essaie de saisir les changements qui ont bouleversé la Chine populaire, Hong Kong et Taïwan. Des films d'une vitalité vibrante et d'une rare audace formelle, style «Nouvelles Vagues» des 5^e et 6^e générations de réalisateurs, reflétant les grands thèmes de la vie chinoise contemporaine, métropolitaine ou rurale : défis, solitudes, espoirs, désillusions et branchitudes de ces nouveaux citoyens du monde. La Chine est à nos portes.



KINO

Napoleon - Abenteuer auf 4 Pfoten

Australien 1996 von Mario Andreacchio. Mit 64 Welpen und australischen Wildtieren. 80'. Dt. Fass. Empfohlen ab 6 Jahren.

So, 8.6., 15h.

Retriever-Welpen Krümel hat es satt immer nur niedlich auszusehen. Nach einem schrecklichen Kindergeburtstag nennt er sich kurzerhand Napoleon und macht sich mit einem Gasluftballon auf die Reise in die australische Wildnis. Ein liebenswertes Hundeabenteuer mit gelungenen Tier- und Landschaftsaufnahmen.

Autour de minuit

F 1986 de Bertrand Tavernier. Avec Dexter Gordon, François Cluzet et Herbie Hancock. 131'.

So, 8.6., 17h.

1959. Dale Turner, un célèbre saxophoniste, miné par l'alcool et la drogue, revient à Paris. L'admiration et l'amitié de Francis Borier, un jeune dessinateur, lui redonnent foi en son talent ; il connaît de nouveau le succès...

L'armée des ombres

F 1969 de Jean-Pierre Melville. Avec Lino Ventura, Paul Meurisse et Simone Signoret. 141'. V.o.

So, 8.6., 20h30.

Les activités et la vie extrêmement difficiles d'un réseau de résistants sous l'occupation allemande...

Marius

F 1931 d'Alexandre Korda et Marcel Pagnol. Avec Raimu, Pierre Fresnay et Orane Demazis. 126'. V.o. D'après la pièce de Marcel Pagnol.

Mo, 9.6., 18h30.

Marius, fils de César, patron d'un bar sur le Vieux-Port de Marseille, rêve de croisières lointaines. Tandis que son père dispute d'âpres parties de manille avec ses clients, il cherche à s'embarquer sur un navire en partance vers l'Indonésie. Sa voisine et amie d'enfance Fanny cherche à le retenir.

Ermo

Hong Kong/China 1994 de Zhou Xiaowen. Avec Alia, Ge Zhi Jun et Liu Pei Qi. 90'. V.o., s.-t. angl.

Mo, 9.6., 20h30.

Ermo vit dans un petit village avec son mari beaucoup plus âgé qu'elle. Elle fait vivre la famille en fabriquant et vendant des nouilles tressées.



En mémoire de Louis de Funès « Les aventures de Rabbi Jacob », mercredi à la Cinémathèque.

Sa voisine, une femme corpulente ne travaille pas et se contente de manger devant la télévision. Ermo, jalouse la vie facile de cette femme, en plus voyant l'intérêt que son propre fils de sept ans porte à la télé, décide de travailler âprement pour s'offrir le plus gros téléviseur en vente dans le canton...

The Wooden Men's Bride

China/Taiwan 1993 de Huang Jianxin. Avec Shih Chang, Lan Wang et Kao Mingjun. 114'. V.o., s.-t. angl.

Di, 10.6., 18h30.

Une région isolée au nord-ouest de la Chine dans les années 1920 : Une procession de mariage, où la future mariée est portée à travers le désert pour que son mariage soit arrangé, est attaquée par des bandits.

The Killing of a Chinese Bookie

USA 1976 de John Cassavetes. Avec Ben Gazzara et Seymour Cassel. 109'. V.o., s.-t. fr.

Di, 10.6., 20h30.

Vitelli vient de rembourser la dernière hypothèque de sa boîte de nuit et fête l'événement dans un cercle de jeux où il perd une grosse somme. Il doit rembourser au plus vite ou abattre un vieux bookmaker chinois devenu gênant. Vitelli est sans illusions : il sera de toute façon tué ensuite. Il présente une dernière fois son spectacle.

Les aventures de Rabbi Jacob

F 1973 de Gérard Oury. Avec Louis de Funès, Marcel Dalio et Suzy Delair. 95'. V.o.

Mi, 11.6., 18h30.

A New York, Rabbi Jacob et un compagnon prennent l'avion pour Paris. De son côté, en France, M. Pivert presse son chauffeur, Salomon, afin d'arriver à temps au mariage de sa fille. Enfin, deux tueurs arabes ont pour mission de tuer un chef révolutionnaire, Slimane. Chassés-croisés divers.

Le sida existe

3e soirée spéciale du cinéma haïtien.

Mi, 11.6., 20h30.

Le président a-t-il le sida ?

Haïti 2006 de Arnold Antonin. Avec Jimmy Jean-Louis, Jessica Gagné et Chantal Pierre-Louis. 110'. V.o. créole-française, s.-t. fr.

Le réalisateur prenant son point d'ancrage dans la problématique du sida, n'échappe pas à cette longue liste de films haïtiens traitant de ce fléau qui pourrait le monde, l'amour, l'acte sexuel. Le président dont il est question n'est autre que Dao, chanteur du groupe Compas. Chanteur de charme, le plus populaire du moment, il draine les filles, boit et sniffe.

Opening Night

USA 1977 de John Cassavetes. Avec Gena Rowlands, John Cassavetes et Ben Gazzara. 144'. V.o., s.-t. fr.

Do, 12.6., 18h30.

Une actrice entre deux âges, qui détient la vedette dans une pièce de théâtre intitulée « The Second Women », est par hasard témoin de la mort accidentelle d'une de ses admiratrices. Cet incident va déclencher chez elle une grave crise où se télescopent et se mêlent vie privée et vie professionnelle. Rencontre ambitieuse et inattendue d'un portrait de femme en crise et d'une construction moderne, théâtre dans le film.

Volpone

F 1940 de Maurice Tourneur. Avec Louis Jouvet, Harry Baur et Jacqueline Delubac. 94'. V.o. D'après la pièce de Ben Jonson.

Do, 12.6., 21h.

Riche Vénitien du XVIe siècle au nom symbolique, Volpone (Renard) décide de se venger de ses créanciers et dupes, qui l'ont fait mettre en prison, en se faisant passer pour mourant : chacun rivalise de bassesse pour figurer sur son testament. Il pousse la farce jusqu'à feindre d'être réellement mort...