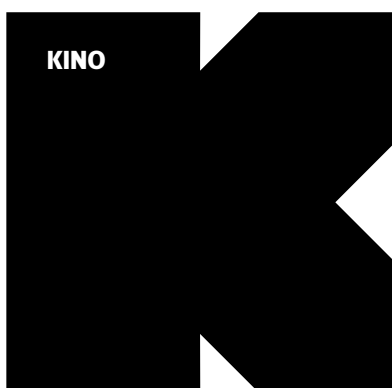


KINO | 09.07. - 15.07.



Une jolie romance estivale reste le meilleur remède contre l'ennui : « My Summer of Love », à l'Ariston, ce mercredi, dans le cadre du festival « Gaymat ».

## extra

### DIEKIRCH

#### House of Boys

L/D/B de Jean-Claude Schlim. Avec Layke Anderson, Benn Northover und Udo Kier. V.o. angl., s.-t. fr. + nl. A partir de 16 ans. En présence du réalisateur.

Scala, ve. 20h.

Amsterdam 1984 : Frank est engagé comme danseur dans un cabaret de striptease pour homosexuels. Il est attiré par Jake, avec qui il partage une chambre. Mais Jake tombe malade du « cancer des homosexuels », le SIDA. **XX** Ein berührendes Schwulenmärchen, bei dem man nicht weiß, was es genau mitteilen will. Trotzdem unterhält der Film und bricht gleichzeitig mit mehreren Tabus. (Claire Barthelemy)

### DUDELANGE

#### Knight and Day

USA 2010 von James Mangold. Mit Tom Cruise, Cameron Diaz und Peter Sarsgaard. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

Open Air Cinéma, Op der Schmelz (Parkplatz), Do. 22h.

Im Flugzeug begegnet June dem charmanten Roy Miller. Dieser bringt im Handumdrehen auf ihn angesetzte Killer um, notlandet nonchalant die Boeing und entführt kurzerhand June. Mit ihm gerät June in eine atemberaubende, lebensgefährliche Verfol-

gungsjagd. Ist er wirklich der, der er behauptet zu sein oder treibt er ein doppeltes Spiel?

### ECHTERNACH

#### Clipstar

Kurzfilmwettbewerb.

Sura, Sa. 19h.

Ausgewählte Kurzfilme aus verschiedenen Kategorien.

#### Mir wëllen net bleiwen

L 2010, Dokumentarfilm vu Pascal Becker a Yann Tonnar. 104'. O.-Toun, fr. + dt. Et. Vu 6 Joer un.

Sura, So. 17h, Mi. 20h\* (\*d'ei zwee Regisseuren si present).

Vum héijen Norden bis an d'tropescht Paradis, vu Jerusalem bis an d'Kinnek-räich Gobir: Dëse Film erzielt d'Geschichte vun Lëtzebuerger déi wäit fort gaang sinn, fir sech doheem ze fillen. D'Motiv vun hirer Rees un all Enner vun der Welt: Wëlle mer wierklech bleiwe wat mer sinn?

### ESCH

#### World Cup 2010

Afrique de Sud 2010. Retransmission en direct en 3D. 90'.

CinéBelval, sa. + di. 20h.

Match pour la 3e place le samedi 10 juillet et la finale le dimanche 11 juillet. Attention, une prolongation et des tirs au but sont possibles.

**XXXX** = excellent

**XXX** = bon

**XX** = moyen

**X** = mauvais

#### Commentaires:

lc = Luc Caregari

cat = Karin Enser

tf = Thorsten Fuchshuber

lg = Lea Graf

rk = Raymond Klein

rw = Renée Wagener

dv = David Wagner

cw = Christiane Walerich

dw = Danièle Weber

Pour vos réservations du soir au Ciné Utopia (Limpertsberg) téléphonez au numéro 22 46 11.

KINO | 09.07. - 15.07.

GREVENMACHER

**Mir wëllen net bleiwen**  
*L 2010, Dokumentarfilm vu Pascal Becker a Yann Tonnar. 104'. O.-Ton, fr. + dt. Et. Vu 6 Joer un. Déi zwee Regisseuren si present.*

Cinémaacher, Fr. 20h  
Kuckt ënner extra/Echternach.

**House of Boys**  
*L/D/B de Jean-Claude Schlim. Avec Layke Anderson, Benn Northover und Udo Kier. V.o. angl., s.-t. fr. + nl. A partir de 16 ans. En présence du réalisateur.*

Cinémaacher, me. 20h.  
Voir sous extra/Diekirch

TROISVIERGES

**House of Boys**  
*L/D/B de Jean-Claude Schlim. Avec Layke Anderson, Benn Northover und Udo Kier. V.o. angl., s.-t. fr. + nl. A partir de 16 ans. En présence du réalisateur.*

Orion, ma. 21h30.  
Voir sous /extraDiekirch.

festival gaymat

ESCH

**My Summer of Love**  
*GB 2004 de Pawel Pawlikovsky. Avec Nathalie Press, Emily Blunt et Paddy Considine. 86'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.*

Ariston, me. 19h.  
Mona, 16 ans, vit seule avec son frère aîné Phil dans un village du Yorkshire. Entre ses aventures sans lendemain et ce frère en pleine crise mystique, elle s'ennuie ferme. Jusqu'à ce qu'elle rencontre Tamsin, une jolie jeune fille de bonne famille, un peu sombre et rebelle ...  
❖❖ In Großbritannien gefeiert, entpuppt sich Pawel Pawlikowskis kleine Liebesgeschichte als stimmungsvolle Inszenierung einer Jugendliebe. (rw)

**Red Without Blue**  
*USA 2007 de Brooke Sebold, Benita et Todd Sills. Avec la famille Farley. 74'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.*

Ariston, je. 20h30.  
La vie des Farley se trouve bouleversée par un divorce, la drogue, l'orientation et l'identification sexuelle des enfants, des sévices sexuels et des tentatives

de suicide. Les réalisateurs créent un récit exquis et complexe, à partir de photos polaroid, de films de famille en Super-8 et de séquences réalisées par Mark et Clair eux-mêmes sur une période de trois ans

zombie night

ESCH

**Survival of the Dead**  
*USA/CDN 2009 de George A. Romero. Avec Alan Van Sprang, Kenneth Welsh und Kathleen Munroe. 90'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 16 ans.*

Ariston, ve. 20h.  
Sur une petite île au nord des Etats-Unis, quelques humains affrontent une invasion de morts-vivants.

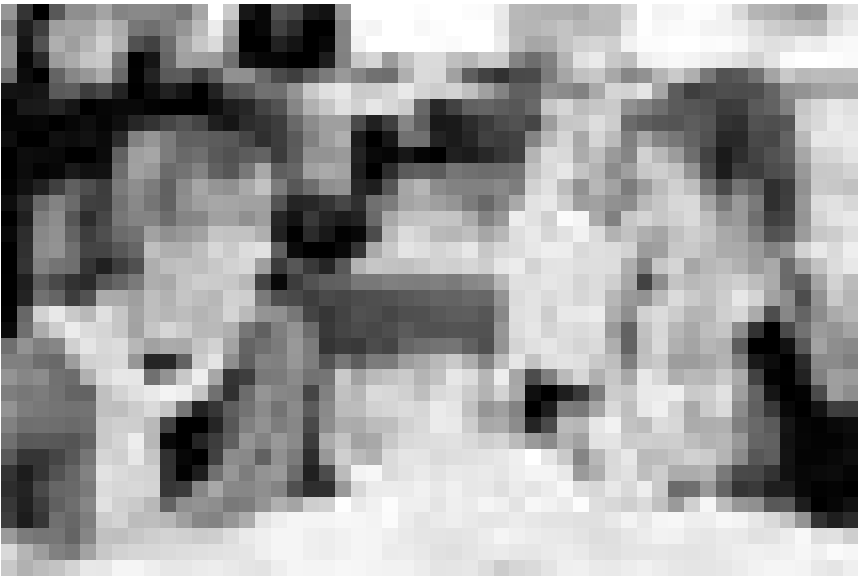
**Zombie Film**  
*L 2005 de Patrick Ernzer et Mike Tereba. Avec Steve Thull. Lionel Becker et Sarah Hoffmann. 75'. V.o., s.-t. fr. A partir de 14 ans.*

Ariston, ve. 22h.  
Des jeunes vont faire la java dans une cabane. Sur place, ils trouvent un ancien coffre... qu'ils auraient mieux fait de ne pas ouvrir, car en plein milieu de la nuit, des visiteurs inattendus frappent à la porte : des zombies.

FILMTIPP

**Babies - Bébés**  
La caméra à leur hauteur, on peut observer quatre bébés se débrouiller dans leur petit monde, quand ils/elles sont laissé-e-s sans intervention d'adultes. Ceci est souvent rigolo, mais on reste un peu sur sa faim à ce que le film veut nous communiquer. Une chose est pourtant claire : un bébé qui grandit dans la brousse en Afrique, ne s'amuse pas moins bien que ceux qui évoluent dans un milieu plus « développé ».

A l'Utopia  
Léa Graf



Non, Ostende n'est pas la « Copacabana », pourtant Babou (Isabelle Huppert) tombe sous le charme de la ville belge - nouveau à l'Utopia.

**Zombieland**  
*USA 2009 de Ruben Fleischer. Avec Woody Harrelson, Jessie Eisenberg et Emma Stone. 88'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.*

Ariston, ve. 24h.  
Dans un monde infesté de zombies, deux hommes tentent de survivre. Columbus, terrorisé et peureux et Tallahassee, chasseur de zombies qui ne craint plus rien. Dans leur périple, les deux survivants sont rejoints par Wichita et Little Rock, deux jeunes filles.

ladies' night

LUXEMBOURG

**Knight and Day**  
*USA 2010 von James Mangold. Mit Tom Cruise, Cameron Diaz und Peter Sarsgaard. 110'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.*

Utopolis, Mo. + Di. 19h30.  
Siehe unter extra/Dudelange.

vorpremiere

LUXEMBOURG

**The Karate Kid**  
*USA 2010 von Harold Zwart. Mit Jaden Smith, Jackie Chan und Taraji P. Henson. 140'. Ab 6.*

Utopolis, Di. 19h (O.-Ton, fr. + nl. U.t.), Di. 16h (dt. Fass.).  
Wegen dem karrierebedingte Umzug seiner Mutter, muss der 12-jährige Dre weg aus Detroit und lebt fortan in

China. Im Land der Mitte verliebt er sich erfolgreich in seine Mitschülerin Mei Ying. Dies stößt dem Klassenking Cheng sauer auf. Nachdem er Dre vermöbelt hat, wendet sich dieser an den Karate-Lehrer Mr. Han.

neue filme

LUXEMBOURG

**Copacabana**  
*F 2009 de Marc Fitoussi. Avec Isabelle Huppert, Lolita Chammah et Aure Atika. 107'. V.o. A partir de 6 ans.*

Utopia, ve. - di. 17h, 19h30 + 22h, lu. - je. 16h30, 19h + 21h30.  
Babou ne s'est jamais souciée de réussite sociale. Quand elle découvre que sa fille a honte pour l'inviter à son mariage, elle se résout à travailler dans l'immobilier à Ostende. Dans cette station balnéaire, elle pourrait être tentée de se laisser vivre, mais elle s'accroche, car elle veut regagner l'estime de sa fille.

**The Cove**  
*USA 2009, Dokumentarfilm von Ric O'Barry. 92'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.*

Utopia, Fr. - So. 16h30 + 19h, Mo. - Do. 16h + 21h.  
In dem japanischen Küstenort Taiji werden in einer Bucht Jahr für Jahr 23.000 Delfine abgeschlachtet. Die Tiere werden mit einer „Klangmauer“ zusammen getrieben und anschlie-ßend brutal harpuniert. Der Ort ist zwar streng überwacht, doch spornt dies die Truppe um O'Barry an, das Töten in einer Nacht- und Nebelaktion heimlich zu filmen.

## FILMKRITIK

KINO | 09.07. - 15.07.



Il semble que la tournée ait touché à sa fin...

MATHIEU AMALRIC

# The Show Must Go On

Vincent Artuso

**Récompensé par le prix de la mise en scène au dernier festival de Cannes, « Tournée » de Mathieu Amalric, n'est toutefois pas sans longueurs.**

Parti refaire sa vie aux Etats-Unis, c'est finalement en France que Joachim Zand, ancien producteur de télévision à succès, revient réaliser son rêve américain. Il ramène dans ses bagages une troupe de New Burlesque. Les dates s'enchaînent : au Havre, à Nantes, la Rochelle. Le spectacle y rencontre un franc succès, mais les filles ne rêvent que de Paris et Joachim sait que ses chances de les y emmener se réduisent comme peau de chagrin. Le propriétaire de la salle qu'il y avait trouvé lui fait faux bond, l'obligeant à trouver rapidement une alternative. Il lui faut alors reprendre contact avec tous ceux qu'il avait quittés. Lui qui se voyait faire un come-back flamboyant, se retrouve obligé de s'amender auprès d'une maîtresse abandonnée, d'amis trahis et de deux fils négligés.

C'est Mathieu Amalric (« Munich », « Le Scaphandre et le Papillon », « Un Conte de Noël ») lui-même qui campe ce quadragénaire moustachu, char-

meur et teigneux, qui veut en remonter à la terre entière pour mieux fuir ses responsabilités. Il est plus que brillamment secondé par ses fantastiques strip-teaseuses, qui font penser aux pin-up peintes sur les bombardiers de la Guerre de Corée, dont elles seraient les avatars déglingués et déjantés. Gaies, rondes, impérieuses, féminines jusqu'au bout de leurs faux ongles, ces interprètes, qui pour la plupart font leurs débuts au cinéma, font main basse sur l'écran avec une énergie débordante. Leurs numéros pleins de fantaisie et de poésie, où le cabaret du 19<sup>e</sup> siècle se mêle au cirque, donnent un charme incomparable au film. L'on en viendrait presque à regretter de ne pouvoir assister à la représentation toute entière.

Amalric, qui en est déjà à son quatrième long-métrage en tant que réalisateur, a écrit le scénario de « Tournée » en s'inspirant d'une nouvelle de Colette. Dans « L'Envers du Music-Hall » l'écrivaine avait raconté le trac des coulisses, l'excitation de la scène, tout comme la fuite permanente d'un gala à l'autre, et le caractère interchangeable de villes à peine entr'aperçues.

Tout cela, l'acteur français sait parfaitement le reproduire à l'écran. Sa mise en scène est à la fois contemplative et à fleur de peau et son écriture épurée jusqu'à en paraître absente. L'on n'en apprend guère plus sur ses personnages, leur origine, leur histoire, leurs aspirations, que ce que les différentes scènes nous en révèlent comme par inadvertance. Rien n'est démonstratif, et l'on se plaît à suivre le parcours de ces inconnus comme l'on tenterait de reconstituer la vie d'un anonyme voisin de train ou de restaurant à partir d'une conversation téléphonique saisie au vol. Si cette approche fait la subtilité du film, elle en est aussi la principale faiblesse. En fin de compte, l'on quitte le cinéma comme l'on quitterait le compartiment ou la table de restaurant : sans regrets et sans besoin d'en apprendre plus.

A l'Utopia

## The Disappearance of Alice Creed

GB 2009 von Gemma Aterton, Martin Compston und Eddie Marsan. 92'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 16.

**Utopia, Fr. + So. 17h + 19h30, Sa. 17h, 19h30 + 22h, Mo. - Di. 16h30 + 21h30.**

Die Ex-Knackies Danny und Vic entführen die Tochter eines reichen Geschäftsmannes und hoffen damit zwei Millionen Pfund zu ergattern. Doch schnell zeigt sich, dass die entführte Alice Creed kein leichtes Opfer und die Entführer nicht unbedingt ein eingeschworenes Duo sind.

## The Spy Next Door

USA 2010 von Brian Levant. Mit Jackie Chan, Amber Valletta und Madeline Carroll. 94'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30\* (\*außer Di. 22h), Sa. auch 24h.**

CIA-Agent Bob Ho will seine Freundin Gillian bald heiraten. Als Gillian verreisen muss, findet sich der Superagent plötzlich in der Rolle des Ersatzvaters von Gillians drei Kindern. Nicht nur dass die Kids jeden seiner Versuche, Teil der Familie zu werden, sabotieren, bald sind auch feindliche Agenten ihm und den Kindern gefährlich nahe auf den Fersen.

## Twilight Saga : Eclipse

USA 2010 von David Slade. Mit Kristen Stewart, Robert Pattinson und Taylor Lautner. 124'. Ab 6.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30 + 22h, Sa. auch 0h15 (O.Ton, fr. + nl. Ut.), ve. - je. 14h30, 17h + 19h30 (v. fr.).**

Seattle wird von einer Reihe Mordfälle erschüttert, ein blutrünstiger Vampir sinnt auf Rache. Seine Spuren führen zu Bella. Auch muss sie sich zwischen Edward und Jacob entscheiden, wohl wissend, dass sie damit den uralten Kampf zwischen Vampiren und Werwölfen neu entfachen könnte.

## DUDELANGE

## Twilight Saga : Eclipse

USA 2010 von David Slade. Mit Kristen Stewart, Robert Pattinson und Taylor Lautner. 124'. Ab 6.

**Starlight, Fr. 19h + 21h30, Sa. + So. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Mo. 18h + 20h30, Di. 15h30, 18h + 20h30, Mi. + Do. 16h, 18h30 + 21h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).**

Siehe unter Luxembourg.

KINO | 09.07. - 15.07.

ESCH

**Twilight Saga : Eclipse**  
USA 2010 von David Slade. Mit Kristen Stewart, Robert Pattinson und Taylor Lautner. 124'. Ab 6.

CinéBelval, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Fr. + Sa. auch 24h, So. auch 10h20 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), ve. - je. 14h20, 16h50, 19h20 + 21h50, di. aussi 10h20.

Siehe unter Luxembourg.

verlängerungen

LUXEMBOURG

**Baaria - La porta del vento**  
I 2009 de Guiseppe Tornatore. Avec Francesco Scianna, Margareth Madè et Raou Bova. 150'. V.o., s.-t. fr. A partir de 6 ans.

Utopia, sa., lu. + me. 21h. (3e sem.).

Surnommée Baaria par ses habitants, cette petite ville de la province de Palerme est le théâtre d'une saga familiale qui s'étend sur trois générations. Des années 30 aux années 80, de Cicco à son fils Peppino, et à son petit-fils Pietro, Baaria nous entraîne dans une odyssée peuplée de personnages habités par des passions et des utopies qui les imposent comme de véritables héros.

**Babies - Bébés**  
F 2009, documentaire de Thomas Balmes. 90'. V. fr. A partir de 6 ans.

Utopia, ve. 19h, sa., lu. + me. 14h, di. 14h + 19h, ma. + je. 14h + 21h. (3e sem.).

Une année dans la vie de quatre bébés. Du jour de leur naissance à leurs premiers pas. Suivre quatre bébés dans quatre pays différents (Namibie, Mongolie, Japon, Etats-Unis), simultanément, jour après jour, les voir grandir, se développer et découvrir le monde qui les entoure. Voir filmtipp page 9.

**Celda 211**  
E 2009 de Daniel Monzon. Avec Carlos Bardem, Luis Tosar et Alberto Ammann. 105'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.

Utopia, ve. 14h, sa. 19h, lu. + me. 21h. (4e sem.).

Juan est un jeune maton. Par zèle, il visite la prison un jour avant son affectation. Sa bonne volonté ne sera pas récompensée : c'est justement ce jour-là que les prisonniers du Quartier de Haute Sécurité ont choisi

d'organiser une mutinerie. Il n'y a qu'une chance : se faire passer pour un prisonnier nouvellement incarcéré.

**El secreto de sus ojos**  
E 2009 de Juan José Campanella. Avec Soledad Villamil, Ricardo Darin et Carla Quevedo. 129'. V.o., s.-t. fr. A partir de 12 ans.

Utopia, ve. - di. 21h30, lu. - je. 18h30. (6e sem.).

1974, Buenos Aires. Benjamin Esposito enquête sur le meurtre violent d'une jeune femme. 25 ans plus tard, il décide d'écrire un roman basé sur cette affaire « classée » dont il a été témoin et protagoniste. Ce travail d'écriture le ramène à ce meurtre qui l'obsède depuis tant d'années, mais également à l'amour pour sa collègue de travail. Benjamin replonge ainsi dans cette période sombre de l'Argentine où l'ambiance était étouffante et les apparences trompeuses...

**Fatal**  
F 2009 de et avec Michaël Youn. Avec Stéphane Rousseau et Isabelle Funaro. 95'. V.o. A partir de 12 ans.

Utopolis, ve. - je. 17h, sa. aussi 24h. (4e sem.).

Fatal Bazooka est un rappeur bling-bling et hardcore. Un personnage de sketch créé par Michaël Youn dans son show-télé « Morning Live ». Fatal est désormais une énorme star. En ap-

parence tout va bien... mais en réalité, Fatal ne sait plus où il va, parce qu'il ne sait plus d'où il vient.

**Hanni & Nanni**  
D 2010, Kinderfilm von Christine Hartmann. Mit Katharina Thalbach, Heino Ferch und Suzanne von Borsody. 85'. O.-Ton.

Utopolis, Fr. - Do. 14h. (4. Woche).

Die Zwillinge Hanni und Nanni haben den Bogen deutlich überspannt und fliegen von der Schule. Ihre Eltern stecken sie ins Internat „Lindenhof“. Als das „Lindenhof“-Hockeyteam gegen die JoCats, das Team ihrer alten Schule, antreten soll, kommt es zu einer ersten Zerreißprobe und Hanni und Nanni müssen sich entscheiden.

**L'amour c'est mieux à deux**  
F 2009 de Dominique Farrugia et Arnaud Lemort. Avec Clovis Cornillac, Virginie Efira et Manu Payet. 100'. V.o. A partir de 6 ans.

Utopia, ve. - lu. 14h + 21h30, lu. - je. 14h + 18h30. (2e sem.).

Michel rêve d'une rencontre parfaite, totalement due au hasard, alors que Vincent applique à la lettre l'adage qui dit que les hommes ont un sexe à la place du cerveau. Amis d'enfance aux visions diamétralement opposées sur les femmes, ils découvriront les limites de leurs raisonnements respectifs au contact d'Angèle et de Nathalie.

Alice weiß ihre Entführer in Schach zu halten ... und vielleicht sogar matt zu setzen : Gemma Arterton in „The Disappearance of Alice Creed“, neu im Utopia.



**La Tête en friche**  
F 2010 de Jean Becker. Avec Gérard Depardieu, Gisèle Casadesus et Maurane. 82'. V.o. A partir de 6 ans.

Utopia, ve. - di. 16h30, lu. + me. 16h, ma. + je. 16h + 19h. (6e sem.).

Germain, 45 ans, quasi analphabète, vit sa petite vie tranquille dans sa caravane installée au fond du jardin de sa mère, avec laquelle il a des rapports très conflictuels. Un jour, au parc, il fait la connaissance de Margueritte, une vieille dame, ancienne chercheuse en agronomie, qui a voyagé dans le monde entier et qui a passé sa vie à lire.

**Mir wollen net bleiwen**  
L 2010, Dokumentarfilm vu Pascal Becker a Yann Tonnar. 104'. O.-Toun, fr. + dt. Et. Vu 6 Joer un.

Utopia, Fr. + So. 14h30, Méi. - Do. 14h. (4. Woch).

Kuckt ënnert extra/Echternach

**My Name Is Khan**  
IND 2010 de Karan Johar. Avec Shah Rukh Khan, Kajol Mukherjee-Devgan et Christopher B. Duncan. 160'. V.o. angl., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.

Utopia, ve., di., ma. + je. 21h. (2e sem.).

Rizwan Khan, un homme atteint du syndrome d'Asperger, une forme d'autisme, vit à San Francisco avec sa femme. Après les attentats du 11 septembre, il est visé par les autorités américaines, lesquelles présument, qu'il est impliqué à ces attentats. ✖ Seine ungewollte Komik macht den Film sehenswert, aber es braucht viel Geduld um Pathos, Kitsch und Überlänge zu ertragen. (Pia Oppel)

**Prince of Persia - The Sands of Time**  
USA 2009 von Mike Newell. Mit Jake Gyllenhaal, Gemma Arterton und Ben Kingsley. 116'. Ab 6.

Utopolis, Fr. - Do. 22h (O.-Ton, fr. + nl.), Fr. - Do. 14h30 (dt. Fass.). (8. Woche).

Im Persien des sechsten Jahrhunderts verbündet sich der junge Prinz Dastan mit der schönen und resoluten Prinzessin Tamina, um einen machthungrigen Adligen daran zu hindern den „Sand der Zeit“ in die Hände zu bekommen. Der „Sand der Zeit“ ist ein Geschenk der Götter, das die Zeit umkehren kann und seinem Besitzer so erlaubt die Welt zu beherrschen.

KINO | 09.07. - 15.07.

**Robin Hood**

USA/GB 2010 von Ridley Scott. Mit Mark Strong, Russel Crowe und Cate Blanchett. 148'. Ab 6.

**Utopolis, Fr. - Do. 21h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (9. Woche).**

Im England des 13. Jahrhunderts initiieren Robin Hood und seine Bande einen Aufstand gegen den korrupten Staat und den neuen König, der die Machtverhältnisse für immer verändern wird. Robin Hood kann so England vor einem drohenden Bürgerkrieg bewahren. So wird er, ein Mann aus bescheidenen Verhältnissen, zum ewigen Symbol der Freiheit für die Menschheit.

✂✂ En revisitant ce mythe, le réalisateur a pris de grands risques - mais ça valait la peine. (lc)

**Sex and the City 2**

USA 2010 von Michael Patrick King. Mit Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall und Cynthia Nixon. 150'. Ab 6.

**Utopolis, Fr. - Do. 19h + 21h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (7. Woche).**

Zwei Jahre sind vergangen seit Carrie ihren Traummann heiratete, doch in der Zwischenzeit gab's schon eine Ehekrise. Samantha lebte nach der Trennung von ihrem Freund ihre polygame Seite aus. Charlotte fühlte sich als Mutter überfordert und Miranda schaffte Dinge, die sie selbst nie für möglich hielt. Die vier wollen jetzt eine Auszeit und flüchten nach Abu Dhabi.

**She's Out of My League**

USA 2009 von Jim Field Smith. Mit Alice Eve, Jay Baruchel und Krysten Ritter. 104'. Ab 12.

**Utopolis, Fr. - Do. 16h30\* + 22h (\*außer Di.), (O.-Ton, fr. + nl. Ut.). (4. Woche).**

Kirk könnte kaum durchschnittlicher sein. Mit seinem Job beim Sicherheitsteam des Flughafens von Pittsburgh ist er vollauf zufrieden. Kirks Leben ändert sich jedoch schlagartig, als er der Überfrau Molly beim Sicherheits-Check-In den Tag rettet. Sie hat ihr Handy liegen lassen und er trägt es ihr hinterher.

**Shrek Forever After**

USA 2010, Animationsfilm von Mike Mitchell. 93'. Ab 6.

**Utopolis, in 3D: Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h, 16h30, 19h + 21h30, Sa. auch 24h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), in 3D: Fr. - Do. 14h, 16h30\* + 19h (\*außer Di. 17h), (dt. Fass.), en 3D : ve. - je. 14h30, 17h + 19h (v. fr.) (2. Woche).**

Getrieben von dem Wunsch, sich wieder wie ein richtiger Oger zu fühlen, lässt sich Shrek von Rumpelstilzchen zu einem abenteuerlichen Pakt überreden und befindet sich auf einmal in einer eigenartig verdrehten Version des Märchenlandes. In dieser hat er seine geliebte Fiona nie kennengelernt.

**Splice**

USA 2009 von Vincenzo Natali. Mit Sarah Polley, Adrien Brody und Delphine Chaneac. 107'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 16.

**Utopolis, Fr., Mo. - Do. 12h, Fr. - Do. 14h30, 16h30, 19h30\* + 22h (\*außer Di.), Sa. auch 0h15. (2. Woche).**

Das Wissenschaftlerpaar Clive und Elsa arbeitet für ein Pharmaunternehmen. Es ist ihnen gelungen, ein geklontes Lebewesen zu erschaffen, das der Produktion von Medikamenten dient. Auf eigene Faust unternehmen die beiden Biowissenschaftler den Versuch, die Gene von Tieren und Pflanzen mit denen von Menschen zu kreuzen. Sie erschaffen „Dren“, ein erstaunliches Wesen.

**Street Dance 3D**

USA 2010 von Max Giwa und Dania Pasquini. Mit Nichola Burley, Richard Winsor und Ukweli Roach. 106'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

**Utopolis, Fr. - Do. 21h30. (7. Woche).**

Carly will die UK Street Dance Meisterschaft gewinnen, doch ihr und ihren Leuten fehlt der Platz, um angemessen zu trainieren. Durch die Tanzlehrerin Helena ergibt sich die Möglichkeit in der Royal Dance School die Räume zu nutzen. Dort muß sich Carlys Truppe mit den Tanzschülern anderer sozialer Schichten auseinander setzen.

**The A-Team**

USA 2010 von Joe Carnahan. Mit Bradley Cooper, Liam Neeson und Jessica Biel. 121'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

**Utopolis, Fr. - Do. 14h30, 17h, 19h30\* + 22h (\*außer Mo.). (4. Woche).**

Die Spezialeinheit von Colonel John Smith stand im Irakkrieg loyal ihren Mann. Als den vier Männern ein Kriegsverbrechen angehängt wird, wandern sie in den Knast. Kraft ihrer Fähigkeiten gelingt ihnen der Ausbruch. Sie tauchen unter und lassen sich künftig als „A-Team“ für vertrackte Aufträge gewinnen. Auch arbeiten sie daran, die Schuldigen ausfindig zu machen, die sie in den Untergrund zwangen.

Σ Der leicht anarchistische Appeal der Original-Fernsehserie geht in einem gänzlich sinnfreien Action-Spektakel unter. Ein weiterer Rückschlag für die Hollywood-Verwurstungsindustrie. (lc)

**The Back-Up Plan**

USA 2010 von Alan Pool. Mit Jennifer Lopez, Alex O'Loughlin und Michaela Watkins. 106'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

**Utopolis, Fr. - Do. 19h\* (\*außer Di.). (5. Woche).**

Nach Jahren voller flüchtigen Liebschaften findet Zoe, dass sie lange genug auf den Richtigen gewartet hat. Entschlossen, Mutter zu werden, macht sie einen Termin beim Arzt ab und beschließt, die Sache allein anzugehen. Am selben Tag trifft sie dann Stan, ein Mann mit echten Aussichten.

**Tiger Team**

D 2010, Kinderfilm von Peter Gersina. Mit Helena Siegmund-Schultze, Bruno Schubert und Justus Kammerer. 89'. O.-Ton

**Utopia, Fr. - So. 14h30, Mo. - Do. 14h. (10. Woche).**

Biggi, Patrick und Luk finden einen mysteriösen, verschnörkelten Schlüssel. Luk entdeckt im Internet einen Zusammenhang zwischen dem geheimnisvollen Fund und dem alten chinesischen Mythos des Mondscheinpalastes im Berg der 1000 Drachen. Nach einer abenteuerlichen Reise gelangen sie an den Fuß des Berges von wo es tief ins Innere des geheimnisvollen Mondscheinpalastes geht.

Vampir-Kitsch und Sommerloch passen zusammen wie die Faust aufs Auge: „Twilight Saga: Eclipse“ - neu im Utopolis, Starlight und CinéBelval.



## KINO | 09.07. - 15.07.

**Tournée**

*F 2009 de et avec Mathieu Amalric. Avec Miranda Colclasure, Suzanne Ramsey et Linda Maracini. 101'. V.o. A partir de 12 ans.*

**Utopia, ve. - di. 16h30 + 19h, lu. - je. 16h + 18h30. (2e sem.).**

Producteur de télévision parisien à succès, Joachim avait tout plaqué - enfants, amis, ennemis, amours et remords - pour repartir à zéro en Amérique à l'aube de ses quarante ans. Il revient avec une tournée de strip-teaseuses « New Burlesque ». Voir article page 10.

**Yo, Tambiën**

*E 2009 de Alvaro Pastor et Antonio Naharro. Avec Pablo Pineda, Lola Duenas et Isabel Garcia Lorca. 94'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.*

**Utopia, ve. + di. 22h, lu. + me. 19h. (3e sem.).**

Daniel, 34 ans, est le premier trisomique européen à avoir obtenu un diplôme universitaire. Il débute un emploi dans un centre social à Séville où il fait la connaissance de Laura. Leur amitié devient l'objet de toutes les attentions, au travail et dans leurs familles. Mais la situation se complique quand Daniel tombe amoureux d'elle. Les deux refusent de se plier aux convenances sociales.

**Yona Yona Pinguin**

*J 2008, film d'animation pour tous, de Rintaro. 85'. V. fr.*

**Utopia, ve. - je. 14h. (2e sem.).**

Yona vit seule avec sa mère depuis la mort de son père et passe son temps déguisée en pingouin, convaincue qu'elle pourra apprendre à voler !

**BETTEMBOURG****Shrek Forever After**

*USA 2010, Animationsfilm von Mike Mitchell. 93'. Ab 6.*

**Le Paris, Fr., Mo. + Di. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Sa. + So. 16h30 + 20h30 (dt. Fass.).**

Siehe unter Luxembourg.

**DIEKIRCH****Date Night**

*USA 2010 von Shawn Levy. Mit Steve Carell, Tina Fey und Mark Wahlberg. 90'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 12.*

**Scala, Sa. + So. 20h.**

Das Ehepaar Foster versucht in einem New Yorker „In“-Schuppen

am Freitagabend ohne Reservierung einen Tisch zu bekommen. Wie es der Zufall so will, ist ein anderes Paar nicht erschienen. Die Fosters packen die Gelegenheit beim Schopf und geben sich als die Tripplehorn's aus. Dummerweise sind die Tripplehorn's in krumme Sachen verwickelt und bald haben die Fosters die Mafia am Hals.

**Hanni & Nanni**

*D 2010, Kinderfilm von Christine Hartmann. Mit Katharina Thalbach, Heino Ferch und Suzanne von Borsody. 85'. O.-Ton.*

**Scala, Sa. + So. 17h.**

Siehe unter Luxembourg.

**DUDELANGE****La Dernière fugue**

*CND 2009 de Léa Pool. Avec Andrée Lachapelle, Jacques Godin et Yves Jacques. 95'. V.o. A partir de 12 ans.*

**Starlight, ve. 21h30, ma. 20h30.**

Les festivités de Noël pour les Lévesque sont cette année bien assombries : le père souffre du Parkinson rigide. La famille se divise : d'un côté les « médicaux » qui suivent les recommandations des neurologues et veulent éviter tout excès de table, de l'autre côté les « bouddhistes » qui préfèrent préserver une qualité de vie plutôt que céder à l'acharnement thérapeutique.

**Mir wëllen net bleiwen**

*L 2010, Dokumentarfilm vu Pascal Becker a Yann Tonnar. 104'. O.-Toun, fr. + dt. Et. Vu 6 Joer un.*

**Starlight, So. 21h30, Më. 21h.**

Kuckt ënner extra/Echternach.

**Shrek Forever After**

*USA 2010, Animationsfilm von Mike Mitchell. 93'. Ab 6.*

**Starlight, Fr. 19h, Sa. 14h, 16h30, 19h + 21h30, So. 14h, 16h30 + 19h, Mo. 18h + 20h30, Di. 15h30 + 18h, Mi. + Do. 16h + 18h30 (dt. Fass.).**

Siehe unter Luxembourg.

**ECHTERNACH****Robin Hood**

*USA/GB 2010 von Ridley Scott. Mit Mark Strong, Russel Crowe und Cate Blanchett. 148'. Ab 6.*

**Sura, Fr., So. - Di. 20h (dt. Fass.).**

Siehe unter Luxembourg.



Braucht ein paar Stärkere die er verprügeln kann: Jackie Chan in „The Spy Next Door“, neu im Utopolis.

**ESCH****Hanni & Nanni**

*D 2010, Kinderfilm von Christine Hartmann. Mit Katharina Thalbach, Heino Ferch und Suzanne von Borsody. 85'. O.-Ton.*

**CinéBelval, Sa., So., Di. + Do. 14h + 15h50, So. auch 11h.**

Siehe unter Luxembourg.

**Hier kommt Lola**

*D 2009 Kinderfilm von Franziska Buch. Mit Meira Durand, Julia Jentsch und Nora Tschirner. 96'. O.-Ton.*

**Kinosch, Sa., So., Di. + Do. 16h30.**

Da Lola eine beste Freudin haben will, muss sie sich etwas einfallen lassen. In ihrem Versteck, dem Superweltallexpressraumschiff, hat sie schließlich eine Idee. Lola schickt ihren Herzenswunsch per Luftballon in den Himmel. Als Antwort erhält sie eine geheimnisvolle Flaschenpost.

**Millenium 3 : The Girl Who Kicked the Hornet's Nest**

*S/DK 2009 de Daniel Alfredson. Avec Michael Nyqvist, Noomi Rapace et Lena Endre. 148'. V.o., s.-t. fr. + nl. A partir de 12 ans.*

**Kinosch, ve. - je. 20h30.**

Après avoir échappé de peu à la mort, Lisbeth Salander se retrouve

immobilisée à l'hôpital, dans l'incapacité d'agir. De nombreux chefs d'accusation pèsent toujours sur elle et la font placer en isolement par la police, dans une chambre jouxtant celle de son père, qui la hait et qui n'est guère en meilleur état qu'elle...

**Mir wëllen net bleiwen**

*L 2010, Dokumentarfilm vu Pascal Becker a Yann Tonnar. 104'. O.-Toun, fr. + dt. Et. Vu 6 Joer un.*

**Kinosch, Fr. - Do. 18h30.**

Kuckt ënner extra/Echternach.

**Sex and the City 2**

*USA 2010 von Michael Patrick King. Mit Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall und Cynthia Nixon. 150'. Ab 6.*

**Ariston, Sa. - Di. 20h30 (dt. Fass.).**

Siehe unter Luxembourg.

**She's Out of My League**

*USA 2009 von Jim Field Smith. Mit Alice Eve, Jay Baruchel und Krysten Ritter. 104'. Ab 12.*

**CinéBelval, Fr. - Do. 18h40 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.), Fr. - Do. 14h (dt. Fass.).**

Siehe unter Luxembourg.

KINO | 09.07. - 15.07.



Versucht's jetzt mal mit lustig, da er eh nicht mehr viel zu lachen hatte: Tom Cruise in „Knight and Day“ - Am Donnerstag Open Air Cinéma „Op der Schmelz“, Düdelingen und „Ladies' Night“ am Montag und Dienstag im Utopolis.

### Shrek Forever After

USA 2010, Animationsfilm von Mike Mitchell. 93'. Ab 6.

Ariston, Fr. 18h, Sa. - Di. + Do. 18h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.),  
Fr. 16h, Sa., So., Di. + Do. 14h30 + 16h30, Mo. 16h30, Mi. 17h (dt. Fass.).  
CinéBelval, in 3D: Fr. 15h, 17h, 19h, 21h + 23h, Sa. 17h40, 19h40, 21h40 + 23h40, So. 17h40, 19h40 + 21h40, Mo. + Mi. 15h, 17h, 19h + 21h, Di. + Do. 17h40, 19h40 + 21h40 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.),  
in 3D: Fr. - So. 14h, 16h, 18h, 20h + 22h, Mo. - Do. 14h, 16h, 18h + 20h, Sa. auch 24h, So. auch 10h50 (dt. Fass.),  
en 3D: ve., lu. - je. 14h, 16h, 18h, 20h + 22h, sa. + di. 14h, 16h + 18h, ve. aussi 24h, di. aussi 10h50 (v. fr.).

Siehe unter Luxembourg.

### Splice

USA 2009 von Vincenzo Natali. Mit Sarah Polley, Adrien Brody und Delphine Chanéac. 107'.  
O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 16.

CinéBelval, Fr., Mo. + Mi. 14h, 16h, 18h10, 20h20 + 22h30, Sa., So., Di. + Do. 16h, 18h10, 20h20 + 22h30.

Siehe unter Luxembourg.

### Street Dance 3D

USA 2010 von Max Giwa und Dania Pasquini. Mit Nichola Burley, Richard Winsor und Ukweli Roach. 106'.  
O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

CinéBelval, Fr. + Sa. 24h, Mo. - Do. 22h.

Siehe unter Luxembourg.

### Teufelskicker

D 2009, Kinderfilm von Granz Henman. Mit Benno Fürman, Diana Amft und Elyas M'Barek. 100'. O.-Ton

CinéBelval, So. 10h40.

Nach der Trennung seiner Eltern, musste Moritz mit seiner Mutter zu seinem Großvater in eine andere Stadt ziehen. Der einzige Fußballverein dort lässt ihn abblitzen. Der Fußballbegeisterte aber gibt nicht auf. In der Schule baut Moritz ein Team auf. Als Teufelskicker mischen sie ab sofort mit und sorgen beim Pokalturnier für jede Menge Aufregung.

### The A-Team

USA 2010 von Joe Carnahan. Mit Bradley Cooper, Liam Neeson und Jessica Biel. 121'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

CinéBelval, Fr. + Sa. 16h10, 20h50 + 23h20, So. - Do. 16h10 + 20h50.

Siehe unter Luxembourg.

### Tiger Team

D 2010, Kinderfilm von Peter Gersina. Mit Helena Siegmund-Schultze, Bruno Schubert und Justus Kammerer. 89'.  
O.-Ton

CinéBelval, Sa., So., Di. + Do. 14h, So. auch 10h50.

Siehe unter Luxembourg.

### GREVENMACHER

### Sex and the City 2

USA 2010 von Michael Patrick King. Mit Sarah Jessica Parker, Kim Cattrall und Cynthia Nixon. 150'. Ab 6.

Cinémaacher, Sa., So. + Di. 20h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxembourg.

### RUMELANGE

### Nanny McPhee and the Big Bang

GB/F/USA 2010 von Susanna White. Mit Emma Thompson, Ralph Fiennes und Maggie Gyllenhaal. 109'. Ab 6.

Kursaal, Sa., So. + Di. 16h (dt. Fass.).

Mrs. Greens Gatte ist im Krieg und sie versucht mit ihren drei sehr lebhaften Kindern auf ihrer Farm über die Runden zu kommen. Da kann nur noch jemand mit besonderen Fähigkeiten helfen: Nanny McPhee.

Die schrullige Nanny muss die sich prügelnden Kinder dazu bringen, miteinander auszukommen.

### Prince of Persia - The Sands of Time

USA 2009 von Mike Newell. Mit Jake Gyllenhaal, Gemma Arterton und Ben Kingsley. 116'. Ab 6.

Kursaal, Fr. - Mi. 18h10 (dt. Fass.).

Siehe unter Luxembourg.

### Robin Hood

USA/GB 2010 von Ridley Scott. Mit Mark Strong, Russel Crowe und Cate Blanchett. 148'. Ab 6.

Kursaal, Fr. - Mi. 20h30 (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxembourg.

### TROISVIERGES

### Prince of Persia - The Sands of Time

USA 2009 von Mike Newell. Mit Jake Gyllenhaal, Gemma Arterton und Ben Kingsley. 116'. Ab 6.

Orion, Fr. 20h, Sa. 20h30, So. 17h + 20h (O.-Ton, fr. + nl. Ut.).

Siehe unter Luxembourg.

### WILTZ

### Mir wëllen net bleiwen

L 2010, Dokumentarfilm vu Pascal Becker a Yann Tonnar. 104'.  
O.-Toun, fr. + dt. Et. Vu 6 Joer un.

Prabbeli, Méi. 20h.

Kuckt ënner extra/Echternach.

### The A-Team

USA 2010 von Joe Carnahan. Mit Bradley Cooper, Liam Neeson und Jessica Biel. 121'. O.-Ton, fr. + nl. Ut. Ab 6.

Prabbeli, Fr. - So. 20h.

Siehe unter Luxembourg.



KINO | 09.07. - 15.07.

## cinémathèque

### LUXEMBOURG

#### Design for Living

USA 1933 d'Ernst Lubitsch. Avec Fredric March, Miriam Hopkins et Gary Cooper. 90'. V.o. D'après la pièce homonyme de Noël Coward.

Fr, 9.7., 18h30.

Gilda est dessinatrice de publicité pour des sous-vêtements, Tom auteur dramatique, George peintre en mal de célébrité. Les deux hommes s'éprennent de la jeune femme, qui décide de devenir leur muse sans qu'il y ait de relation amoureuse entre eux.

#### Sud sanaeha

(Blissfully Yours) Thaïlande 2002 d'Apichatpong Weerasethakul. Avec Kanokporn Tongaram, Min Ob und Jenijira Jansuda. 125'. V.o., s.-t. angl.

Fr, 9.7., 20h30.

Rong, une jeune Thaïlandaise, est tombée amoureuse de Min, un immigré clandestin birman. Elle paie une vieille femme pour prendre soin de Min, pendant qu'elle cherche un endroit où ils pourront vivre leur bonheur. Un jour, Min emmène Rong pique-niquer dans la jungle, où ils se sentent libres d'exprimer leur amour.

#### Les Vacances de Monsieur Hulot

F 1953 de et avec Jacques Tati. Avec Nathalie Pascaud, Michelle Rolle et Louis Perrault. 87'. V.o.

**Open Air Cinema dans le patio du Théâtre des Capucins.**

Fr, 9.7., 22h.

Monsieur Hulot, va en vacances à la plage. D'une situation farfelue à l'autre - notamment une leçon de tennis inoubliable - Tati fait renaître le gag visuel à la Chaplin et Keaton en pleine période du parlant. Fous rires assurés avec ce chef-d'oeuvre du cinéma français.

#### Twelve Monkeys

USA 1995 von Terry Gilliam. Mit Bruce Willis, Madeleine Stowe und Brad Pitt. 130'. O.-Ton, fr. + dt. Ut.

**Open Air Cinema im Patio des Kapuzinertheaters.**

Sa, 10.7., 22h.

Was passiert ist, ist passiert, und wer in die Vergangenheit reist, sollte sich dort vorsichtig verhalten. Schwierig für den Schwerverbrecher Cole, den die wenigen Überlebenden der Apokalypse von 2035 ins Jahr 1996

## Open Air Cinema

**dans le patio du Théâtre des Capucins, jusqu'au 14 août, tous les vendredis et samedis à 22h. Entrée gratuite.**



schicken, um herauszufinden, wer Schuld hatte, dass damals ein Virus fast alle Menschen dahinraffte.

#### The Woman in the Window

USA 1944 de Fritz Lang. Avec Edward G. Robinson, Joan Bennett et Dan Duryea. 99'. V.o., s.-t. fr. **Dans le cadre de Caligari à Tarantino.**

So, 11.7., 20h30.

Un soir, un honorable professeur de criminologie s'arrête devant le portrait d'une belle femme exposé en vitrine. Plus tard, en sortant d'un bar, après avoir pris quelques verres, il rencontre la « femme du portrait ».

#### Ball of Fire

USA 1941 de Howard Hawks. Avec Gary Cooper, Barbara Stanwyck et Oscar Homolka. 111'. V.o.

Mo, 12.7., 18h30.

Depuis de longues années, un groupe d'éminents savants travaille sous la direction du professeur Potts, à la rédaction d'une encyclopédie. Leur vie est intégralement dédiée à ce projet monumental, mais la rencontre d'un éboueur incite le professeur à se documenter sur l'argot. Il fait la connaissance d'une chanteuse, Sugarpu.

Ce mercredi à la Cinémathèque « Sud Pralad » - ce qui veut dire « maladie tropicale » est une fable sur la vie en permanence sur le seuil de la guerre et une grande amitié. Dans le cadre d'une série de films du réalisateur thaïlandais Apichatpong Weerasethakul.



#### Syndromes and a Century

Thaïlande 2006 d'Apichatpong Weerasethakul. Avec Nantarat Sawaddikul, Juruchai Iamaram et Nu Nimsomboom. 105'. V.o., s.-t. angl.

Mo, 12.7., 20h30.

L'action se déroule en deux temps et dans deux hôpitaux différents, mais avec les mêmes personnages. La première partie se joue en lumière naturelle et en milieu rural dans un établissement hospitalier plutôt désuet, la seconde sous les sunlights d'une institution à étages hypermoderne.

#### Sud sanaeha

(Blissfully Yours) Thaïlande 2002 d'Apichatpong Weerasethakul. Avec Kanokporn Tongaram, Min Oo und Jenijira Jansuda. 125'. V.o., s.-t. angl.

Di, 13.7., 18h30.

Voir sous vendredi.

#### The Palm Beach Story

USA 1942 de Preston Sturges. Avec Claudette Colbert, Joel McCrea et Mary Astor. 88'. V.o.

Di, 13.7., 20h30.

Gerry constate que Tom et elle, cinq ans après leur mariage, ne sont pas

loin de la faillite, financière du moins. Lasse de la vie médiocre que lui offre son mari, elle décide de partir tenter la chance en Californie, là où se trouve l'argent.

#### Sud Pralad

(Tropical Malady) Thaïlande 2004 de A. Weerasethakul. Avec Banlop Lomnoi, Sakda Kaewbuade et Sirivech Jareonchoin. 118'. V.o., s.-t. fr.

Mi, 14.7., 18h30.

Keng, le jeune soldat, et Tong, le garçon de la campagne mènent une vie douce et agréable. Le temps s'écoule, rythmé par les sorties en ville, les matchs de foot et les soirées chaleureuses dans la famille de Tong. Un jour, alors que les vaches de la région sont égorgées par un animal sauvage, Tong disparaît...

#### Adam's Rib

USA 1949 de George Cukor. Avec Spencer Tracy, Katharine Hepburn et Judy Holliday. 100'. V.o.

Mi, 14.7., 20h30.

Adam Bonner est magistrat. Sa femme Amanda est avocate. Opposé dans la même affaire, ce couple si uni va se dévorer à belles dents durant le procès. Défendant ses idées féministes dans ses plaidoiries, Amanda se réconciliera cependant avec son mari, non sans avoir utilisé tous les subterfuges qu'elle connaissait.

#### The Awful Truth

USA 1937 de Leo McCarey. Avec Irene Dunne, Cary Grant et Ralph Bellamy. 92'. V.o., s.-t. fr.

Do, 15.7., 20h30.

Jerry Warriner et sa femme Lucy se mentent depuis longtemps sans en être dupes. Ils décident donc, d'un commun accord, de divorcer. Cette formalité accomplie, chacun part pour de nouvelles aventures. Mais leurs chassés-croisés amoureux les réuniront à nouveau.

#### Dokfa nai meuman

(Mysterious Object at Noon) Thaïlande 2000, semi-documentaire d'Apichatpong Weerasethakul. Avec le peuple de Thaïlande. 83'. V.o., s.-t. angl.

Do, 15.7., 20h30.

Une équipe de tournage se déplace de la campagne thaïlandaise à Bangkok et demande aux gens qu'ils rencontrent en chemin, de poursuivre l'histoire d'un garçon handicapé et son professeur.