



EXPO



Les résultats d'un projet commun entre six lycées luxembourgeois, belge, français, allemand et polonais sont exposés à l'Ancien Hôtel du Parc à Clervaux sous le titre « transit@ school », jusqu'au 28 mai.

Arlon (B)

Beluxphoto: Fleurs de printemps
photographies, Maison de la Culture (Parc des Expositions, tél. 0032 63 24 58 50), jusqu'au 27.5, ma. - di. 14h - 18h.

Asselborn

Thomas Debona
Galerie du Moulin (maison 158, tél. 99 86 16), jusqu'au 24.5, me. - lu. 14h - 18h.

Bettembourg

LAC
NEW oeuvres de Alain Auffray, Jean Fetz, Mariette Flener, Denise Mackel, Rol Steimes, Jeanny Thein et Yves Weisen, Galerie d'Art Maggy Stein (château, tél. 51 80 80-215), du 12 au 20.5, tous les jours 15h - 19h.

Vernissage ce vendredi 11.5 à 18h30.

Bourglinster

Jhang Meis et Rol Steimes : Steel Horizon
NEW peintures et sculptures, Château (8, rue du Château, tél. 77 02 20), jusqu'au 27.5, me. - ve. 14h - 18h, sa. 15h - 19h.

Clervaux

Jürgen Nefzger : Fluffy Clouds
photographies, place du Marché, jusqu'au 14.9, en permanence.

Luke Stephenson : The Incomplete Dictionary of Show Birds
photographies, Grand-rue, jusqu'au 14.9, en permanence.

Transit@school
Ancien Hôtel du Parc (rue du Parc), jusqu'au 28.5, je. - di. 11h - 18h.

Chantal Vey : Mémoires
photographies, montée de l'église, jusqu'au 14.9, en permanence.

Differdange

Alëxone, Alexandre Farto et Sumo : Out of Line
Espace H2O (rue Rattem), jusqu'au 13.5, ve. - di. 15h - 19h.

Dudelange

Luxembourg / Cabo Verde : Allers-retours
photographies, Centre de Documentation sur les Migrations Humaines (Gare-Usines, tél. 51 69 85-1), jusqu'au 20.5, je. - di. 15h - 18h.

EXPOSITIONS PERMANENTES / MUSÉES

Musée National d'Histoire Naturelle
(25, rue Münster, tél. 46 22 33-1), Luxembourg, ma. - di. 10h - 18h.
Musée National d'Histoire et d'Art
(Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.
Musée d'Histoire de la Ville de Luxembourg
(14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean
(Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), Luxembourg, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.
Villa Vauban - Musée d'Art de la Ville de Luxembourg
(18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 49 00), Luxembourg, lu., me., je., sa. - di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.

EXPO

Max Mertens, Franck Miltgen, Pascal Piron et Roland Quetsch
Centre d'Art Nei Liicht et Centre d'Art Dominique Lang (rue Dominique Lang et Gare Centre-ville, tél. 51 61 21-292), *jusqu'au 25.5, ma. - di. 15h - 19h.*

Echternach

Animalia
Trifolion (tél. 47 08 95-1), *jusqu'au 15.5, ma., me., lu. + ma. 15h - 18h.*

Esch

Vangelis Anthimos et Adrien Promme : Guilty?!
NEW photographies, Galerie Terres Rouges (Kulturfabrik, 116, rte de Luxembourg, tél. 55 44 93-1), *du 18 au 27.5, ma. - di. 15h - 18h.*

Patrick Galbats : Peuple européen, peuple étranger - Le Luxembourg et les Roms
photographies, Musée National de la Résistance (place de la Résistance, tél. 54 84 72), *jusqu'au 3.6, me. - di. 14h - 18h.*

„Eine Ausstellung die aufrütteln kann.“ (Jörg Ahrens)

Kakes
peintures, Galerie Terres Rouges (Kulturfabrik, 116, rte de Luxembourg, tél. 55 44 93-1), *jusqu'au 13.5, ve. - sa. 19h - 22h.*

Marie-Josée Kerschen : Ma vie sculptée
rétrospective, Galerie d'Art du Théâtre municipal (122, rue de l'Alzette, tél. 54 09 16), *jusqu'au 13.5, ve. - di. 15h - 19h.*

Germaine Muller
peintures, Galerie d'Art Schortgen (108, rue de l'Alzette, tél. 54 64 87), *jusqu'au 2.6, ma. - ve. 10h - 12h + 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h30.*

Jonathan Rescigno : Le Langolier
vidéo, D'Konschkëscht (97, rue de l'Alzette, tél. 54 42 45-202), *jusqu'au 31.5, lu. - ve. 8h - 22h, sa. 13h - 22h.*

Martin Werthmann : Miscellaneous
NEW gravure sur bois et installation, Galerie Schlassgoart (bd Grand-Duchesse Charlotte, tél. 26 17 52 74), *du 12.5 au 15.6, ma. - di. 15h - 19h.*

Vernissage ce vendredi 11.5 à 19h.

Fond-de-Gras

Josef Scherer: Die Straße des Feuers
Fotografien, Paul-Würth Halle, (Industrie- und Eisenbahnpark), *bis zum 24.6., täglich 14h - 19h.*

Luxembourg

1ère Semaine de sensibilisation aux besoins spécifiques
Grand Théâtre (Rond-Point Robert Schuman), *jusqu'au 26.5, tous les jours 14h - 18h.*

Terry Adkins: The Principalities
Galerie Zidoun (101, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 64 49), *jusqu'au 26.5, ma. - sa. 11h - 19h.*

Voir article p. 24

Joe Allen: Secret Places
Malerei, Galerie Clairefontaine Espace 1 (7, place Clairefontaine, Tel. 47 23 24), *bis zum 2.6., Di. - Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Christian Aschman
photographies, Art Contemporain Nosbaum & Reding (4, rue Wiltheim, tél. 26 19 05 55), *jusqu'au 20.5, ma. - sa. 11h - 18h.*

Bernard Aubertin, Otto Piene et Arthur Unger : L'art dans la captivité du feu
peintures, Galerie F. Hessler (21, rue Astrid, tél. 27 28 12 77), *jusqu'au 12.5, ve. 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h.*

Bösch-Welt
Wanderausstellung, Naturmuseum (25, rue Münster, Tel. 46 22 33-1), *bis den 16.9., Dë. - So. 10h - 18h.*

Brueghel, Cranach, Titien, van Eyck
trésors de la collection Brukenthal, Villa Vauban (18, av. Emile Reuter, tél. 47 96 49 00), *jusqu'au 14.10, me., je., sa. - lu. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h.*

Visites pauses-midi les 23.5, 6.6, 20.6, 4.7, 18.7, 1.8, et 22.8.

Christian Cantos et Marc De Winter
NEW Espace 1900 (8, rue 1900, tél. 26 12 88 40), *jusqu'au 7.6, lu. - sa. 8h30 - 12h30 + 14h30 - 18h30 et sur rendez-vous.*

Vernissage ce vendredi 11.5 à 17h30.

Caricatures d'Europe : Trois siècles d'histoire à travers les dessins de presse
Maison de l'Europe (7, rue du Marché-aux-Herbes), *jusqu'au 25.5, lu. 13h - 17h, ma. - ve. 9h - 18h, sa. 11h - 16h.*

Cassou : La série judiciaire
Cour supérieure de justice de Luxembourg, l'atrium du bâtiment CR, (Cité judiciaire, tél. 47 59 81-369/373), *jusqu'au 13.7, lu. - ve. 8h - 12h + 14h - 18h.*

Céramique Design
Galerie Lucien Schweitzer (24, avenue Monterey, tél. 2 36 16-56), *jusqu'au 19.5, ma. - sa. 11h - 18h.*

Julie Cruchten-Kugener
NEW peintures, Cercle Münster (5 - 7, rue Münster, tél. 47 06 43-1), *du 16 au 29.5, lu. - ve. 10h - 22h, sa. 9h - 22h.*

Vernissage le 15 mai à 19h.

Bert Danckaert: Simple Present
Fotografien, Espace 2 der Galerie Clairefontaine (21, rue du St-Esprit, Tel. 47 23 24), *bis zum 2.6., Di. - Fr. 14h30 - 18h30, Sa. 10h - 12h + 14h - 17h.*

Emergenc(e)y
Carré Rotondes (1, rue de l'Acierie, tél. 26 62 20 07), *jusqu'au 3.6, tous les je.*

„An der Realität vorbei.“ (Jörg Ahrens)

Claude Ernster, Christian Neuman et David Russon : Figures de style 1
Espace BGL BNP Paribas (royal Monterey, coin bd Royal et rue Notre Dame), *jusqu'au 25.5, lu. - ve. 9h - 16h30.*

Expérience Europe
exposition interactive pour jeunes de 12 à 15 ans, Musée d'Histoire de la Ville (14, rue du St-Esprit, tél. 47 96 45 00), *jusqu'au 3.6, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.*

Fabricia
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 10.6, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.*

Orlando Fernandez Paez
peintures, Galerie Peinture (3, rue de Reims, tél. 48 38 86), *jusqu'au 22.5, lu. - ve. 7h30 - 18h30, di. 8h - 14h et sur rendez-vous.*

Robbert Fortgens
Galerie d'Art Schortgen (24, rue Beaumont, tél. 26 20 15 10), *jusqu'au 2.6, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h.*

Maurizio Galante & Tal Lancman : Transversal Design
Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 13.5, ve. - di. 11h - 18h.*

„Dieser umfassende Blick auf die Arbeiten von Galante und Lancman ist perfekt konzipiert und umgesetzt, und sollte sogar die Aufmerksamkeit desjenigen wecken, der kein Interesse an Mode oder Innenraumgestaltung hat.“ (Jörg Ahrens)

Tina Gillen : Playground
peintures, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), *jusqu'au 13.5, ve. - di. 11h - 18h.*

Lars H.U.G.
peintures, Korschthaus beim Engel (1, rue de la Loge, tél. 22 28 40), *jusqu'au 16.5, ma. - sa. 10h - 12h + 13h30 - 18h30.*

Heemecht - Heimat - Patrie - Home
NEW cartoons, « Ratskeller » du Cercle-Cité (rue du Curé, tél. 47 96 51 33), *du 12.5 au 3.6, tous les jours 11h - 19h.*

Visites guidées 12h30 - 13h30 avec Pol Leurs les 17, 24 et 31.5 ; rencontre avec les artistes luxembourgeois 11h - 12h les 19, 26.5 et le 2.6.

EXPOTIPP



INSTALLATIONS

Hendrix parachutiste

Luc Caregari

Encore une fois, la petite galerie Zidoun située dans le quartier de la gare de Luxembourg-Ville fait la part belle à un artiste américain. Cette fois-ci, leur choix est tombé sur Terry Adkins, un artiste plutôt renommé outre-mer et sur le vieux continent. En effet, Terry Adkins a été invité à la triennale encore en cours au palais de Tokyo à Paris. On doit donc considérer son exposition « The Principalities » au Luxembourg comme un pas de plus en Europe pour cet artiste qui mêle une expression lyrique à un contenu très politique, mais sans tomber dans le simplisme, ni le superficiel.

Le premier élément qui saute à l'oeil du spectateur, même en dehors de la galerie, est un drapeau à l'effigie de l'icône rock et mastermind de tous les guitaristes depuis qu'il en a touché une : Jimi Hendrix. Mais celles et ceux qui s'attendaient à voir une exposition pop-art dédiée au sieur Hendrix repartent déçus. Car c'est à une autre période de la vie de Hendrix qu'Adkins fait référence : les experts en biographies rock le savent peut-être, mais avant de devenir une star planétaire, Hendrix fut parachutiste. Et non seulement pour accomplir son service militaire ou par patriotisme, mais par passion. Et c'est à cette passion que l'exposition fait référence, notamment en exposant une - fausse - chemise d'uniforme frappée du nom célèbre. D'ailleurs, le motif du parachute revient fréquemment dans les travaux exposés au Luxembourg,

comme le plafond de la première salle d'exposition qui est surplombé par un exemplaire grandeur nature ou encore le portfolio de la dernière salle qui reprend des motifs classiques de parachutistes.

C'est qu'Adkins semble s'intéresser avant tout aux références croisées entre les cultures africaines et américaines. Mais pas d'un point de vue ethnologique, ni exclusivement politique. Ce n'est pas un artiste « à message » à proprement parler, plutôt un créateur d'univers esthétiques qui laissent le temps et l'espace de pensée nécessaire au spectateur pour s'y retrouver. Ainsi, ses sculptures couronnées par des colliers en plumes noires monochromes font l'effet d'une présence fantomatique dans la galerie, tout comme le faux vestiaire aux kimonos dont l'intérieur est imprimé de motifs différents qui disparaissent petit à petit. D'autres tableaux représentent des motifs issus du quotidien américain, comme des briquets ou des badges, contrecarrés par des motifs abstraits. En fait, c'est la dualité de la représentation qui peut être vue comme le fil rouge du travail de Terry Adkins : tout est simple d'apparence, mais dans cette représentation réside toute la complexité du monde.

En somme une exposition extraordinaire, même si elle ne l'est pas à première vue et qui vaut le détour.

A la galerie Zidoun, jusqu'au 26 mai.

EXPO

Holy ... Holy ... Holy ...

oeuvres de Lawrence Carroll, Francis Marshall, Chong-Ran Park Marshall, Stu Mead, Raymond Pettibon, Arny Schmit, Andres Serrano, Cathy Ward et Eric Wright, Galerie Toxic (2, rue de l'Eau, tél. 26 20 21 43), jusqu'au 24.5, ma. + me. 14h - 18h et sur rendez-vous.

Jean-Paul Huftier et Jeannot Bewing

peintures et sculptures, Espace Médiart (31, Grand-rue, tél. 26 86 19-1, www.mediart.lu), jusqu'au 12.6, lu. - ve. 10h - 18h30.

Index: Award Exhibition

place d'Armes, jusqu'au 13.5, en permanence.

« En tout cas, on peut entrevoir dans cette exposition qu'à défaut de réalisme, la ville de Luxembourg ne manque au moins pas d'optimisme. (...) une belle preuve de décadence. » (lc)

Manca Juvan et Jean-Manuel Simoes : Un autre regard

photographies, salles voûtées du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 20.5, tous les jours 11h - 18h.

Les détours de l'abstraction

collection Mudam, Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 4.11, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Visites guidées les lu. 18h30 et ve. 15h30.

Flora Mar : Scènes de vie conjugale, Eros et Thanatos

NEW Rez-de-chaussée de l'espace Hydrolux/Paul Würth (1, rue de l'Acierie), jusqu'au 28.5, ma. - di. 15h - 19h.

Wesley Meuris : R-05.Q-IP.0001

NEW Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame, tél. 22 50 45), du 12.5 au 2.9, lu., me. + ve. 11h - 19h, sa., di. et jours fériés 11h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h.

Vernissage ce vendredi 11.5 à 19h.

Owusu-Ankomah : Microcron-Nsu

NEW Galerie Simoncini (6, rue Notre Dame, tél. 47 55 15), du 12.5 au 30.6, ma. - ve. 12h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h et sur rendez-vous.

Vernissage ce vendredi 11.5 à 18h.

Power of Line

NEW oeuvres de Yukiko Koyasu, Kwok Hung Lau, Margot Reding-Schroeder, Diane von den Steinen et Nissim Ben Aderet, Galerie Cultureinside (8, rue Notre Dame, tél. 26 20 09 60), jusqu'au 20.6, ma. - ve. 14h30 - 18h30, sa. 11h - 17h30 et sur rendez-vous.

Anna A. Prajer

graphiques et peintures, Crédit Suisse (Luxembourg) S.A. (56, Grand-Rue, tél. 46 00 11-1), jusqu'au 30.8, lu. - ve. uniquement sur rendez-vous.

Que s'est-il passé à Tambow ?

Centre de documentation et de recherche sur l'enrôlement forcé (3A, rue de la Déportation), jusqu'au 8.6, lu. - ve. 9h - 11h30 + 14h - 17h.

Roland Quetsch

peintures, Galerie Bernard Ceysson (2, rue Wiltheim, tél. 26 26 22 08), jusqu'au 12.5, ve. + sa. 11h - 18h.

„Insgesamt (...) eine sehenswerte Ausstellung, die einen Besuch in jedem Fall rechtfertigt.“ (Jörg Ahrens)

Jonathan Rescigno :

Le Langolier

vidéo, D'Konschkëscht au Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster et au Cercle-Cité (tél. 54 42 45-202), jusqu'au 31.5, lu. - sa. 9h - 19h.

Javier Ruisanchez Garcia

peintures, Covart Gallery (23, rue Adolphe Fischer, tél. 26 29 61 70), jusqu'au 19.5, ma. - sa. 11h - 19h.

Sous nos pieds - l'archéologie au Luxembourg de 1995 à 2010

présentation des découvertes, diaporamas, films et reconstitutions. Musée National d'Histoire et d'Art (Marché-aux-Poissons, tél. 47 93 30-1), jusqu'au 2.9, ma., me., ve. - di. 10h - 17h, je. nocturne jusqu'à 20h.

EXPO

Visites guidées les je. 18h (F) et les di. 15h (L).

Sarah Sze

Musée d'Art Moderne Grand-Duc Jean (Park Dräi Eechelen, tél. 45 37 85-1), jusqu'au 16.9, lu., je. - di. 11h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h.

Arthur Thill : Des femmes, des hommes et des moteurs...

photographies, Galerie d'art contemporain « Am Tunnel » (16, rue Ste-Zithe, tél. 40 15 24 50), jusqu'au 17.6, lu. - ve. 11h - 17h30, di. 14h - 18h.

Toujours femme

chapelle du Centre culturel de rencontre Abbaye de Neumünster (28, rue Münster, tél. 26 20 52-1), jusqu'au 20.5, tous les jours 11h - 18h.

Wouter et Joachim Van der Vlugt

peintures et sculptures, Kjub (49, bd Dr Charles Marx, tél. 27 48 99 88), jusqu'au 23.6, lu. 12h - 14h, ma. - ve. 12h - 14h + 19h - 22h, sa. 19h - 22h.

Robert Viola : Les sanctuaires de la prospérité

peintures, Galerie l'Indépendance (Banque Internationale, 69, rte d'Esch), jusqu'au 29.6, lu. - sa. 8h30 - 16h30.

Young Blood

NEW oeuvres de Youri Cansell, Yves-Laurent Grosbusch, Julien Huebsch, Thomas Iser, Samuel Levy, Oliver Potozec et Nora Wagner, Galerie Miltgen (32, rue Beaumont, tél. 26 26 20 20), du 12 au 31.5, ma. - sa. 10h - 12h30 + 14h - 18h.

Metz (F)

Ronan et Erwan Bouroullec

Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 399), jusqu'au 30.7, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.

Vadim Korniloff

NEW peintures, église des Trinitaires (rue des Trinitaires), du 17 au 31.5, lu., me. - di. 15h - 19h.

Vernissage le 16.5 à 18h.

Sol Lewitt : Rétrospective

Centre Pompidou (1, parvis des Droits de l'Homme, tél. 0033 3 87 15 39 399), jusqu'au 9.1.2013, lu., me. - ve. 11h - 18h, sa. 10h - 20h, di. 10h - 18h.

Niederanven

Jean Delvaux und Peter Schlup: Begegnungen - Holz und Papier

Kulturhaus (145, rte de Trèves, Tel. 26 34 73-1), bis zum 26.5., Di. - So. 14h - 17h.

Saarbrücken (D)

Fredi Hartung: 90 Minuten

Fotografien, Historisches Museum Saar (Schlossplatz 15, Tel. 0049 681 5 06 45 01), bis zum 30.9, Di., Mi., Fr. + So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h, Sa. 12h - 18h.

Elvira Hufschmid: Wandernder Ort

Video, Studio im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 20.5., Di. - So. 10h - 18h.

Wolfgang Klauke, David Laurent, Christian Legay und Christian Millen: Vielfalt ganz nah

NEW Fotografien, Stadtgalerie (St. Johanner Markt 24, Tel. 0049 681 9 36 83-0), vom 12.5. bis zum 6.6., Di., Do. - So. 11h - 19h, Mi. 12h - 20h.

Eröffnung an diesem Freitag, dem 11.5. um 18h.

Barbara Steinitz

Illustrationen, Studio im Saarländischen Künstlerhaus (Karlstraße 1, Tel. 0049 681 37 24 85), bis zum 20.5., Di. - So. 10h - 18h.

Tétange

Reg'art sur le monde

NEW oeuvres de Rose Assa, Jeannette Bremin, Ginette Degrott, Jean-Benoît Dominicy, Serge Ecker, Olivier Ferretti, Florence Hoffmann, Katarzyna Kot-Bach, Thierry Lutz, Chantal Maquet, Iva Mrazkova, Adelheid Niepold, Marc Pierrard, Rol Steimes et Catherine Winandy, Centre culturel Schungfabrik (14, rue Pierre Schiltz, tél. 55 66 66-1), du 12 au 28.5, me. - di. 15h - 19h.

Vernissage ce vendredi 11.5 à 18h30.



« Miscellaneous », les gravures sur bois de Martin Werthmann, sont visibles à la galerie Schlossgoart à Esch, jusqu'au 15 juin.

Trier (D)

KD Kallenbach : Nehmen Sie Platz

Schaufenster der Kunsthandlung Gas-Weit (Brückenstraße 24) täglich.

Reliquie 2012 - Fetisch in Kirche, Kunst und Konsum. Eine Wallfahrt

Internationale Gruppenausstellung anlässlich der Heilig-Rock-Wallfahrt, Tufa (Wechselstraße 4 - 6, Tel. 0049 651 4 07 17), bis zum 17.7., Mo., Di. + Mi. 14h - 17h, Do. + Fr. 17h - 20h, Sa. + So. 11h - 15h.

Vianden

Wojciech Gepner : Graceland

photographies, Café Ancien Cinéma (23, Grand-rue, tél. 26 87 45 32), jusqu'au 27.5, ma. - sa. 15h - 01h, di. 13h - 01.

L'art est une rencontre et la rencontre est un art

NEW Château (tél. 83 41 08), du 15 au 29.5, tous les jours 10h - 18h.

Vernissage le 14.5 à 19h.

Salon international de la Caricature et du Cartoon de Vianden 2012

Salle des Chevaliers (château, tél. 83 41 08), jusqu'au 3.6, tous les jours 10h - 18h.

Völklingen (D)

Nicolas Dhervillers: Behind the Future

Fotografie, Völklinger Hütte (Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 1.11., täglich 10h - 19h.

Walferdange

Gery Oth : Entre les lignes
photographies, Kulturschapp (ancien dépôt CFL, rue de la Gare), jusqu'au 13.5, sa. + di. 14h - 20h.