

## AGENDA

19/06 - 28/06/2015

film | theatre  
concert | events

1324/15

## Un homme à bout

« Un homme debout », pièce de Jean-Marc Mahy, lui-même ancien détenu, interpelle sur l'espace carcéral et les carences de la réinsertion post-carcérale. Un sujet d'actualité trop souvent ignoré par le grand public que l'association « Second Chance » de Guy Peiffer fait aborder au Luxembourg.

Wat ass lass p. 7



## WAT ASS LASS

### Multikulturelle Bühnenkunst S. 4

Das Fundamental Monodrama Festival feiert seine sechste Auflage. Steve Karier erklärt, warum es ein Spiegelbild der Luxemburger Realität ist.

## EXPO

### Typische Frauenarbeit? S. 10

Die Ausstellung „Femmes en mouvement“ im CDMH zeigt hundert Jahre alte und rezente Frauenbilder und gibt der weiblichen Migration ein Gesicht.

## KINO

### Mode pigeon p. 15

« A Pigeon Sat on a Branch Reflecting on Existence » est un méli-mélo absurde et entêtant, une réflexion sur la vie qui vaut le coup d'être vue.