



KINO | 06.09. - 10.09.

Les horaires

La page www.woxx.lu/kino vous dira exactement où et quand trouver la prochaine séance !

Die Uhrzeiten

Auf der Seite www.woxx.lu/kino finden Sie alle Infos, die Sie brauchen, um Ihren nächsten Kinobesuch zu organisieren!

- XXXX = excellent
- XXX = bon
- XX = moyen
- X = mauvais

- Commentaires:**
- ja = Joël Adami
 - fb = Frédéric Braun
 - lc = Luc Caregari
 - sh = Susanne Hangarter
 - tj = Tessie Jacobs
 - lm = Raymond Klein
 - is = Isabel Spigarelli
 - ft = Florent Toniello
 - rw = Renée Wagener
 - dw = Danièle Weber

Multiplex :

Diekirch
Scala

Dudelange
Starlight

Esch-sur-Alzette
Kinopolis Belval

Luxembourg-ville
Kinopolis Kirchberg
Utopia (pour les réservations du soir : tél. 22 46 11)

Luxembourg-ville
Cinémathèque



Un mélange entre auberge espagnole et drame familial : « Chhichhore » - nouveau au Kinopolis Kirchberg.

bollywood

Chhichhore
IND 2019 de Nitesh Tiwari.
Avec Sushant Singh Rajput, Shraddha Kapoor et Varun Sharma.
V.o. + s.-t. ang. À partir de 12 ans.

Kinopolis Kirchberg

Sept amis qui ont vécu ensemble les aventures les plus folles durant leurs années collège, dans les années 1990, se retrouvent aujourd'hui pour venir à l'aide de l'enfant de deux d'entre eux.

british & irish
film season

Extra Ordinary
IRL 2019 by Mike Ahern and Enda Loughman. Starring Maeve Higgins, Barry Ward and Will Forte. 93'. O.v.

Kinopolis Kirchberg, 13.9 at 19h.

Rose, a sweet, lonely driving instructor in rural Ireland, is gifted with supernatural abilities. She has a love/hate relationship with her talents and tries to ignore the constant spirit.

Robert the Bruce
GB 2019 by Richard Gray.
Starring Gabriel Bateman, Talitha Eliana Bateman and Macaulay Callard. 124'. O.v.

Utopia, 14.9 at 21h30.

The story of nobleman-turned-outlaw hero who was crowned king of Scots in the 14th century.

Rosie
IRL 2018 by Paddy Breathnach.
Starring Sarah Greene, Moe Dunford and Ellie O'Halloran. 86'. O.v.

Utopia, 14.9 at 19h.

A mother tries to protect her family after their landlord sells their rented home and they become homeless.

The Amber Light
GB 2019 by Adam Park.
Starring Dave Broom, Ryan Chetiyawardana and Iain McArthur. 93'. O.v.

Utopia, 15.9 at 19h30.

A film about whisky, Scotland, and the weird and wonderful stuff in between.

FILMKRITIK



Une alchimie qui crève l'écran.

HARRY WOOLLIFF

Baby blues écossais

Florent Toniello

Joli coup de casting pour le premier long métrage de la réalisatrice britannique Harry Woolf : dans « Only You », son duo amoureux est composé de Laia Costa (étonnante dans « Victoria ») et Josh O'Connor (remarquable dans « God's Own Country »). Le scénario, lui, reste plutôt prévisible.

Il y a des couples de cinéma qui demeurent dans les cœurs des cinéophiles par-delà les années, tant ils ont su montrer à l'écran une véritable alchimie, apte à susciter les émotions les plus profondes. Sera-ce le cas de celui incarné dans « Only You » par Laia Costa et Josh O'Connor ? Probablement pas, puisque le film n'a bénéficié que d'une toute petite sortie, au cœur de l'été, dans un nombre limité de pays. Mais que l'on ne s'y trompe pas : avec ces deux interprètes déjà en vue dans le circuit art et essai, on tient là une performance à saluer comme il se doit. D'autant que celle-ci est le principal attrait d'un long métrage assez prévisible dans son scénario, et aux rôles secondaires quelque peu sous-développés. Mais n'anticipons pas.

À Glasgow, après un réveillon bien arrosé, Elena partage un taxi avec Jake et, coup de foudre oblige, se retrouve

rapidement en couple avec lui. Si la différence d'âge ne semble pas de prime abord perturber leur relation – Elena a 35 ans, Jake 26 –, elle s'avère handicapante lorsqu'il s'agit de concevoir un enfant. Le couple doit passer par les aléas de la fécondation in vitro, qui aura évidemment une influence sur son bien-être. On imagine aisément les scènes de bonheur éclatant, puis les doutes, puis les disputes et les bouderies, dans une histoire d'amour déjà montrée plus souvent qu'à son tour.

Et c'est vrai que, côté scénario, « Only You » pêche un peu par paresse, sans véritables rebondissements ni surprises. Le film tire vers le drame social sans pourtant s'y plonger, refuse de se muer en comédie grinçante, flirte avec le documentaire sur la procréation médicalement assistée tout en ne versant pas dans la romance fleur bleue. Un peu de tout sûrement, ce qui accentue le côté quelque peu brouillon. Les rôles secondaires sont ainsi réduits à des faire-valoir : en gros quelques interactions avec la famille ou les amis, qui ont pour but essentiel de rompre le huis clos autrement étouffant entre les deux protagonistes. Car l'amour fusionnel du début peut être tout aussi étouffant que les tensions qui émergent plus tard.

Alors, raté, « Only You » ? Eh bien non, grâce à la performance remarquable de ses deux interprètes principaux. Laia Costa passe des minauderies de séduction à la plus pure détresse avec une facilité déconcertante, et l'empathie de Josh O'Connor à l'écran est communicative. On se régale à voir évoluer le couple, malgré tous les défauts qu'on peut trouver au film. Il faut aussi reconnaître à Harry Woolf d'aborder un sujet de société très discuté en ce moment sans tomber dans le pathos exagéré. Toujours, d'ailleurs, grâce à la maîtrise du jeu d'une comédienne et d'un comédien qui illuminent l'écran lorsqu'ils sont ensemble... c'est-à-dire pendant l'immense majorité du film.

Oui, il y a des couples de cinéma qui restent dans les cœurs des cinéophiles par-delà les années, et il est à parier que celui-ci fera date. Même si peu auront l'occasion de s'en délecter et si bien des aspects du film auquel leur talent est offert seraient perfectibles. « Only You » ne devrait plus tenir très longtemps en salles, avec l'arrivée des grosses sorties de la rentrée, alors vous voilà au courant !

À l'Utopia.

KINO | 06.09. - 10.09.

The Kid Who Would Be King

GB 2019 by Joe Cornish.

Starring Louis Serkis, Tom Taylor and Rebecca Ferguson. 120'. O.v.

Utopia, 15.9 at 14h.

A band of kids embark on an epic quest to thwart a medieval menace.

extra

Polityka

PL 2019 de Patryk Vega.

Avec Leszek Abrahamowicz, Iwona Bielska et Marcin Bosak. 134'. V.o. + s.-t. ang. À partir de 16 ans.

Kinopolis Kirchberg

La nouvelle production de Patryk Vega révèle le fond de la scène politique polonaise et dévoile le vrai visage des politiciens de tous bords.

programm

Angel Has Fallen

USA 2019 von Ric Roman Waugh.

Mit Gerard Butler, Morgan Freeman und Lance Reddick. 121'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala

Secret-Service-Agent Mike Banning hat den Präsidenten der Vereinigten Staaten von Amerika, Allan Trumbull, immer wieder unter Einsatz seines Lebens beschützt. Doch nachdem er erst das Weiße Haus und dann ganz London retten konnte, gerät Banning - der Schutzengel des Präsidenten - nun selbst ins Visier.

Anna

F 2019 de Luc Besson.

Avec Sasha Luss, Helen Mirren et Luke Evans. V.o. ang. + s.-t. 118'. À partir de 12 ans.

Kinopolis Kirchberg

Les matriochkas sont des poupées russes qui s'emboîtent les unes dans les autres. Chaque poupée en cache une autre. Anna est une jolie femme de 24 ans, mais qui est-elle vraiment et combien de femmes se cachent en elle ? Est-ce une simple vendeuse de poupées sur le marché de Moscou ? Un top-model qui défile à Paris ? Une tueuse qui ensanglante Milan ? Un flic

KINO | 06.09. - 10.09.

corrompu ? Un agent double ? Ou tout simplement une redoutable joueuse d'échecs ?

Annabelle Comes Home

USA 2019 von Gary Dauberman.
Mit Vera Farmiga, McKenna Grace und Patrick Wilson. 105'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinopolis Belval und Kirchberg

Um die Horrorpuppe Annabelle davon abzuhalten, jemals wieder Schaden anzurichten, nimmt das dämonologiegeschulte Ehepaar Ed und Lorraine Warren das besessene Artefakt mit nach Hause. In einer Glasvitrine des Occult Museums verschlossen und von einem Priester gesegnet, kann die Puppe ihrer Meinung nach keinen Schaden mehr anrichten.

Ask Dr. Ruth

USA 2019, Dokumentarfilm von Ryan White. 100'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Utopia

Ein Dokumentarfilmporträt über das unglaubliche Leben von Dr. Ruth Westheimer, einer Holocaust-Überlebenden, die zu Amerikas berühmtester Sextherapeutin wurde. Mit ihrer ungehemmten Herangehensweise an Sexualtherapie und Sexualerziehung veränderte sie, wie über Sexualität kommuniziert wird.

Britt-Marie var här

NEW (Britt-Marie war hier) S 2019 von Tuva Novotny. Mit Pernilla August, Peter Haber und Anders Mossling. 94'. O.-Ton + Ut. Für alle.

Utopia

Nachdem die 63-jährige Britt-Marie ihre Träume ein Leben lang versteckt hielt, entscheidet sie von einem Tag auf den nächsten alles zu ändern: Sie lässt sich nach 40 Jahren von ihrem Mann scheiden, verabschiedet sich von ihrem Hausfrauendasein und beginnt ein völlig neues Leben. Das gelingt ihr, indem sie sich dem einzigen Verein zuwendet, den Borg stolz vorweisen kann: der jungen Fußballmannschaft.

Die drei !!!

D 2019 von Viviane Andereggen.
Mit Lilli Lacher, Alexandra Petzschmann und Sylvester Groth. 90'. O.-Ton. Für alle.

Le Paris, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Gemeinsam wollen Kim, Franzi und Marie in den Sommerferien an der Inszenierung des Theaterstücks „Peter Pan“ teilnehmen. Doch während der Proben bricht ein Spuk über die Beteiligten herein. Treibt hier etwa wirklich ein Geist sein Unwesen oder erlaubt sich hier jemand einen bösen Scherz? Die drei !!! stürzen sich in die Ermittlungen.

Diego Maradona

GB 2019, Dokumentarfilm von Asif Kapadia. 130'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

Kinoler, Kulturhuef Kino, Le Paris, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura

Während Maradona auf dem Fußballfeld Träume wahr werden ließ, wurde seine neue Heimat Neapel außerhalb der Sportveranstaltungen für ihn zum Gefängnis. Er ließ sich mit der Mafia ein und wurde drogensüchtig.

Dora and the Lost City of Gold

AUS/USA 2019 von James Bobin.
Mit Isabela Moner, Michael Peña und Eva Longoria. 102'. Fr. Fassung. Ab 6.

Kinopolis Belval und Kirchberg

Dora ist eine echte Entdeckerin. Die Abenteuerlust wurde ihr von ihren Eltern gewissermaßen in die Wiege gelegt, denn auch Doras Mutter und Vater sind wahre Abenteurer. Den Großteil ihres Lebens hat sie deshalb auf Expeditionen im Dschungel verbracht.

Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw

TIPP USA 2019 von David Leitch.
Mit Dwayne Johnson, Jason Statham und Idris Elba. 134'. Ab 12.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kursaal, Le Paris, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Secret-Service-Agent Luke Hobbs und Ex-Elitesoldat Deckard Shaw mussten in der Vergangenheit bereits zusammenarbeiten, taten dies jedoch immer zähneknirschend. Als der internationale Terrorist Brixton, der seinen Körper genetisch auferüstet hat, erscheint, müssen Hobbs und Shaw sich widerwillig verbünden um Brixton das Handwerk zu legen und die Menschheit aufs Neue zu retten.

Fête de famille

NEW F 2019 de Cédric Kahn.
Avec Catherine Deneuve, Emmanuelle Bercot et Vincent Macaigne. 101'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia

Andréa ne sait pas encore que l'arrivée surprise de sa fille aînée, Claire, disparue depuis 3 ans et bien décidée à reprendre ce qui lui est dû, va bouleverser le programme et déclencher une tempête familiale.

Inséparables

NEW F 2019 de Varante Soudjian.
Avec Ahmed Sylla, Alban Ivanov et Judith El Zein. 94'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia

Mika, un petit escroc, a fait un rapide tour en prison, où il a fait la connaissance de « Poutine », un détenu cinglé et imprévisible. Sitôt sa peine purgée, il décide de repartir à zéro et de refaire sa vie. Alors qu'il s'apprête à épouser la fille d'un riche homme d'affaires, son passé le rattrape : Poutine débarque sans prévenir !

La grand-messe

F/B 2019, documentaire de Méryl Fortunat-Rossi et Valéry Rosier. 70'. V.o. Tout public.

Orion, Prabbeli, Scala, Sura

Des Ardennes au col d'Izoard, le long des départementales et sur les sentiers escarpés, une nuée de camping-cars s'élance pour célébrer le Tour de France. Le soleil réchauffe, les transats sont sortis, les copains arrivent : c'est l'été, la grand-messe commence ! Un regard drôle, attendrissant et poignant sur ces passionnés de la plus grande course cycliste du monde.

Bon, du moment que ça ne se passe pas chez les Moix... « Fête de famille », la nouvelle comédie de Cédric Kahn, est à l'Utopia.



KINO | 06.09. - 10.09.

La quietud

RA 2019 de Pablo Trapero.
Avec Bérénice Bejo, Martina Gusman
et Joaquín Furriel. 117'. V.o. + s.-t.
À partir de 12 ans.

Utopia

Deux sœurs, aussi proches que différentes, se retrouvent après une longue séparation. L'état de santé de leur père va forcer cette réunion rouvrant des blessures mal fermées. **XX** Der Film ist streckenweise sehr melodramatisch, lohnt aber dennoch. Lobenswert ist neben den schauspielerischen Leistungen auch die Kameraarbeit. (Jeff Thoss)

La vie scolaire

F 2019 de Grand Corps Malade et Mehdi Idir. Avec Zita Hanrot, Liam Pierron et Soufiane Guerrab. 111'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia

Une année au cœur de l'école de la république, de la vie... et de la démerde ! Samia, jeune principale novice, débarque de son Ardèche natale dans un collège réputé difficile de la ville de Saint-Denis. Elle y découvre les problèmes récurrents de discipline, la réalité sociale pesant sur le quartier, mais aussi l'incroyable vitalité et l'humour, tant des élèves que de son équipe.



Quand ton meilleur pote de prison se fait appeler Poutine, ça risque de décoiffer : « Inséparables », nouveau à l'Utopia.

Les hirondelles de Kaboul

NEW F 2019, ilm d'animation de Zabou Breitman et Eléa Gobbé-Mévellec. V.o. 80'. À partir de 12 ans.

Scala, Utopia

Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

Les plus belles années d'une vie

F 2019 de Claude Lelouch.
Avec Jean-Louis Trintignant,
Anouk Aimée et Marianne Denicourt.
90'. V.o. À partir de 6 ans.

Orion, Scala, Starlight, Sura, Utopia

Ils se sont connus il y a bien longtemps. Aujourd'hui, l'ancien pilote de course se perd un peu sur les chemins de sa mémoire. Pour l'aider, son fils va retrouver celle que son père n'a pas su garder mais qu'il évoque sans cesse. Anne va revoir Jean-Louis et reprendre leur histoire là où ils l'avaient laissée.

XX Grâce à une distribution qui brille et malgré les « leloucheries » habituelles, le film touchera autant les nostalgiques que les cinéphiles. (ft)

Midsommar

USA 2019 von Ari Aster.
Mit Florence Pugh, Jack Reynor und Will Poulter. 147'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Utopia

Alle 90 Jahre feiern die Bewohner eines verschlafenen schwedischen Dorfes die Sommersonnenwende. Dani und ihr Freund wollen unbedingt „Midsommar“ erleben und machen sich auf die Reise. Ohne eine wirkliche Ahnung davon zu haben, was sie dort erwartet, müssen die beiden schon kurz nach ihrer Ankunft feststellen, dass hier irgendwas nicht mit rechten Dingen zugeht.

XX Le pari est à moitié réussi : si l'idée est excellente, la réalisation soignée et la photographie somptueuse, le cinéaste se regarde trop filmer et étire en longueur une histoire qui finit par perdre son intensité. (ft)

Once upon a Time ... in Hollywood

USA 2019 von Quentin Tarantino.
Mit Leonardo DiCaprio, Brad Pitt und Margot Robbie. 159'. Ab 16.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kursaal, Le Paris, Orion, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus

Hollywood 1969: Die Branche ist im Umbruch und auch der Western-Serienheld Rick Dalton und sein Stuntdouble Cliff Booth müssen sich umschauen, wie sie in der Traumfabrik zurechtkommen. Helfen könnte ihnen womöglich Schauspielerin und Model Sharon Tate, die die Nachbarin von Rick ist und mit dem berühmten Regisseur Roman Polanski verheiratet ist.

XXXX Quentin Tarantinos neunter Film liefert Stars, schöne Bilder und kurzweilige Unterhaltung. Wer nicht mehr erwartet, kommt auf seine Kosten. (tj)

Only You

ARTICLE GB 2019 von Harry Wootliff.
Mit Laia Costa, Josh O'Connor und Lisa McGrillis. 119'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Utopia

Elena und Jake haben sich nach einem One-Night-Stand an Silvester Hals über Kopf ineinander verliebt. Nach ein paar Wochen wohnen sie zusammen und wollen eine Familie gründen. Als sich ihr Kinderwunsch jedoch nicht sofort erfüllt, ziehen dunkle Wolken in ihrem bis dahin glücklichen Leben auf.

Playmobil: The Movie

USA 2019, Kinderanimationsfilm von Lino DiSalvo. 100'. Fr. Fassung.

Kinopolis Kirchberg, Waasserhaus

Marla ist gezwungen, ihr strukturiertes Leben hinter sich zu lassen und sich auf die Suche nach ihrem kleinen Bruder Charlie zu begeben. Doch Charlie ist nicht etwa weggelaufen, sondern auf magische Weise in eine gänzlich neue Welt gesaugt worden: das Playmobil-Universum.

Poms

USA 2019 von Zara Hayes.
Mit Diane Keaton, Jacki Weaver und Pam Grier. 90'. O.-Ton + Ut. Ab 6.

Kinoler, Kulturhuf Kino, Le Paris, Orion, Scala, Starlight, Sura, Utopia

In der Nähe von Phoenix liegt eine Seniorensiedlung, in der Martha, Sheryl, Olive, Alice und Vicki leben. Die vier Damen sprühen geradezu vor Lebensfreude und wollen beweisen, dass sie es immer noch drauf haben. Mit Poms und sportlichen Ambitionen bewaffnet gründen sie also eine Cheerleadermannschaft.

Ready or Not

USA 2019 von Tyler Gillett und Matt Bettinelli-Olpin.
Mit Samara Weaving, Adam Brody und Mark O'Brien. 95'. O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinopolis Kirchberg

Grace geht die Ehe mit Alex Le Domas ein und könnte als junge Braut nicht glücklicher sein. Doch anlässlich der Hochzeit gilt es für die ebenso exzentrische wie schwerreiche Familie eine Tradition zu wahren, die besagt, dass ein neues Familienmitglied mit einem tödlichen Spiel eingeführt werden soll. Und ehe sich Grace versieht, befindet sie sich in einem perfiden Katz-und-Maus-Spiel, das

FILMTIPP**Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw**

Surprise : ce spin-off de l'éreintante série « Fast & Furious » ne se prend pas au sérieux et décoche quelques bonnes idées. Une impayable séquence de combat aux Samoa notamment, avec Dwayne Johnson en pagne, armé d'une massue traditionnelle ! Au deuxième degré, ça passe si on n'est pas allergique à l'action.

Dans les salles

Florent Toniello



KINO | 06.09. - 10.09.

über das altbekannte Versteckspiel weit hinausgeht.

Red Joan
GB 2019 von Trevor Nunn.
Mit Judi Dench, Sophie Cookson und Stephen Campbell Moore. 101'.
O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinoler, Starlight, Utopia

Joan Stanley lebt als Rentnerin in einem malerischen kleinen Dorf in England. Doch was hier niemand weiß: Sie war eine der einflussreichsten Spioninnen der Geschichte. Erst als der MI5 plötzlich auftaucht, um sie zu verhaften, kommt ihre geheime Karriere als russische Informantin nach und nach ans Licht.
La performance de Dench est d'autant plus réussie que l'actrice qui incarne Joan jeune, Sophie Cookson, demeure assez terne dans son jeu, malgré un temps d'écran bien supérieur. Comme d'ailleurs le reste de la distribution, ce qui tend à tirer « Red Joan » vers l'honnête téléfilm. (ft)

Scary Stories to Tell in the Dark
USA 2019 von André Øvredal.
Mit Zoe Margaret Colletti, Michael Garza und Gabriel Rush. 100'.
O.-Ton + Ut. Ab 16.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kursaal, Waasserhaus

Die Vereinigten Staaten von Amerika im Jahr 1968: Veränderung liegt in der Luft, doch die Kleinstadt Mill Valley bekommt von den Unruhen in fernen Metropolen wenig mit. Über der Ortschaft schwebt dafür seit vielen Jahrzehnten der Schatten der Familie Bellows. In deren Residenz hat die junge Sarah ihre Leidensgeschichte nieder geschrieben. Das Buch wird mit seinen Erzählungen für eine Gruppe Teenager nur allzu real, als sie Sarahs gruseliges Werk entdecken.

Spider-Man: Far from Home
USA 2019 von Jon Watts.
Mit Tom Holland, Jake Gyllenhaal und Zendaya. 129'.
O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinepolis Kirchberg

Der freundliche Superheld aus der Nachbarschaft Peter Parker aka. Spider-Man beschließt, zusammen mit seinen besten Freunden Ned, MJ, dem nervigen Flash und dem Rest der Bande einen Trip durch Europa zu machen. Peters Plan, den Superhelden

für ein paar Wochen hinter sich zu lassen, wird jedoch schnell wieder verworfen, als Nick Fury seine Hilfe benötigt.
Étonnamment retenu pour un teen movie, plutôt bien écrit, le film marque un retour à l'auto-ironie de Marvel qui fait du bien après les productions boursouflées récentes. Les parents qui y accompagneront leurs enfants ne bâilleront sûrement pas et se prendront à franchement rire parfois. (ft)

The Hustle
USA 2019 von Chris Addison.
Mit Rebel Wilson, Anne Hathaway und Alex Sharp. 94'.
O.-Ton + Ut. Ab 12.

Kinepolis Kirchberg

Penny ist eine Kleinganovin aus der Unterschicht und Josephine eine professionelle Betrügerin der Oberklasse. Gemeinsam haben beide eigentlich nur, dass sie von der Männerwelt enttäuscht wurden. Also verbünden sie sich, um Rache an denen zu nehmen, die ihnen Unrecht getan haben.

The Lion King
USA 2019, Animationsfilm von Jon Favreau. 117'.
Ab 6.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kursaal, Le Paris, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus

Der König der Löwen, Mufasa, ist überglücklich, als sein Sohn Simba geboren wird. Seinem Onkel Scar ist der junge Thronfolger allerdings ein Dorn im Auge. Durch Scars Intrigen stirbt Mufasa und der junge Simba gibt sich die Schuld am Tod seines Vaters. Er ergreift die Flucht und landet im Dschungel, wo er vom Erdmännchen Timon und vom Warzenschwein Pumba aufgenommen wird.
On se demande ce qu'apporte cette version certes léchée, mais bien trop fidèle à l'originale pour se renouveler. Si l'histoire a toujours son charme et la musique son attrait, si la technique est presque impeccable, le charme et la poésie de la 2D ont quasi disparu. (ft)

The Matrix
USA 1999/2019 von Lana und Lilly Wachowski. Mit Keanu Reeves, Laurence Fishburne und Carrie-Ann Moss. 136'.
Ab 12.

Kinepolis Kirchberg, Starlight

In den regionalen Kinos

BETTEMBOURG / LE PARIS

Die drei !!!
Diego Maradona
Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw
Once upon a Time ... in Hollywood
Poms
The Lion King

ECHTERNACH / SURA

Die drei !!!
Diego Maradona
Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw
La grand-messe
Les plus belles années d'une vie
Once upon a Time ... in Hollywood
Poms
The Lion King
The Secret Life of Pets 2
Toy Story 4
Varda par Agnès

GREVENMACHER / KULTURHUEF

Diego Maradona
Poms
Toy Story 4

KAHLER / KINOLER

Diego Maradona
Poms
Red Joan
The Lion King

MONDORF / CINÉ WAASSERHAUS

Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw
Once upon a Time ... in Hollywood
Playmobil: The Movie
Scary Stories to Tell in the Dark
The Lion King
The Secret Life of Pets 2
Toy Story 4

RUMELANGE / KURSAAL

Fast & Furious Presents: Hobbs & Shaw
Once upon a Time ... in Hollywood
Scary Stories to Tell in the Dark
The Lion King
The Secret Life of Pets 2
Toy Story 4

TROISVIERGES / ORION

La grand-messe
Les plus belles années d'une vie
Once upon a Time ... in Hollywood
Poms
Toy Story 4

WILTZ / PRABELLI

Die drei !!!
Diego Maradona
La grand-messe
The Lion King
Toy Story 4
Varda par Agnès

l'information va plus loin sur
www.woxx.lu

d'solidaritéit: de geste, deen zielt !

www.astm.lu

astm

ACTION SOLIDARITE TIERS MONDE

CCPL IBAN LU76 1111 0099 9096 0000

KINO | 06.09. - 10.09.



Une histoire d'amour sous le règne des fanatiques talibans : « Les hirondelles de Kaboul » - nouveau au Scala et à l'Utopia.

Thomas A. Anderson arbeitet als Programmierer und führt nebenbei unter dem Pseudonym Neo Jobs als professioneller Hacker aus. Das Gefühl, dass etwas Unvorstellbares und Geheimnisvolles sein Leben lenkt, beschleicht ihn immer wieder. Als die Hackerin Trinity ihm den mächtigen Anführer einer Untergrundorganisation, Morpheus, vorstellt, wird dieses Gefühl bestätigt. Neo wird zum Grenzgänger zwischen Illusion und Realität.

Le film qui a lancé le nouveau millénaire revient sur les écrans - dans une version revisitée par les sœurs Wachowski. L'occasion de se remettre plein les yeux de cette magnifique dystopie, qui a, comme tous les chefs-d'œuvre, très bien vieilli. (lc)

The Professor and the Madman

USA 2019 von Farhad Safinia.
Mit Mel Gibson, Sean Penn und Natalie Dormer. 125'. O.-Ton + Ut.
Ab 12.

Utopia

In der Mitte des 19. Jahrhunderts beginnt der Philologie-Professor James Murray mit der Arbeit an der ersten Ausgabe des mittlerweile berühmten Oxford English Dictionary, dem umfangreichsten Wörterbuch der englischen Sprache. Dabei bekommt er Hilfe vom Psychopathen Dr. William Chester Minor, der als Patient in einer Hochsicherheitspsychiatrie einsitzt und über 10.000 Beiträge verfasst.

Malheureusement, l'adaptation longue et convenue du best-seller

en librairies gâche le plaisir de la découverte. (ft)

The Secret Life of Pets 2

USA 2019, Animationsfilm von Chris Renaud und Jonathan Del Val. 86'. Dt. Fassung. Für alle.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kursaal, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Kaum verlassen die Menschen früh morgens ihr Zuhause, geht es in ihren Wohnungen auch schon drunter und drüber, denn dann haben ihre tierischen Mitbewohner sturmfrei. Hund Max und seine Kumpanen haben allerdings nicht nur Spaß, sondern auch neue Sorgen, als im Tumult der Großstadt sowie beim Familienurlaub auf dem Land ein Menschengeschöpf gehütet werden soll.

Gut gemacht für die Kleinsten, Erwachsene werden die meisten Gags aber mit einem müden Lächeln quittieren. Gähnfaktor: mittelhoch. (lc)

Toy Story 4

USA 2019, Kinderanimationsfilm von Josh Cooley. 100'.

Kinepolis Belval und Kirchberg, Kulturhuuf Kino, Kursaal, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus

Die Cowboy-Puppe Woody und sein Freund Buzz Lightyear haben sich mit den anderen Spielsachen gut im

Kinderzimmer ihrer neuen Besitzerin Bonnie eingerichtet. Als das Mädchen aus einem Göffel (Gabel + Löffel) ein neues Spielzeug namens Forky bastelt, nehmen sie den ungewöhnlichen Zuwachs mit offenen Armen auf. Doch Forky flüchtet, woraufhin Woody sich auf die Suche nach ihm macht, um ihn zurückzubringen.

Wer seinen Kindern einen Gefallen tun und sich selbst über manche Gags für Erwachsene krummlachen will, dem sei die vierte Folge der lebenden Spielzeug-Saga ans Herz gelegt. (lc)

Varda par Agnès

F 2019, documentaire d'Agnès Varda. 115'. V.o. À partir de 6 ans.

Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia

Ouvrant en conteuse aguerrie les portes de son univers, Agnès Varda revisite avec son inventivité coutumière ses inspirations et sa filmographie. Un touchant autoportrait qu'elle avait conçu comme un au revoir.

Yuli

E 2019 von Icíar Bollaín.
Mit Carlos Acosta, Santiago Alfonso und Keyvin Martínez. 115'. O.-Ton + Ut.
Ab 6.

Utopia

In den Straßen von Havanna aufgewachsen, hat Carlos auf diesem Pflaster die Schule des Lebens besucht. Doch erst sein Vater, der als Sohn einer Sklavin auf den kubanischen Zuckerrohrfeldern aufwuchs, erkennt das außergewöhnliche Talent seines Sohnes. Denn Yuli kann etwas, das nur wenige in seinem Alter schon so gut können: Er kann tanzen, als hätte er nie etwas anderes getan.

« Yuli » ravira sans aucun doute celles et ceux qui mettent la danse sur un piédestal, mais peut-être un peu moins les cinéphiles. (ft)

**Pas de séances
les weekends
en été à la
Cinémathèque.**

cinémathèque

Body Double

USA 1984 von Brian De Palma.
Mit Craig Wasson, Melanie Griffith und Gregg Henry. 114'. O.-Ton + fr. Ut.

Fr, 6.9., 20h30.

Jake Scully, ein junger arbeitsloser Schauspieler, zieht in das extravagante Haus eines Bekannten seines Freundes Sam Bouchard ein. Um sich die Zeit zu vertreiben, beobachtet er hautnah durch ein Teleskop die lasziven Liebesspiele einer wunderschönen Frau im Haus gegenüber. Doch dann muss er mitansehen, wie sie auf brutalste Weise ermordet wird.

Memento

USA 2001 von Christopher Nolan.
Mit Guy Pearce, Carrie-Anne Moss und Joe Pantoliano. 103'. O.-Ton + fr. Ut.

Mo, 9.9., 20h30.

Leonard hat sein Kurzzeitgedächtnis verloren, als er seine Frau vor einem Mordanschlag retten wollte. Seitdem muss er sich alles aufschreiben, und eine Polaroid-Kamera wird zu seinem ständigen Begleiter. Während Leonard versucht, den Mörder seiner Frau zu finden, wird in Rückblenden erzählt, wie es zu dem tragischen Unfall kam.

Maverick

USA 1994 von Richard Donner.
Mit Mel Gibson, Jodie Foster und James Garner. 127'.
O.-Ton + dt. & fr. Ut.

Di, 10.9., 20h30.

Der junge Zocker Brett Maverick wittert die große Chance. Auf einem Mississippi-Dampfer in St. Louis findet ein Poker-Turnier mit einem Preisgeld von einer halben Millionen Dollar statt. In Begleitung des Marshalls Zane Cooper und der reizenden Trickbetrügerin Annabella Bransford versucht er alles, um das hohe Startgeld aufzutreiben.

CINÉMATHEQUE | 06.09. - 15.09. / AVIS

Fritz the Cat

USA 1972, Animationsfilm von
Ralph Bakshi. 78'. O.-Ton + fr. Ut.

Mi, 11.9., 20h30.

Kater Fritz führt ein Leben, das für Kater aus seiner Umgebung in den Gettos von New York ganz normal ist: Er treibt sich auf Drogenpartys herum und bandelt mit allen Katzen an, die ihm über den Weg laufen.

Do, 12.9., 20h30.

Für John und Rae sollte es eine Reise in ein neues Leben werden. Doch plötzlich wird ihre Idylle auf hoher See gestört. Ein Fremder ist von einem sinkenden Schiff herübergerudert und erzählt, die gesamte Besatzung sei an einer Lebensmittelvergiftung gestorben.



Wenn Schiffbrüchige nur Probleme bereiten: „Dead Calm“ – am 12. September in der Cinémathèque.

Dead Calm

AUS 1989 von Phillip Noyce.
Mit Nicole Kidman, Sam Neill und
Billy Zane. 96'. O.-Ton + fr. Ut.

**Avis de marché**

Procédure : européenne ouverte
Type de marché : services

Modalités d'ouverture des offres :

Date : 01/10/2019 Heure : 10:00
Lieu : Le Fonds Belval
1, avenue du Rock'n'Roll
L-4361 Esch-sur-Alzette
tél. : +352 26840-1
email : soumission@fonds-belval.lu

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ**Intitulé attribué au marché :**

Soumission relative aux services de maintenance des installations électriques du bâtiment administratif à Esch-Belval.

Description succincte du marché :

Maintenance des installations électriques du bâtiment administratif.

SECTION IV : PROCÉDURE**Conditions d'obtention du cahier des charges :**

Dossier de soumission à télécharger gratuitement sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES**Autres informations :****Conditions de participation :**

Les conditions de participation sont précisées au cahier des charges.

Réception des offres :

La remise électronique des offres sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu) est obligatoire pour cette soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 29/08/2019

La version intégrale de l'avis n° 1901378 peut être consultée sur www.marches-publics.lu

**Avis de marché**

Procédure : européenne ouverte
Type de marché : services

Modalités d'ouverture des offres :

Date : 02/10/2019 Heure : 10:00
Lieu : Le Fonds Belval
1, avenue du Rock'n'Roll
L-4361 Esch-sur-Alzette
tél. : +352 26840-1
email : soumission@fonds-belval.lu

SECTION II : OBJET DU MARCHÉ**Intitulé attribué au marché :**

Soumission relative aux services de maintenance HVAC et sanitaire du bâtiment administratif à Esch-Belval.

Description succincte du marché :

Maintenance HVAC et sanitaire du bâtiment administratif.

SECTION IV : PROCÉDURE**Conditions d'obtention du cahier des charges :**

Dossier de soumission à télécharger gratuitement sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

SECTION VI : RENSEIGNEMENTS COMPLÉMENTAIRES**Autres informations :****Conditions de participation :**

Les conditions de participation sont précisées au cahier des charges.

Réception des offres :

La remise électronique des offres sur le portail des marchés publics (www.pmp.lu) est obligatoire pour cette soumission conformément à la législation et à la réglementation sur les marchés publics avant les date et heure fixées pour l'ouverture.

Date d'envoi de l'avis au Journal officiel de l'U.E. : 29/08/2019

La version intégrale de l'avis n° 1901379 peut être consultée sur www.marches-publics.lu

Poste vacant**Administration d'évaluation et de contrôle de l'assurance dépendance**

Il est porté à la connaissance des intéressé(e)s que l'Administration d'évaluation et de contrôle de l'assurance dépendance se propose d'engager **UN MÉDECIN**, à tâche complète et à durée indéterminée.

Les candidatures écrites avec un curriculum vitae détaillé et une copie des diplômes respectifs sont à adresser à rh@ad.etat.lu. Pour de plus amples renseignements vous êtes invité(e) à prendre contact avec Mme Joëlle Wax, tél. 247-86064, de l'Administration d'évaluation et de contrôle de l'assurance dépendance, ou à consulter le site internet www.assurance-dependance.lu

