



Liebe Leser:innen,

die meisten Kulturinstitutionen haben wieder geöffnet. Die woxx-Agenda serviert deshalb ab sofort eine „gemischte Platte“ Kultur. Wer sich trotz Lockerung des Lockdowns kulturell in den eigenen vier Wänden vergnügen will, kann sich weiterhin über Rezensionen und Zusammenstellungen digitaler Inhalte freuen. Für alle, die sich wieder ins Freie wagen, gibt es Informationen zu laufenden Ausstellungen und Events. Für was auch immer Sie sich entscheiden: Geben Sie weiterhin auf sich Acht und genießen Sie Kultur - ob digital oder analog.

Ihr Team der woxx-Agenda

BESSEN EPPESS LASS

Kalender **S. 2 - S. 8**
Hunneg-Strëpp + DBDB **p. 4**
Erausgepickt **S. 6**
Empfehlungen zur Pride **S. 8**

EXPO

Ausstellungen **S. 9 - S. 14**
Karolina Markiewicz & Pascal Piron **p. 10**

KINO

Programm **S. 15 - S. 23**
Athlete A **S. 16**
Serien-Empfehlungen **S. 23**

Cover: Wikipedia/Stefan64

BESSEN EPPESS LASS | 03.07. - 12.07.



©PASCAL BUENNING

Eigentlich ein ganz netter: Der deutsche Reggae-Musiker Gentleman bringt ein paar gute Vibes in die Corona-Tristesse - an diesem Freitag, dem 3. Juli live in der Carena in Péttingen.

on demand & reegelméisseg

JUNIOR

#For Kids, atelier de bricolage, Luxembourg Centre for Architecture, lucalookoutside.wordpress.com/for-kids

Experimenter fir doheem nozeman, www.science.lu/de/experimentieren

D'Späicherlicht, Lidder a Geschichte fir déi Kleng, www.facebook.com/DSpäicherlicht108695824103664

Creative@Home: DIY & More, Kulturhaus Niederaanven, www.khn.lu

Cajon Workshop, mam Sven Kiefer, www.facebook.com/sven.kiefer, multipercussionist

CNL - Lëtzebuerger Literaturarchiv, Geschichte fir déi Kleng, www.youtube.com/channel/UC0iD4qteiFZy5iRIRG0pwxQ

De Pierchen an de Wollef, vum Sergueï Prokofiev, dpav.script.lu/projets/de-pierchen-an-de-wollef

Joffer liese mir haut eng Geschicht? www.youtube.com/channel/UCfhadHahUH87Uc9D967v75Q

John Happi Akademie, Workshops www.jonnhappi.lu/akademie

Schkabetti, Geschichten a méi fir Kanner, vum Annick Sinner an Éric Falchero, www.youtube.com/channel/UCVkkxpJI4_6XNEQODFxhvpA

KONTERBONT

#Lectures, une nouvelle conférence chaque jeudi, Luxembourg Centre for Architecture, lucalookoutside.wordpress.com/lectures

#LiteraturLiwwererOnline, Lesungen, www.youtube.com/results?search_query=%23LiteraturLiwwererOnline

#MamMuseeAnDNatur : Série de vidéos sur activités en pleine nature, Musée national d'histoire naturelle, www.mnhn.lu/blog/2020/04/mammuseeandnatur-serie-de-videos-sur-activites-en-pleine-nature

#Tips, experts' tips for architecture lovers, lucalookoutside.wordpress.com/tips

Cirque du Soleil, www.cirquedusoleil.com

Der Kritische Blick, Lesungen, www.facebook.com/derkritischeblick

Home Sweet Home Cine-Quiz, Cinémathèque Luxembourg, www.facebook.com/cinematheque.luxembourg

Jarvis Cockers Bedtime Stories, www.youtube.com/results?search_query=%23jarviscockersbedtimestories

Literaturhaus Halle, Lesungen, www.youtube.com/channel/UCZv-OKIHBSmeKuG-mLSiG_g

MNHA@home, Musée national d'histoire et d'art, mnha.lu/de/news/das-museum-nur-einen-klick-entfernt

BESSEN EPPES LASS | 03.07. - 12.07.

Online film selection by the Istanbul Biennial, two artist films each friday in june, biennial.iksv.org/en/news/your-new-weekly-routine-online-film-selection-by-the-istanbul-biennial

Rotondes Home Delivery, Geschichten, Workshops, Musik und viel mehr, www.rotondes.lu/home-delivery

MUSEK

A Colors Stream, home-recorded sessions by artists from around the world, every day at 19h, www.youtube.com/watch?v=LBhEryRqrlk

All Dag ee Concert: De virtuelle Concertssall, www.100komma7.lu

BTHVN 2020 digital, Beethoven-Jubiläumsjahr, www.bthvn2020.de/programm/digitale-bthvn2020-projekte

Fingertips ASBL, The Goldberg variations played by 32 pianists (from around the world!). One video (= one variation) will be published every day until the work is complete, www.facebook.com/projectfingertips

Inecc Luxembourg, Lëtzebuergesch Lidder fir matzesangen, www.facebook.com/Inecc-Luxembourg-1503624763273906

Irina, Pop-Rock, www.facebook.com/IrinaBand

La saison virtuelle de la Monnaie, maison d'opéra fédérale au sein de la capitale de l'Europe, lamonnaie.be/fr

Montreux Jazz Festival, free access to 50 concerts to stream, www.montreuxjazzfestival.com/en/50-concerts-to-stream/

Mowno, concerts en direct, tous les soirs à 21h, www.facebook.com/mownocom



©JOACHIM FLEISCHER 1

Sich im Theater mal so richtig durchschütteln lassen, geht auch wieder: Am 5. Juli mit „Elektrische Schatten“ im Escher Theater.

Radiohead, wöchentlich ein neues Konzert, www.youtube.com/user/radiohead

THEATER

#Theater Doheem, Théâtres de la Ville de Luxembourg, www.facebook.com/LesTheatresVDL

Rosas im Fokus der Kamera, Berliner Festspiele, www.berlinerfestspiele.de/de/berliner-festspiele/programm/on-demand/rosas-filme.html

FR, 3.7.

JUNIOR

ONLINE Hoplabum Sandmännchen!
E Livestream fir Kanner, Figurentheaterhaus

Poppespännchen, 19h, www.facebook.com/Poppespennchen

KONFERENZ

ONLINE Vers des « états généraux de la culture », avec Ian De Toffoli et Heidi Wiley, diffusion en direct, 15h. Inscription obligatoire : info@talentlab.lu
Dans le cadre du festival TalentLAB. facebook.com/pg/talentlablux

MUSEK

ONLINE Carmen, de Georges Bizet, sous la direction de Pablo Heras-Casado, Metropolitan Opera, 0h30. www.metopera.org

COVER Lata Gouveia & Sven Sauber, rock, Trifolion, Echternach, 17h. Tél. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

ARTICLE Hunnég Strëpp @Kufa Summer Bar, hip hop/rock, Kulturfabrik, Esch, 19h. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

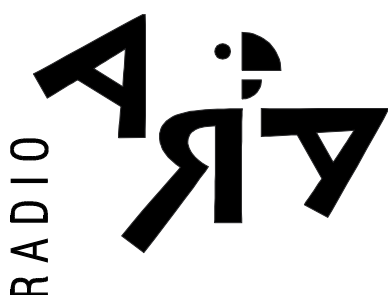
Gentleman, reggae, Pétenger Carena, Pétange, 20h. atelier.lu

Ein Tanz auf dem Vulkan - Trier und die zwanziger Jahre, inszeniert von Manfred Langner, musikalische Leitung von Horst Maria Merz, Brunnenhof, Trier (D), 20h. www.theater-trier.de

ONLINE Phil doheem : Alena Baeva & Vadym Kholodenko, œuvres entre autres de Beethoven, Schumann et Prokofiev, Philharmonie, Luxembourg, 20h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
facebook.com/events/637522400441715

THEATER

ONLINE 3 du Trois, soirée multidisciplinaire avec « Warrior »



102.9 MHz / 105.2 MHz
www.ara.lu

Rock Rendez-Vous : la dernière

L'équipe du Rock Rendez-Vous est au regret d'annoncer que l'émission prendra fin le 11 juillet 2020. Pour clore la longue liste d'invité-e-s au fil des années, Céline et Jessica recevront Gina Simmons and The Nobodies le samedi 11 juillet à 14h. Les filles vous remercient pour votre soutien durant toutes ces années.

EVENT

©HUNNEG-STRÉPP



Hunneg-Strépp :
l'ensemble
à vents sans
uniformes, mais
avec des idées !

BRASS/JAZZ

Du miel et de la (dé)confiture

Luc Caregari

En attendant qu'une (encore hypothétique) deuxième vague écrase le tendre petit bouquet de concerts live auxquels on a encore droit, le woxx a décidé de vous suggérer deux occasions de ressentir des vibes musicales en direct ce weekend.

Alors que certaines salles n'ont pas d'autre choix que de rester fermées à cause des règles strictes dues aux lois Covid-19, d'autres profitent de leurs avantages « naturels », comme des cours assez grandes pour y organiser des festivités sans que la clientèle soit contaminée par autre chose qu'un peu de joie de vivre en communauté retrouvée. C'est définitivement le cas de la Kulturfabrik eschoise. L'ancien abattoir jouit en effet d'espaces outdoor assez grands pour y faire venir un public et en a profité pour mettre au point le concept de « Kufa Summer Bar », avec DJ, soirées à thème et autres réjouissances.

Ce vendredi, la Kufa s'ouvrira aussi à la musique live avec, comme il se doit pour un lieu alternatif, une formation pas comme les autres. Hunneg-Strépp, d'après le nom d'un liquide très alcoolisé qu'on peut alternativement utiliser comme médicament ou pour une bonne cuite, est un ensemble à vents qui veut briser les idées reçues sur les chapelles de son genre. Donc, pas de « Hämelmarsch » ni de musique militaire à l'horizon, pas plus que de reprises de thèmes de « Star Wars » ou autres pénibilités qu'on peut entendre en été sur la place d'Armes par exemple. Originaires de l'harmonie de Kleinbettingen, ces jeunes se sont réunis une première fois en 2017, avec comme but non seulement d'innover par rapport à l'image des ensembles à vents, mais aussi d'en dépoussiérer le

répertoire. Des reprises inattendues de chansons de tous les registres, que ce soit du rock, de la pop, du hip-hop ou encore des « evergreens » repassés à leur sauce seront au rendez-vous. Pour vous faire une idée de leur talent et surtout de la versatilité de l'ensemble, rendez-vous sur YouTube, où ils présentent un « Hip-Hop Mash-Up » fulgurant avec un invité spécial : l'étoile montante du rap grand-ducal, Maz.

Pour celles et ceux qui veulent rester dans des eaux plus traditionnelles et plus jazzy, ce sera dimanche matin qu'il faudra prendre le temps de se déplacer à l'abbaye de Neumünster pour (re)vivre l'expérience d'un apéro-jazz comme avant la Covid-19. Ou presque, vu que selon nos informations, la brasserie Wenzel, qui s'occupait de la restauration, a été l'une des victimes économiques de la pandémie.

N'empêche que le programme semble bien alléchant, avec la présentation de DBDB, ou Dahm Belardi Deconfiture Band. Le bien connu et hyperactif – même pendant le confinement – basiste, multi-instrumentiste et composi-

teur Pol Belardi – qui a aussi participé aux « Crazy Quarantine Sessions », l'antipode créatif des « Live aus der Stuff », s'est décarcassé pour réunir quelques-uns des meilleurs talents de la scène locale pour monter un nouveau groupe.

Avec David Ascani aux saxophones, Sebastian « Schlapbe » Flach à la basse, Jérôme Klein au piano et derrière les fûts – des instruments qu'il partagera avec Pit Dahm –, le line-up est déjà très prometteur. D'autant plus que la programmation nous promet une sélection d'œuvres dédiées à la joie de vivre.

Bref, vous n'avez plus aucune excuse pour rester terré-e-s chez vous (bon, sauf si vous appartenez au groupe des vulnérables, voire sociopathes) et de ne pas ressentir un peu le bien fou que ça fait de ressortir entre vraies personnes.

Hunneg-Strépp, ce vendredi 3 juillet, 19h, à la Kufa.

DBDB, ce dimanche 5 juillet, 11h, à Neimënster.

Ils ne se sont pas laissé confiner leurs talents : Pol Belardi et Pit Dahm.



d'Anne-Mareike Hess, « Unstern » de Moritz Ostruschnjak, « Lost in Ballets Russes » de Lara Barsacq et l'exposition « Hvngry » de Valerie Reding, diffusion en direct, Trois C-L - Bananefabrik, Luxembourg, 19h. Tél. 40 45 69. www.danse.lu www.facebook.com/TroisCL

KONTERBONT

Les 48h de la BD 2020,
Le réservoir, Luxembourg, 16h - 19h.
www.48hbd.com

SA, 4.7.

JUNIOR

Voix off sur sculptures,
atelier dans le cadre de l'exposition
« They Might Stay the Night »
de Sophie Jung (6-12 ans),
Casino Luxembourg -
Forum d'art contemporain,
Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu
Inscription obligatoire.

MUSEK

Saturday Chill Out, petits concerts,
Kulturhuf Bistrot, Grevenmacher, 18h.

ONLINE The Berlin Phil Series:
Modern Times, Werke von Bliss,
Bartók und Schostakowitsch,
Philharmonie Berlin, 19h.
www.berliner-philharmoniker.de

Loon-DJ's @Kusa Summer Bar, DJ set,
Kulturfabrik, Esch, 19h. Tél. 55 44 93-1.
www.kulturfabrik.lu

Frauen Lieben Leben,
Lieder von Schumann, Beethoven
und Hindemith,
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 20h.
Tél. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

Ein Tanz auf dem Vulkan - Trier und die zwanziger Jahre, inszeniert von
Manfred Langner, musikalische Leitung
von Horst Maria Merz, Brunnenhof,
Trier (D), 20h. www.theater-trier.de

Les délices de la solitude,
récital de violoncelle d'Anja Enderle
et Jean Halsdorf, œuvres de Michel
Corrette, parvis de Neimënster,
Luxembourg, 21h. Tél. 26 20 52-1.
www.neimenster.lu

POLITESCH

**Critical Mass: Let's Cycle Together
to Claim the Streets of Our City,**

©NEIMËNSTER

BËSSEN EPPES LASS | 03.07. - 12.07.

© CRITICAL MASS LUXEMBOURG



Die kritische Masse erreichen ist heute wichtiger denn je: Die Critical-Mass-Fahrrad-Demo startet an diesem Samstag, dem 4. Juli in der Rue Notre-Dame in Luxemburg.

meeting point: rue Notre Dame,
Luxembourg, 14h. facebook.com/
events/54860327935341

KONTERBONT

Wanderung durch den Wald,
Treffpunkt: Parkplatz Friedhof,
Schiffflange, 9h. Einschreibung
erforderlich bis zum 3.7.:
sudd@schiffflange.lu
Org. Umweltkommission Schiffingen.

The Conscious City Walk,
casemates du Bock, Luxembourg,
9h30 (D). Inscription obligatoire :
actionsolidaritetiersmonde.org/events
AUSVERKAUFT!

**Naturschutzgebiet Manternacher
Fieles,** thematische Führung,
Naturschutzzentrum A Wiewesch,
Manternach, 10h. Einschreibung
erforderlich: awiewesch@anf.etat.lu

Rund um die Bourscheider Mühle,
geführte Wanderung,
Bahnhof Michelau, Bourscheid, 13h.
Einschreibung erforderlich:
burfelt@anf.etat.lu
Org. Centre nature et forêt Burfelt.

Les 48h de la BD 2020,
Le reservoir, Luxembourg, 16h - 19h.
www.48hbd.com

Spectre, Vorführung des Films von
Sam Mendes (USA 2015. 150'.
Dt. Fassung), Autokino (Zeltpalast),
Merzig (D), 21h30.
www.autokino-merzig.de

SO, 5.7.

JUNIOR

D'Konscht vum Fléien, Experimentier
ronderëm d'Fléien an der Ausstellung
„Geckeg Vullen“, Musée national
d'histoire naturelle, Luxembourg,
14h30. Tel. 46 22 33-1. www.mnhn.lu
facebook.com/
events/717528205671988/?event_time_
id=717528229005319

MUSEK

ONLINE Don Giovanni, de Wolfgang
Amadeus Mozart, sous la direction de
Fabio Luisi, Metropolitan Opera, 0h30.
www.metopera.org

**ARTICLE DBDB Dahm Belardi
Deconfiture Band,** jazz, parvis
de Neimënster, Luxembourg, 11h.
Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

**ONLINE The Berlin Phil Series:
Modern Times,** Werke von Bliss,
Bartók und Schostakowitsch,
Philharmonie Berlin, 13h.
www.berliner-philharmoniker.de

Crippled Symmetry, avec l'ensemble
Lucilin, Casino Luxembourg - Forum
d'art contemporain, Luxembourg,
15h30.

Duo Sittmann, irish folk,
Queergarten im Palastgarten, Trier (D),
17h. www.schmit-z.de
Org. Schmit-Z e.V.

Hommage à Legrand,
Chanson und Duette,
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 20h.
Tel. 0049 681 30 92-0.
www.staatstheater.saarland

**Ein Tanz auf dem Vulkan - Trier und
die zwanziger Jahre,** inszeniert von
Manfred Langner, musikalische Leitung
von Horst Maria Merz, Brunnenhof,
Trier (D), 20h. www.theater-trier.de

THEATER

Elektrische Schatten, mit Michael
Döhnert und Melanie Florschütz,
Théâtre d'Esch, Esch, 11h.
Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONTERBONT

(On)Kraut fir Kierper a Séil,
Wanderung a Workshop, Treffpunkt,
al Schoul, Surré, 10h. Aschreibung
erforderlich: info@naturpark-sure.lu
Org. natur&ëmwelt.

Kunstpiknick im Skulpturengarten,
Moderne Galerie des Saarlandmuseums,
Saarbrücken (D), 11h.
Tel. 0049 681 99 64-0.
www.modernegalerie.org

D'Planzen op der Koll, Rundgang
über die Industriebrachen der
Schiefergruben, Schiefermuseum,
Haut-Martelange, 11h. www.ardoise.lu

MO, 6.7.

KONFERENZ

ONLINE On ne naît pas parents,
webinaire, 18h. Inscription obligatoire :
eltereschoul@kannerschlass.lu
kannerschlass.lu/fr/nos-services/
eltereschoul

MUSEK

ONLINE La donna del lago,
de Gioachino Rossini,
sous la direction de Michele Mariotti,
Metropolitan Opera,
0h30. www.metopera.org

L'Arsenal de Metz reprend du service et présente des œuvres de Mozart et de Ravel avec
l'Orchestre national de Metz sous la direction de David Reiland - le 9 juillet.



© CHRISTOPHE URBAIN

ERAUSGEPICKT

BËSSEN EPPES LASS | 03.07. - 12.07.



La désinformation dans les médias

Dans le cadre de la campagne 2019-2020 « #checkyourfacts - Gleef net alles um Internet ! », Bee Secure publie une **fiche thématique conçue comme**



une lettre ouverte par le Conseil de presse. Elle évoque les fausses nouvelles dans les médias, amplifiées par l'accélération du cycle de l'information, et les risques pour la liberté de la presse.

Pour lire la version complète (disponible en allemand et en français) rendez-vous sur le site de Bee Secure à l'adresse suivante : bee-secure.lu/fr/publication/desinformation-dans-les-medias Plus d'informations sur la campagne de sensibilisation actuelle : bee-secure.lu/checkyourfacts

Dance from Home

La période de confinement aura fait germer de toutes nouvelles idées dans la danse et la chorégraphie contemporaine ! Et aujourd'hui,



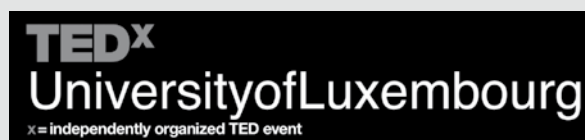
chacun-e pourra participer à cette danse... en votant ! Pour répondre à la pandémie, le Trois C-L s'est associé à l'Œuvre nationale de secours grande-duchesse Charlotte et UnitControl asbl pour proposer un concours de créations vidéo-danse réalisées par les artistes danseurs-euses ou chorégraphes du territoire luxembourgeois pendant la période confinée, disponible sur la nouvelle plateforme KulturKanal (KUK) : www.kuk.lu **Du 4 au 14 juillet, les vidéos des artistes seront mises en ligne sur KUK et seront ouvertes au vote du public.** La remise des prix aura lieu en direct le 16 juillet. Deux prix distincts seront attribués lors de cette soirée : le



prix du public, remis par l'Œuvre nationale de secours grande-duchesse Charlotte, et le prix du jury professionnel international, remis par le Trois C-L. Plus d'informations : danse.lu/home/dance-from-home

TEDxUniversityofLuxembourg sucht:

Jugendliche im Alter von 12 bis 18 Jahren, die ihre Meinung, Ängste, Visionen oder Hoffnungen zum



Thema Klimawandel in Form eines **Gedichtes, Plädoyers, Essays oder einer Kurzgeschichte** teilen möchten. Die Gewinner*innen bekommen die Chance ihren Beitrag vom 10. bis 18. Oktober beim TEDx Event vor großem Online-Publikum vorzutragen. **Einsendeschluss per E-Mail bei tedx@uni.lu ist der 1. August 2020.** Der Beitrag sollte nicht länger als 1.000 Worte lang sein und kann entweder auf Deutsch, Französisch, Englisch oder Luxemburgisch verfasst sein. Weitere Informationen: tedx@uni.lu oder tedxuniversityofluxembourg.com



POLITESCH

Flagge bekennen, Moselbrücke L47, Bernkastel-Kues (D), 18h. www.schmit-z.de Org. Schmit-Z e.V.

KONTERBONT

ONLINE Triptyphon, Podcast Épisode 2, Text von der Nora Wagener, Kulturkanal, 13h. www.kuk.lu woxx.eu/triptyphon

DI, 7.7.

KONFERENZ

ONLINE Muechtverhältnissen am Musée. Jonk Leit a Muséeeën zu Lëtzebuerg, mat der Laurence Brasseur, 15h. Einschreibung erforderlich: facebook.com/events/329229184741621 Org. ICOM Luxembourg.

KONTERBONT

Renc'Art - Œuvre du mois : peintures murales de Vichten, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 12h30 (F). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu Inscription obligatoire.

MI, 8.7.

MUSEK

ONLINE Stream Factory: Cochi Vudú und der Menschenzoo, Pop/Rock, Tufa, Trier (D), 19h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONTERBONT

Grousseltere begéine sech, mat der Isabelle Schon-Schonckert, maison Worré, Redange-sur-Attert, 10h. Inscription obligatoire : Tél. 27 55 33 70 kannerschlass.lu/fr/nos-services/eltereschoul

DO, 9.7.

MUSEK

Orchestre national de Metz, sous la direction de David Reiland, œuvres de Mozart et Ravel, Arsenal,

BËSSEN EPPES LASS | 03.07. - 12.07.

© MARCOS ANGELONI



Der Süden kommt in die Tufa in Trier: Am 10. Juli treten die Komponistin Blanca Núñez und der Percussionist und Drummer Alfonso Garrida im Innenhof des Kulturzentrums auf.

Metz (F), 19h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Orchestre Philharmonique du Luxembourg, sous la direction de Gustavo Gimeno, œuvres de Schubert et Beethoven, Philharmonie, Luxembourg, 19h. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

KONTERBONT

Lesung unter Palmen, mit Francis Kirps und Anselm Neft, moderiert von Christiane Kremer, parvis de Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Über Wespen und Bienen, SIAS, Senningerberg, 19h. Einschreibung erforderlich bis zum 7.7.: m.clemens@sias.lu

ONLINE Live Session, avec Lambert Schlechter (textes), Kendra J Horsburgh (danse) et Mudaze (musique), Kulturkanal, 19h. www.kuk.lu

Renc'Art - Œuvre du mois : peintures murales de Vichten, Musée national d'histoire et d'art, Luxembourg, 19h30 (F). Tél. 47 93 30-1. www.mnha.lu
Inscription obligatoire.

FR, 10.7.

MUSEK

Irina Trio, jazz, Trifolion, Echternach, 17h. Tél. 26 72 39-1. www.trifolion.lu

From Hell to Summer @Kufa Summer Bar, rock/metal, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Blanca Núñez Duo, Jazz, Tufa, Trier (D), 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Summer Strings : iOlé!
Avec Véronique Nosbaum (soprano) et Cary Greisch (guitare), œuvres entre autres de Fernando Sor, Heitor Villa-Lobos et Ernesto Cordero, parvis de Neimënster, Luxembourg, 21h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

SA, 11.7.

JUNIOR

Ee Film iwwert meng Mini-Skulptur, Am Kader vun der Ausstellung « They Might Stay the Night » vun der Sophie Jung (6-12 Joer),

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu
Aschreiwung erfuerderlech.

MUSEK

Saturday Chill Out, petits concerts, Kulturhuef Bistro, Grevenmacher, 18h.

ONLINE The Berlin Phil Series: Tango & mehr, Werke von unter anderen Korngold, Perruchon und Piazzolla, Philharmonie Berlin, 19h. www.berliner-philharmoniker.de

M.A.D. Collective, jazz, Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 20h. Tél. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

KONTERBONT

The Conscious City Walk, casemates du Bock, Luxembourg, 9h30 (F) + 10h30 (GB). Inscription obligatoire : actionsolidaritetiersmonde.org/events/COMPLET !

Comedy Station, Open Mic, Bei der Gare, Luxembourg, 21h. facebook.com/events/267433941263764

SO, 12.7.

JUNIOR

D'Konscht vum Fléien, Experimenter rondrëm d'Fléien an der Ausstellung „Geckeg Vullen“, Musée national d'histoire naturelle, Luxembourg, 14h30. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu
facebook.com/events/717528205671988/?event_time_id=717528229005319

MUSEK

The Minor Majors, jazz, parvis de Neimënster, Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

ONLINE The Berlin Phil Series:

Tango & mehr, Werke von unter anderen Korngold, Perruchon und Piazzolla, Philharmonie Berlin, 13h. www.berliner-philharmoniker.de

KONTERBONT

Vogelberingung für die ganze Familie, Parking Fußballplatz, Bastendorf, 9h. Einschreibung erforderlich bis zum 10.7.: j.p.schmitz@naturemwelt.lu
Org. natur&ëmwelt.

LIFESTYLE

QUEERE MISCHUNG

Empfehlungen zur Pride

Letzten Sonntag jährte sich der Stonewall-Riot zum 51. Mal, in der kommenden Woche findet die luxemburgische Pride statt – Covid-bedingt online. Die woxx hat zu diesem Anlass eine bunte Mischung zusammengestellt.



Jade Fox

(tj) – In den vergangenen Wochen empfahl mir der Youtube-Algorithmus immer wieder Videos mit sehr ähnlich klingenden Titeln. Stets wurde auf eine ominöse Jade Fox reagiert. Was diese Videos zudem gemeinsam hatten: Sie stammten allesamt von weißen, lesbischen Youtuberinnen. Wie in den Reaktionsvideos zu erfahren war, handelt es sich bei Fox ebenfalls um eine lesbische Youtuberin, nur dass sie schwarz ist. Das ist in dieser Debatte nicht nur relevant, es ist sogar ihr Gegenstand. So hatte Fox am 12. Juni ein Video veröffentlicht, in dem sie die Spaltung thematisierte, die zwischen weißen und schwarzen lesbischen Youtuberinnen zu bestehen scheint. Fox zufolge ist diese zwar weder intentional, noch rassistisch motiviert, vermeidbare Gründe gibt es in ihren Augen dennoch. Einer davon ist der Youtube-Algorithmus: Hat man sich erst einmal ein Video einer weißen, lesbischen Youtuberin angeschaut, empfiehlt der Dienst in der Folge nicht nur weitere lesbische Inhalte, sondern auch weiße. Einen Teil der Verantwortung sieht Fox aber auch bei den weißen Youtuberinnen selbst: Deren Videos erhalten im Schnitt mehr Views, Youtuber*innen arbeiten in der Regel nur mit solchen ähnlicher Reichweite zusammen und so wird die Spaltung beibehalten. Fox geht in ihrer Kritik aber noch weiter: Sie kritisiert, dass die weißen Youtuberinnen ihre Privilegien nicht systematisch nutzen, um schwarze zu unterstützen. Außerhalb von speziellen Anlässen wie den aktuellen Diskussionen rund um Black Lives Matter oder auch noch den Black History Month würden sie schwarze Youtuberinnen nie erwähnen, schon gar nicht in ihren Hitparaden. Der

Call-out hat gewirkt. Ich bin jetzt nicht nur über dieses Ungleichverhältnis informiert, auch die Abwesenheit schwarzer lesbischer Frauen in meiner Youtube-Empfehlungsliste ist mir schmerzlich bewusst geworden. Über dieses Kritik-Video hinaus, ist Fox' humorvoller, informativer und abwechslungsreich gestalteter Channel jedenfalls wärmstens zu empfehlen!



Ich war dabei

(is) – Lust auf eine Hochzeit von sechs Minuten im Comic-Style? Der Hairstylist Angel Agudo führt in der Folge „Die erste Homo-Ehe der Welt“ der Mini-Serie „Ich war dabei“ in der Arte-Mediathek hinter die Kulissen der ersten gleichgeschlechtlichen Eheschließungen der Welt im Jahr 2001. Der Hairstylist frisierte das erste Frauenpaar weltweit, das sich in den Niederlanden trauen ließ. Agudo spricht über das Blitzlichtgewitter bei der Hochzeit auf dem Standesamt, er erinnert sich an Solidarität und Hass vor dem Rathaus und an die improvisierte Rede des Bürgermeisters. Der historische Meilenstein für die Rechte gleichgeschlechtlicher Paare ist mit Agudos persönlicher Geschichte verknüpft – mit seiner Angst vor dem eigenen Outing, mit seinen anfänglichen Vorbehalten gegenüber der Ehe als Institution. Ein intimer Einblick in einen Moment, der für gleichgeschlechtliche Paare die Welt veränderte und Agudo wertvolle Erinnerungen schenkte.
woxx.eu/fa80



Queery

(tj) – Dieser Podcast besteht aus langen, intimen Gesprächen. Sowohl die Gastgeberin Cameron Esposito als

auch ihre Gäst*innen teilen dabei ein wesentliches Merkmal: Sie sind queer. Zu Beginn jeder Folge darf sich der*die Gäst*in selbst vorstellen und bestimmt damit, welche privaten und professionellen Informationen in den Vordergrund gerückt werden. Auf dieser Basis kommen die beiden anschließend ins Gespräch. Die eingeladenen Personen erzählen aus ihrem Leben und bewerben spezifische Projekte. Fast immer geht es dabei um Homofeindlichkeit, Feminismus, Aktivismus und Coming-out.
woxx.eu/flz



Pants

(is) – Wünsche werden wahr, manchmal dauert es nur etwas länger: Kate Moennig und Leisha Hailey laden

endlich zum Kaffeekränzchen ein! Die Schauspielerinnen, die als Shane und Alice in „The L Word“ und „The L Word: Generation Q“ das Publikum begeistern, produzieren seit Kurzem den Podcast „Pants“. Warum trugen Moennigs Möbel Socken? Gibt es bei Hailey nichts umsonst? Und wie war das damals als die ersten Folgen der queeren Serie „The L Word“ gedreht wurden? Dieses und mehr besprechen Moennig und Hailey unter Gelächter mit spaßigen Anekdoten – und zwischendurch miaut Haileys Katze. Rachel Shelley – „The L Word“-Fans der ersten Generation besser bekannt als Helena Peabody – schneidet den Podcast übrigens. Es gibt wöchentlich eine neue Folge. Fragen an Moennig und Hailey werden unter pantspodcast@yahoo.com gesammelt und an die Schauspielerinnen weitergegeben.

Programm der Luxembourg Pride

06.07., 19 Uhr – Gedenkzeremonie:

Die mittlerweile traditionell gewordene Gedenkzeremonie an die queeren Opfer des Holocausts wird dieses Jahr nicht vor dem Escher Resistenzmuseum, sondern via Facebook abgehalten.

07.07., 20 Uhr – Queer Movie Night: A Secret Love:

Gemeinsam wird via speziellem Plug-in der Netflix-Film „A Secret Love“ (siehe woxx 1579) geschaut, währenddessen und anschließend kann im Chat darüber diskutiert werden.

08.07., 19 Uhr – Diva Storytelling:

Letztes Jahr begeisterte die fabulöse Séraphine das Publikum in der Escher Bibliothek mit einer queeren Version von Romeo und Julia. Was dieses Jahr im Livestream auf dem Programm steht, ist noch ein Geheimnis.

09.07., 19 Uhr – Diskussionsrunde:

Eine Online-Diskussionsrunde zu den Auswirkungen der Covid-19-Pandemie auf die LGBTQIA-Community.

11.07., 14 Uhr – Luxembourg Online Pride:

Keine Demo, keine Party, aber trotzdem Pride: Auf Facebook, Youtube und OutTV wird ein vielfältiges Programm gestreamt.

12.07., 19 Uhr – Drag Bingo Pride Edition:

Ein Bingospiel mit einer Dragqueen als Moderatorin. Bingokarten können im Vorfeld online gekauft werden.

Details und Links zu den Livestreams auf gaymat.lu

