



## Wie aus dem Ei gepellt

Frisch geschlüpft: Eine Kritik zum Kurzfilm „Misdirection“, die digitale Version des „Koll an Aktioun“ und Justine Blaus Ausstellung „Vida Inerte“.

Bëssen eppes lass + Expo + Kino

### BËSSEN EPPES LASS

#### Schiefer, Cocktails und Kebab S. 4

Das alternative Kulturfestival „Koll an Aktioun“ sorgt dieses Wochenende schon zum siebten Mal für Festival-Stimmung - dieses Jahr übers Radio und im Internet.

### EXPO

#### Huhn oder Ei? S. 8

Teilweise auf den Spuren Darwins geht die Künstlerin Justine Blau in der Düdeler Galerie „Nei Liicht“ den Fragen des Lebens und des Wiederbelebens nach.

### KINO

#### Magischer Kurzfilm S. 14

In „Misdirection“ sucht sich die queere Protagonistin ein Hobby, in der Hoffnung, damit ihre Zwangsstörung in den Griff zu bekommen.