

WAT ASS LASS 15.09. - 24.09.

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 15.9.

MUSEK

Vendreding-Dong feat.

DJ Ptrck Prnn, DJ Set, Kulturfabrik - Summer Bar, Esch, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Für mich soll's rote Rosen regnen, musikalisch-seelisches Portrait von Hildegard Knef, unter der Leitung von Horst Maria Merz, inszeniert von Ulf Dietrich, Theater Trier, Trier (D), 19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

#Peep! Kammermusical von Mona Sabaschus, unter der Leitung von Johannes Mittl, inszeniert von Mona Sabaschus, Alte Feuerwache, Saarbrücken (D), 19h30. Tél. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Luxembourg Philharmonic, sous la direction de Gustavo Gimeno, avec Arabella Steinbacher (violon), œuvres de Lentz et Mahler, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Orchestre national de Metz Grand Est, sous la direction de David Reiland, œuvres de Strauss et Mahler, Arsenal, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Sister Act, Musical, Tufa, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de AUSVERKAUFT!

Aaron Pilsan, récital de piano, Valentiny Foundation, Remerschen, 20h. Tél. 621 17 57 81. www.valentiny-foundation.com

KONTERBONT

Theaterfest, pl. d'Armes, Luxembourg, 11h - 18h.

Science Slam, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Udita, projection du documentaire du Rainbow Collective (Bangladesh 2015. 75'. V.o. + s.-t. fr.), la projection sera suivie d'une discussion, Kulturfabrik, Esch, 19h30. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu
Inscription obligatoire : inscriptions@kulturfabrik.lu

Swing the Abbey, Neimënster, Luxembourg, 20h - 1h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Be Offline_Crime, lecture avec Tom Hillenbrand et Jérôme Quiqueret, centre culturel régional opderschmelz, Dudelange, 20h. Tél. 51 61 21-811. www.opderschmelz.lu

862 - Eine Orakelmaschine, Komposition aus Sound, Video Licht, Text und Stimmen von Heiner Goebbels, Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Völklingen (D), 20h15. Tél. 0049 6898 9 10 01 00. www.voelklinger-huette.org
Im Rahmen von „1200° - Musik Theater Kunst“.

SAMSCHDEG, 16.9.

JUNIOR

Sous la surface, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

KONFERENZ

Peter Halley, société de contrôle et simulacres ou l'art comme science-fiction, avec Olivier Schefer, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 15h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com
Inscription obligatoire : mudam.com/rsvp-mudam-lectures

MUSEK

De Läbbel Fest. 50 Years of Hip Hop Edition, rap, DJ, beatboxing, beatmaking, breakdance et open mic,

Kulturfabrik, Esch, 16h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Speed dating des programmateurs, sous la direction de Michèle Paradon, Arsenal, Metz (F), 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et du patrimoine.

Le printemps dans l'âme ! Avec le duo Anthemis, Arsenal, Metz (F), 17h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et du patrimoine.

Les 19 ans de la Face cachée, avec Western mécanique, Morland Shaker, Tune Zitoune, Funk Police, Bruit noir et Taqbir, Les Trinitaires, Metz (F), 19h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Jazz Goes North: Sammy Vomacka Trio, Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 20h. Tél. 26 87 45 32. www.anciencinema.lu

Seed to Tree, indie pop, support: The Cookie Jar Complot, Den Atelier, Luxembourg, 20h. Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Sister Act, Musical, Tufa, Trier (D), 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de AUSVERKAUFT!

Harmonie municipale de Metz, sous la direction d'Arnaud Tutin, Arsenal, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et du patrimoine.

Magic System, afro/pop, Rockhal, Esch, 20h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Myal, Reggae, Terminus, Saarbrücken (D), 20h45. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

THEATER

Endstation Sehnsucht, von Tennessee Williams, inszeniert von Christoph Mehler, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D),



Circus Puzzle, ce sont des artistes qui déplient des objets pour en faire des outils, des abris ou encore des véhicules, au rythme d'une musique électronique en direct – un spectacle à découvrir le samedi 23 septembre à 15h, au Trifolion Echternach.

19h30. Tél. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

KONTERBONT

The Conscious City Walk, start: conservatoire, Esch, 10h. Compulsory registration: Tél. 26 54 15 41, ecologie@villeesch.lu

Repair Café, Bastelsall vun der Schoul, Bech-Kleinmacher, 9h - 12h. repaircafe.lu

Repair Café, parking du centre culturel Beaufort, Berbourg, 9h - 14h. repaircafe.lu

Swing the Abbey, Neimënster, Luxembourg, 10h - 1h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Un regard sur la palette du peintre Dominique Lang, atelier avec Jean-Benoît Dominicy, Villa Vauban, Luxembourg, 10h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Semaine européenne de la mobilité : Save Energy, visite guidée thématique, départ : pl. d'Armes devant le Cercle Cité, Luxembourg, 10h30 (L) + 14 h (F). mobilite.vdl.lu

Repair Café, ateliers de la commune, Roeser, 11h - 16h. repaircafe.lu

Say Her Name. Global Rally Network, centre culturel de Cessange, Luxembourg, 13h. comitenational.com

862 - Eine Orakelmaschine, Komposition aus Sound, Video Licht, Text und Stimmen von Heiner Goebbels, Weltkulturerbe Völklinger Hütte, Völklingen (D), 20h15. Tél. 0049 6898 9 10 01 00. www.voelklinger-huette.org
Im Rahmen von „1200° - Musik Theater Kunst“.

SONNDEG, 17.9.

JUNIOR

Rumpelstilzchen, von der Harzer Puppenbühne, Poppespönnchen, Lasauvage, 15h30. www.ticket-regional.lu

MUSEK

Musiciens de l'orchestre national de Metz Grand Est, œuvres entre autres de Clarke, Sibelius et Weir, Arsenal, Metz (F), 15h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et du patrimoine.

Uelzechtdall Chouer: Über den Wolken, deutsche und französische Chansons, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 17h. Tél. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

Klinge Maarnicher Festival 2023, avec Jean Muller et Sebastian Bohrer, Cube 521, Marnach, 18h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Sunday, September 17th 11 a.m. - 5 p.m.

Come Together event @ Schluechthaus, Hollerich

Join us at the Schluechthaus for this community festival and discover over 20 Luxembourg clubs and associations active in various fields. Let's "Come Together" with good music, entertainment for all ages and, of course, a range of international refreshments to purchase. Admission is free. See you there!
More info: aracityradio.com

WAT ASS LASS 15.09. - 24.09.

Grandson, alternative rock, support: Bob Vylan, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Sister Act, Musical, Tufa, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de AUSVERKAUFT!

THEATER

Der lange Weg zum Wissen, eine theatrale Forschungsreise von Katharina Grosch und Emma Ch. Ulrich, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

KONTERBONT

Journée de la mobilité douce, animations, concerts et parcours Vélorution de 10 km, pl. des Sacrifiés, *Esch*, 8h - 18h. facebook.com/events/294665803309688

Swing the Abbey, Neimënster, *Luxembourg*, 10h - 21h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Walk the Art, visite thématique, départ : pl. Guillaume II, près de la mairie, *Luxembourg*, 10h30 (GB). Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Come Together, concerts et animations, Schluechthaus, *Luxembourg*, 11h - 18h.

Semaine européenne de la mobilité : Save Energy, visite guidée thématique, départ : pl. d'Armes devant le Cercle Cité, *Luxembourg*, 11h (D) + 14 h (GB). mobilite.vdl.lu

Villa creativa ! Ateliers pour familles, Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h - 17h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu

Naturmusée-Fest, Atelieren zu den Theemen Natur an Ëmwelt, am a ronderëm den Naturmusée an Neimënster, *Luxembourg*, 14h - 18h. www.mnhn.lu

862 - Eine Orakelmaschine, Komposition aus Sound, Video Licht, Text und Stimmen von Heiner Goebbels, Weltkulturerbe Völklinger Hütte, *Völklingen (D)*, 20h15. Tel. 0049 6898 9 10 01 00. www.voelklinger-huette.org Im Rahmen von „1200° - Musik Theater Kunst“.

MÉINDEG, 18.9.

KONFERENZ

Wéi eng Zukunft fir d'Landwirtschaft zu Lëtzebuerg? mat François Benoy, Gusty Graas, Claude Haagen, Martine Hansen a Christian Wester, Vitarium vun der Luxlait, *Roost*, 20h. Aschreiwung erfuerderlech: secretariat@centralepaysanne.lu

MUSEK

Les siècles, sous la direction de François-Xavier Roth, avec Isabelle Faust (violon) et Alexander Melnikov (piano), œuvres de Ligeti et Mozart, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Schlippenbach/Altschul Quartett feat. Joe Fonda & Rudi Mahall, jazz, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

KONTERBONT

Apéro découverte des brigades d'actions paysannes, Mesa, *Esch*, 18h. Org. SOS Faim Luxembourg.

DËNSCHDEG, 19.9.

KONFERENZ

Et gëtt een net als Eltere gebuer, fir zukünfteg Elteren, mat Véronique Nilles a Nora Van Daele, Eltereforum Norden, *Marnach*, 9h30. kannerschlass.lu/eltereschoul Aschreiwung erfuerderlech: eltereschoul-nord@kannerschlass.lu

Duden-Chefredactrice op Besuch, mat Alexandre Ecker, Kathrin Kunkel-Razum a Christiane Kremer, Forum Geeseknäppchen, *Luxembourg*, 18h.

Kostbare Augenblicke - wie Glücksmomente in der Demenz gelingen, mit Maria Agostino, Stefanie Helsper, Armand Moris und Stefan Raskop, moderiert von Vibeke Walter, Neimënster, *Luxembourg*, 18h30. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

KONTERBONT

Renc'Art - œuvre du mois : théière, Boch Septfontaines-lez-Luxembourg, 1767-1786, Nationalmusée um Fëschmaart, *Luxembourg*, 12h30 (GB). Tél. 47 93 30-1. www.nationalmusee.lu Inscription obligatoire : servicedespublics@mnaha.etat.lu

Österreich und Luxemburg im Dialog, Buchpräsentation, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h. Tel. 47 08 95-1. www.theatres.lu Einschreibung erforderlich: luxemburg-ob@bmeia.gv.at

MËTTWOCH, 20.9.

KONFERENZ

Débat avec les partis politiques sur la création d'un ministère de la Citoyenneté, avec Djuna Bernard, Dan Biancalana, Ana Correia, Starsky Flor, Paul Gales et Gusty Graas, Chambre des salariés, *Luxembourg*, 19h. Inscription obligatoire : info@clae.lu Org. Clae.

MUSEK

Hippie Hourrah + You Said Strange + Josy Basar, pop/psyché, Kulturfabrik, *Esch*, 20h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

THEATER

Endstation Sehnsucht, von Tennessee Williams, inszeniert von Christoph Mehler, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 16h. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

KONTERBONT

Festival Clowns in Progress, chantier participatif, avec Tracey Picapica, Kulturfabrik, *Esch*, 14h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu Inscription obligatoire : inscriptions@kulturfabrik.lu

Claude Lenners : Hôtel à insectes, voyage musical, littéraire et scientifique, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu Org. Institut Pierre Werner.

GodXchange, listening session with sound artist Chaos Clay, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 19h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com Inscription obligatoire : visites@mudam.com

DONNESCHDEG, 21.9.

KONFERENZ

Les peintres luxembourgeois du XVIIIe siècle, avec Henri Carême, Nationalmusée um Fëschmaart, *Luxembourg*, 18h. Tél. 47 93 30-1. www.nationalmusee.lu Inscription obligatoire : servicedespublics@mnaha.etat.lu

Down to Earth, with Francelle Cane and Marija Marić, Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg*, 18h30. Tel. 42 75 55. www.luca.lu Registration requested: form.jotform.com/232271863186359

ONLINE More Time for the Family! A Win-Win Situation for Everyone, with Ariane Töpfer, 19h. kannerschlass.lu/eltereschoul Registration requested: eltereschoul@kannerschlass.lu

MUSEK

20 Years of Sacem Luxembourg, with Claire Parsons, Nicool, Serge Tonnar, Balthasar and many more, Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Luxembourg Philharmonic, sous la direction de Leopold Hager, œuvres de Mozart et Schubert, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Sister Act, Musical, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de AUSVERKAUFT!

B.I., k-pop, Den Atelier, *Luxembourg*, 20h. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

REGARDS P. 13 Peter Kalb « El Periquín », flamenco, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Arthur Possing : ID:entity, jazz, CD release, Neimënster, *Luxembourg*, 20h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu worxx.eu/iden

Concert des studios, avec Crakk Tempo, Nomade'Slang et Indiyane & Twins, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

THEATER

Terror, von Ferdinand von Schirach, inszeniert von Jonas Knecht, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Die Bettwurst, von Rosa von Praunheim, Musik von Heiner Bomhard, unter der Leitung von Achim Schneider, inszeniert von Paul Spittler, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

KONTERBONT

Renc'Art - œuvre du mois : théière, Boch Septfontaines-lez-Luxembourg, 1767-1786, Nationalmusée um Fëschmaart, *Luxembourg*, 19h (GB). Tél. 47 93 30-1. www.nationalmusee.lu Inscription obligatoire : servicedespublics@mnaha.etat.lu

Nuits des lampions, spectacle lumineux, jardin de Wiltz, *Wiltz*, 19h.

FREIDEG, 22.9.

KONFERENZ

Eng feministesch Zukunft? Table Ronde mat Politiker*innen, centre culturel et d'éducation populaire, *Bonnevoie*, 18h. Aschreiwung erfuerderlech: info@cid-fg.lu Org. CID Fraen an Gender.

Une ceinture verte pour l'agglomération, avec Suzanne Brolly, Christian Jonet, Philippe Nathan et Claude Turmes, Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 42 75 55. www.luca.lu Inscription obligatoire : form.jotform.com/232464002650344

MUSEK

Jazz & Blues Festival, um Liewenshaff, *Merscheid*, 19h15 - 1h. www.liewenshaff.lu

Hannert dem Rid(d)o: Triana y Luca, Kinneksbond, *Mamer*, 19h30. Tel. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu



EXPOTIPP

On Rape
(is) – „Es gibt kuriose Objekte zu entdecken, die einem das Ausmaß der Vergewaltigungskultur vor Augen führen. So stellt die Künstlerin Laia Abril das Foto eines Keuschheitsgürtels aus, bei dem sich Historiker*innen bis heute uneins sind, ob er in der Vergangenheit als Prävention von Vergewaltigungen, als Garantie der sexuellen Abstinenz oder aus anderen Gründen getragen wurde. Unweit davon, hängt ein Bild eines Rape-aXe, 2005 von der Südafrikanerin Sonette Ehlers entwickelt. Die Hülse wird in die Vagina eingeführt, kommt es zur Penetration bohren sich Widerhaken in den Penis und verursachen starke Schmerzen. Die Entfernung der Widerhaken bedarf eines medizinischen Eingriffs. Dies soll die Identifizierung von Straffälligen erleichtern und schützt noch dazu vor Schwangerschaften und Geschlechtskrankheiten. (...) Ainhoa Achutegui, Direktorin der Abtei Neumünster, nennt „On Rape“ eine der wichtigsten Ausstellungen im Kulturzentrum.“

Abtei Neumünster (28, rue Munster, L-2160 Luxembourg), Mo. – So. 10h – 18h. Bis zum 24. September. Einlass ab 16 Jahren.

WAT ASS LASS 15.09. - 24.09. | EXPO

#Peep! Kammermusical von Mona Sabaschus, unter der Leitung von Johannes Mittl, inszeniert von Mona Sabaschus, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Elvis Costello, rock, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

3F, rap, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tel. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

THEATER

Sherlock Holmes und der Tod des Bayernkönigs, mit dem Katz-Theater Trier, Tufa, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Endstation Sehnsucht, von Tennessee Williams, inszeniert von Christoph Mehler, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. Tel. 0049 681 30 92-0. www.staatstheater.saarland

Der lange Weg zum Wissen, eine theatrale Forschungsreise von Katharina Grosch und Emma Ch. Ulrich, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

Et wor de Léiweckelchen, mat Marcel Heintz, Yannchen Hoffmann a Carlo Hartmann, Artikuss, *Soleuvre*, 20h. Tel. 59 06 40. www.artikuss.lu
Zum 200. Geburtsdag vum Dicks.

KONTERBONT

Nuits des lampions, spectacle lumineux, jardin de Wiltz, *Wiltz*, 19h.

Our Archive. Your Story, ciné-concert avec le Pit Dahm Quartet, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Theaterpräis a Danzpräis, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tel. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

SAMSCHDEG, 23.9. JUNIOR

Let's print, Workshop (> 5 Jahre), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h30. Tel. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Einschreibung erforderlich: visites@2musees.vdl.lu

Les objets volants, avec Circus Puzzle (> 5 ans), Trifolion, *Echternach*, 15h. Tél. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Imprimer l'automne, atelier (6-12 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 15h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

MUSEK

On Stéitsch, Rotondes, *Luxembourg*, 14h - 23h59. Tél. 26 62 20 07. onsteitsch.lu

Clara Viola + Josy Basar + Mau + !AYYA! pop/rock, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 17h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

5ª Punkada, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
Org. Fondation EME.

Florian Christl & Ensemble, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

Jo Nousse & La schlapp sauvage, Stued Theater, *Grevenmacher*, 20h.

Dico Tomy, singer-songwriter, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tel. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Sesam, rock/jazz, en avant-programme : Timüt + DJ Atlantik, Les Trinitaires, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Brooze, hip-hop, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Terror, von Ferdinand von Schirach, inszeniert von Jonas Knecht, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 18h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.staatstheater.saarland

Sherlock Holmes und der Tod des Bayernkönigs, mit dem Katz-Theater Trier, Tufa, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Extrem teures Gift, von Lucy Prebble, inszeniert von Manfred Langner, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

KONTERBONT

Oekofest Pafendall, Oekosop Pafendall, *Luxembourg*, 10h - 22h30. www.meco.lu

Vide-dressing, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 12h - 18h. www.deguddewellen.lu

Chaotic Arrangement, portes ouvertes, Cercle Cité, *Luxembourg*, 13h - 18h. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et du mariage.

Flash, journée d'information pour les musicien-nes,

Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 14h - 17h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Les maux de notre alimentation, projection du documentaire de Christophe Guérin, suivie d'un débat, Kulturfabrik, *Esch*, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu
Inscription obligatoire : inscriptions@kulturfabrik.lu

Nuits des lampions, spectacle lumineux, jardin de Wiltz, *Wiltz*, 19h.

SONNDEG, 24.9. JUNIOR

Impress me! Atelier (> 6 ans), Villa Vauban, *Luxembourg*, 10h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

HA zwei OOH, mit dem Helios Theater (2-3 Jahre), Mierscher Kulturhaus, *Mersch*, 15h. Tel. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

MUSEK

Fujazzi Jazztet feat. Edith van den Heuvel, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Trio Louvigny, œuvres de Mozart, Krása, Klein und Weiner, Philharmonie, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Pierre-Emmanuel Gillet, singer-songwriter, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 17h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Sister Act, Musical, Tufa, *Trier (D)*, 19h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de AUSVERKAUFT!

Für mich soll's rote Rosen regnen, musikalisch-seelisches Portrait von Hildegard Knef, unter der Leitung von Horst Maria Merz, inszeniert von Ulf Dietrich, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

THEATER

Der lange Weg zum Wissen, eine theatrale Forschungsreise von Katharina Grosch und Emma Ch. Ulrich, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. Tel. 0049 681 30 92-486. www.sparte4.de

KONTERBONT

Colonialism in Camouflage. The Radio Disaster Series, workshop with Alevtina Kakhidze, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tel. 45 37 85-1. www.mudam.com
Registration requested: mudam.com/rsvp-follow-the-plants

Chaotic Arrangement, portes ouvertes, Cercle Cité, *Luxembourg*, 13h - 18h. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu
Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine et du mariage.

Luana Matei, stand-up, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 20h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

EXPO

NEI BECKERICH

Anne-Claude Jeitz : Souffles objets en verre, Millegalerie (103, Huewelerstrooss. Tél. 621 25 29 79), du 24.9 au 15.10, je. - di. 14h - 18h et sur rendez-vous. *Vernissage le sa. 23.9 à 18h.*

DUDELANGE

Leitizia Romanini : 5 km/h photographies, centre d'art Nei Liicht (25, rue Dominique Lang. Tél. 51 61 21-292), du 16.9 au 12.11, me. - di. 15h - 19h. *Vernissage ce sa. 16.9 à 11h30.*

Malala Andrialavidrazana : Figures : de l'aube au crépuscule peintures, Gare-Usines de Dudelange, du 22.9 au 19.11, je. - di. 15h - 18h. *Vernissage le je. 21.9 à 19h.*

Mir wëlle bliwen, wat mir ginn réactivation des œuvres présentées dans le pavillon luxembourgeois lors de l'exposition mondiale Dubaï 2020, Waassertuerm/Pomhouse (1b, rue du Centenaire. Tél. 52 24 24-303), du 23.9 au 7.1.2024, me. - di. 12h - 18h. woxx.eu/expo2020dubai

Susan Noesen : How to Cut an Apple ? installations, centre d'art Dominique Lang (gare Dudelange-Ville. Tél. 51 61 21-292), du 16.9 au 12.11, me. - di. 15h - 19h. *Vernissage ce sa. 16.9 à 11h30.*

ECHTERNACH

Svetoslav Emandiev Malerei, Holzschnitt und Skulpturen, Trifolion (2, porte Saint-Willibrord. Tel. 26 72 39-500), vom 21.9. bis zum 4.10., Di. + Do. 13h - 17h, eine Stunde vor sowie während der Veranstaltungen. *Eröffnung am Fr., dem 22.9. um 17h.*

ESCH

28e Salon d'auteurs du Photo-Club Esch galerie d'art du Théâtre d'Esch (122, rue de l'Alzette. Tél. 54 73 83 48-1), du 16.9 au 13.10, ma. - sa. 14h - 18h. *Vernissage ce ve. 15.9 à 19h.*

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), *Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.*

Musée national d'histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), *Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.*

Nationalmuseum um Fëschmaart (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), *Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.*

Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), *Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et le 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.*

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), *Luxembourg, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Jours fériés 10h - 18h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.*

Musée Dräi Eechelen (parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), *Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et 31.12, 1.1. Ouvert le 26.12 jusqu'à 18h.*

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), *Luxembourg, me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.*

The Family of Man (montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du woxx à propos des expositions en cours : woxx.lu/expoaktuell

EXPO | KINO



Nouvelle expo à la galerie Schlassgoart à Esch : jusqu'au 20 octobre, « Steel Life » présente la vie dans le bassin minier à travers environ 70 photographies en noir et blanc de Romain Urhausen.

Festival Clowns in Progress : Tracey Picapica
installations, Ratelach - Kulturfabrik (116, rue de Luxembourg), du 20.9 au 7.10, ma. - sa. 17h - 1h.

Romain Urhausen : Steel Life
photographies, galerie Schlassgoart (bd Grande-Duchesse Charlotte. Tél. 27 54 40 80), du 15.9 au 22.10, ma. - sa. 14h - 18h.
Vernissage ce sa. 16.9 à 12h.

EUPEN (B)

Marcin Dudek: Akumulatory
Installations, Sculptures und Malerei, Ikob - Museum für zeitgenössische Kunst (Rotenberg 12b. Tél. 0032 87 56 01 10), vom 19.9. bis zum 26.11., Di. - So. 13h - 18h.
Eröffnung an diesem Sa., dem 17.9. um 15h.

LUXEMBOURG

ARC Kënschtlerkrees
galerie Wallis Paragon (6-12, rue du Fort Wallis. Tél. 621 25 44 98), du 18.9 au 13.10, lu. - ve. 16h - 18h30 et sur rendez-vous.

Arny Schmit: Beyond Nature
peintures, Reuter Bausch Art Gallery (14, rue Notre-Dame. Tél. 691 90 22 64), du 22.9 au 21.10, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.
Vernissage le je. 21.9 à 17h.

Cesc Abad : Donde caen las sombras, la luz vuela
peintures, Valerius Gallery (1, pl. du Théâtre), du 16.9 au 14.10, ma. - sa. 10h - 18h.
Vernissage ce sa. 16.9 à 11h.

Den Tour de Luxembourg vu fréier
Konviktskaart (11, av. Marie-Thérèse. Tél. 25 06 50 1), vom 15.9. bis de 15.10. Vernissage dëse Fr., de 15.9. um 17h30.

Jeanne Mons : Amour, vous ne savez ce qu'est l'absence
peintures, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), du 22.9 au 4.11, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.
Vernissage le je. 21.9 à 18h.

Laura Bofill
peintures, galerie Schortgen (24, rue Beaumont. Tél. 26 20 15 10), du 16.9 au 14.10, ma. - sa. 10h30 - 18h.

Nora Johasz : Say That You Love Me
peintures, Fellner Contemporary (2a, rue Wiltheim. Tél. 621 36 48 12), du 15.9 au 21.10, me. - sa. 11h - 18h.

Stephen Korytko : Regæn
film et photographie, Cecil's Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), jusqu'au 3.12, en permanence.

Thomas Arnolds : RUN (Frühstück)
peintures, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), du 22.9 au 4.11, ma. - sa. 11h - 18h et sur rendez-vous.
Vernissage le je. 21.9 à 18h.

OBERKORN

Les artistes résident-es
œuvres entre autres d'Anouck Mores, Farshad Afsharimehr et Joanna Hudyka Kingsley, espace H2O (rue Ratterem. Tél. 58 40 34-1), du 22.9 au 8.10, ve. - di. 15h - 19h et sur rendez-vous.

SAARBRÜCKEN (D)

Beatriz-Schaaf Giesser: Ge-h-zeiten. Vom Verdichten und Loslassen. Vom Werden und Vergehen
Soundinstallationen und textile Objekte, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1), vom 21.9. bis zum 29.10., Di. - So. 10h - 18h.
Eröffnung am Mi., dem 20.9. um 19h.

Sophia Bauer: Forest Scapes - Arabuko Sokoke
Soundinstallation, Saarländisches Künstlerhaus (Karlstr. 1), vom 21.9. bis zum 29.10., Di. - So. 10h - 18h.
Eröffnung am Mi., dem 20.9. um 19h.

SCHIFFLANGE

Moritz Ney
peintures, Schöfflinger Konschthaus (2, av. de la Libération), du 16.9 au 14.10, me. - di. 14h - 18h.

TRIER (D)

Mitgliederausstellung der Fotografischen Gesellschaft
Galerie im 2. Obergeschoss der Tufa (Wechselstr. 4. Tel. 0049 651 7 18 24 12), vom 23.9. bis zum 15.10., Di., Mi. + Fr. 14h - 17h, Do. 17h - 20h, Sa. + So. 11h - 17h.
Eröffnung am Fr., dem 22.9. um 19h.

LESCHT CHANCE
ESCH

Océane Feld : Fierté.e.s
photographies, Ratelach - Kulturfabrik (116, rue de Luxembourg), jusqu'au 16.9, ve. + sa. 17h - 1h.

LUXEMBOURG

Greg Léon Guillemin
peintures, galerie Schortgen (24, rue Beaumont. Tél. 26 20 15 10), jusqu'au 15.9, ve. 10h30 - 18h.

Heat - Summer Exhibition
galerie Schortgen (24, rue Beaumont. Tél. 26 20 15 10), jusqu'au 15.9, ve. 10h30 - 18h.

Krixxi Kraxxi
œuvres entre autres de Melanie Ebenhoch, Maria Lassnig, Christoph Meier et Ute Müller, Nosbaum Reding (2+4, rue Wiltheim. Tél. 26 19 05 55), jusqu'au 16.9, ve. + sa. 11h - 18h.

REMERSCHEN

Bernadette Snyers
peintures, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), jusqu'au 17.9, ve. 15h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

Jean-Paul Bol
sculptures, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), jusqu'au 17.9, ve. 15h - 18h, sa. + di. 14h - 18h.

TRIER (D)

Artothek 33
Galerie im 2. Obergeschoss der Tufa (Wechselstr. 4. Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 17.9., Fr. 14h - 17h, Sa. + So. 11h - 17h.

VÖLKLINGEN (D)

1200° - Musik Theater Kunst
Transdisziplinäre Projektstage in situ, performative Installationen von unter anderen Heiner Goebbels und Julian Rosefeldt, Weltkulturerbe Völklinger Hütte (Rathausstraße 75-79. Tel. 0049 6898 9 10 01 00), bis zum 17.9., Fr. - So. 10h - 19h.
Vollständiges Programm: voelklinger-huette.org

WADGASSEN (D)

Suyoung Kim
Papierkunst, Deutsches Zeitungsmuseum (Am Abteihof 1. Tel. 0049 6834 94 23-0), bis zum 17.9., Fr. - So. 10h - 16h.



EXTRA
15.9. - 19.9.

ABBA: The Movie - Fan Event
AUS/S 1977, Dokumentarfilm von Lasse Hallström. 120'. O.-Ton + Ut. Für alle.
Utopia, 17.9. um 16h15.
Annafrid, Benny, Björn und Agnetha in Action: 20 Songs, aufgenommen während ihrer Australien-Tournee, Remastered und mit Extras.

Classics: Rebel without a Cause
USA 1955 von Nicholas Ray. Mit James Dean, Natalie Wood und Sal Mineo. 111'. O.-Ton + Ut. Ab 6.
Utopia, 17.9. um 16h15.

Jim Stark ist ein aufmüpfiger und schwieriger Teenager, doch statt sich mit den Problemen ihres Sohnes zu beschäftigen, ziehen seine Eltern lieber von einer Stadt in die nächste. Als die Familie nach Los Angeles zieht, will der 16-jährige sein Verhalten ändern. Schnell freundet er sich mit seiner Nachbarin Judy und dem einsamen Plato an, die ein ebenso schwieriges Verhältnis zu ihren Eltern haben.

Festival Molière : Le Misanthrope
F 2023, mise en scène de Lilo Baur. Avec la troupe de la Comédie-Française. 142'. V.o. Tout public. Diffusion depuis la salle Richelieu au Palais-Royal à Paris.
Utopia, 17.9 + 18.9 à 14h, 19.9 à 19h30.

Alceste aime Célimène, une jeune femme mondaine éprise de liberté, mais rejette la société de bienséance à laquelle ils appartiennent. Hanté par un procès dont il redoute l'issue,

Alceste se rend chez elle pour solliciter son aide.

Mark Antony
IND 2023 von Adhik Ravichandran. Mit Vishal, S. J. Suryah und Ritu Varma. 160'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinepolis Kirchberg, 15.9. um 20h, 16.9. + 17.9. um 16h30.
Mit einem Handy reisen zwei Gangster durch die Zeit und stiften jede Menge Chaos.

Remind Me
GR 2019 de Maria Svoliantopoulou. Avec Andriani Angelidaki, Petros Farsarakis et Georgios Kanakis. 60'. V.o. + s.-t. À partir de 12 ans. Org. Ciné-club hellénique. Inscription obligatoire : cineclubhellenique@gmail.com
Utopia, 21.9 à 19h.

Tout commence par une séance de thérapie de groupe. Eleni y participe pour faire face à la situation de sa mère, diagnostiquée avec la maladie d'Alzheimer. Elle va faire le choix difficile de rester à ses côtés jusqu'à la fin.

WAT LEEFT UN?
15.9. - 19.9.

A Haunting in Venice
USA/IK/I 2023 von und mit Kenneth Branagh. Mit Tina Fey und Camille Cottin. 103'. Ab 12.
Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia, Waasserhaus
Nach dem Zweiten Weltkrieg setzt



FILMTIPP

Visions
(ft) – Une chose est sûre : le film lorgne beaucoup du côté des Hitchcock et consorts. On peut s'agacer à énumérer les références, mais on peut aussi se glisser dans l'ambiance de ce scénario alambiqué pour voir évoluer à l'écran une blonde désorientée et une brune vénéneuse, complétées par un médecin mystérieux. On y prend un certain plaisir coupable, malgré le poids permanent des modèles cinématographiques.

F/B 2023 de Yann Gozlan. Avec Diane Kruger, Mathieu Kassovitz et Marta Nieto. 125'. V.o. À partir de 16 ans.
Utopia

KINO

sich der belgische Meisterdetektiv Hercule Poirot in Venedig zur Ruhe. Eines Tages stimmt er widerwillig ein, an einer Séance in einem heruntergekommenen, verwunschenen Palazzo teilzunehmen. Daran, dass es in dem Gebäude spuken soll, glaubt er natürlich nicht. Doch als einer der Gäste ermordet wird, gerät er in eine unheimliche Welt voller Schatten und Geheimnisse.

After Everything

USA 2023 von Castille Landon. Mit Hero Fiennes Tiffin, Josephine Langford und Cora Kirk. 105'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala
Hardin hat immer noch damit zu kämpfen, die Ereignisse aus seiner Vergangenheit zu verarbeiten. Nach wie vor leidet er unter der Trennung von Tessa, was sich nun auch auf seine Karriere auswirkt: Aufgrund einer Schreibblockade schafft er es nicht, sein Buch fertigzustellen. Ein Trip nach Portugal soll ihn auf andere Gedanken und wieder auf Spur bringen.

Les filles d'Olfa

F/TN/KSA/D 2023 de Kaouthar Ben Hania. Avec Hend Sabri, Olfa Hamrouni et Eya Chikahoui. 107'. V.o. ar. + s.-t. À partir de 12 ans.

Utopia

La vie d'Olfa, Tunisienne et mère de quatre filles, oscille entre ombre et lumière. Un jour, ses deux filles aînées disparaissent. Pour combler leur absence, la réalisatrice Kaouthar Ben Hania convoque des actrices professionnelles et met en place un dispositif de cinéma hors du commun afin de lever le voile sur l'histoire d'Olfa et de ses filles.

L'été dernier

F 2023 de Catherine Breillat. Avec Léa Drucker, Samuel Kircher et Olivier Rabourdin. 104'. V.o. À partir de 12 ans.

Utopia

Anne, avocate renommée, vit en harmonie avec son mari Pierre et leurs filles de 6 et 7 ans. Un jour, Théo, 17 ans, fils de Pierre d'un précédent mariage, emménage chez eux. Peu de temps après, il annonce à son père qu'il a une liaison avec Anne.

Un métier sérieux

F 2023 de Thomas Lilti. Avec Vincent Lacoste, François Cluzet et Adèle Exarchopoulos. 101'. V.o. À partir de 6 ans.

Utopia

C'est la rentrée. Une nouvelle année scolaire au collège qui voit se retrouver Pierre, Meriem, Fouad, Sophie,

Sandrine, Alix et Sofiane, un groupe d'enseignants engagés et soudés. Ils sont rejoints par Benjamin, jeune professeur remplaçant sans expérience et rapidement confronté aux affres du métier. À leur contact, il va découvrir combien la passion de l'enseignement demeure vivante au sein d'une institution pourtant fragilisée.

CINÉMATHEQUE**15.9. - 24.9.****14e concours de courts métrages : prix « Miradas/Blécker »**

E 2021/2022, projection de courts métrages sélectionnés. Env. 150'.
En collaboration avec le Cercle culturel Antonio Machado de Luxembourg.
Fr, 15.9., 19h.

Cette édition a reçu 178 courts métrages, dont 15 films finalistes. La projection d'une sélection de neuf de ces films sera suivie de la remise du prix au court métrage gagnant et d'un échange avec les représentants de ce dernier.

Tenku no shiro rapyuta

(Castle in the Sky) J 1986, film d'animation de Hayao Miyazaki. 124'. V.o. + s.-t. fr.

Sa, 16.9., 16h.

Un dirigeable est attaqué par des pirates. Sheeta, jeune fille prisonnière d'une bande militaire, profite de l'occasion pour tenter de s'échapper et tombe du vaisseau volant dans lequel elle était retenue. Un pendentif qu'elle porte au cou s'illumine soudainement, sa chute est ralentie et elle descend doucement vers le sol où elle atterrit dans les bras d'un garçon du même âge prénommé Pazu.

O Brother, Where Art Thou?

USA 2000 von Joel Coen. Mit George Clooney, John Turturro und Holly Hunter. 107'. O.-Ton + fr. Ut.

Sa, 16.9., 18h.

Im tiefsten Süden der USA in den 1930er-Jahren begibt sich der Sträfling Everett „Ulysses“ McGill mit seinen Leidensgenossen Pete und Delmer auf einen Roadtrip der besonderen Art. Ulysses überredet seine Mitgefangenen zur Flucht und verspricht ihnen einen Anteil an einem geheimnisvollen Goldschatz. **xxx** Les frères Coen procèdent avec subtilité et leurs images atteignent la magie. Ce à quoi s'ajoute une musique country absolument géniale. (Germain Kerschen)



« Les filles d'Olfa » montre, entre documentaire et fiction, la radicalisation de jeunes femmes tunisiennes et les répercussions sur leurs familles. Nouveau à l'Utopia.

Sideways

USA 2004 von Alexander Payne. Mit Paul Giamatti, Thomas Haden Church und Virginia Madsen. 127'. O.-Ton + fr. Ut.
Sa, 16.9., 20h30.

Jack und Victoria heiraten bald. Um den letzten verbleibenden Rest seiner Freiheit noch zu genießen, reist Jack mit seinem Freund Miles ins kalifornische Weinland. Miles will seinem Freund die Liebe zum Wein näherbringen, der wiederum will nur noch ein letztes Mal seinen Spaß haben.

Pippi Långstrump på de sju haven

(Pippi in Taka-Tuka-Land) S/D 1970 von Olle Hellbom. Mit Inger Nilsson, Beppe Wolgers und Maria Persson. 86'. Dt. Fassung.

So, 17.9., 15h.

Pippi flüchtet gemeinsam mit Tommy und Annika, um ihren Vater aus den Fängen von Piraten zu befreien.

Stand by Me

USA 1986 von Rob Reiner. Mit Wil Wheaton, River Phoenix und Corey Feldman. 88'. O.-Ton + fr. & dt. Ut.
So, 17.9., 17h30.

Gordie, Chris, Teddy und Vern sind vier Freunde. Eines Tages beschließen sie, ihren vermissten Mitschüler Ray Brower zu suchen. Mit nur einigen wenigen Cent ausgestattet, machen sich der um Anerkennung ringende Gordie, der exzentrische Teddy, der aus einer kriminellen Familie stammende Chris und der ängstliche Vern auf, um ihn zu finden.

On the Road

F/GB/USA 2012 von Walter Salles. Mit Garrett Hedlund, Sam Riley und Kristen Stewart. 140'. O.-Ton + fr. & nl. Ut. Ab 16.

So, 17.9., 20h.

Der junge Autor Sal Paradise und sein charismatischer Freund Dean Moriarty sind Abbild der Beat-Generation der 1950er-Jahre. Sie machen einen Roadtrip quer durch die USA, der sich zu einer rauschhaften Achterbahnfahrt entwickelt.

xx Ein Mittelding zwischen einem gelungenem Roadmovie und einer misslungenen Romanverfilmung. Gerettet wird der Film durch starke Leistungen der Hauptdarsteller, sowie einer hervorragenden Kulisse. (Christian Steinbach)

British & Irish Film Festival Luxembourg 2023**Mo, 18.9. - Fr., 22.9.**

The full programme of films to be screened and special guests attending is available at www.bifilmseason.lu

Hauru no ugoku shiro

(Howl's Moving Castle) J 2004, dessin animé de Hayao Miyazaki. 119'. V. all.
Sa, 23.9., 16h.

Parce qu'une sorcière lui a jeté un sort, la jeune Sophie doit vivre dans le corps d'une vieille femme. Accablée, elle s'enfuit et trouve refuge dans un château mystérieux.

The Romantic Englishwoman

GB 1975 von Joseph Losey. Mit Glenda Jackson, Michael Caine und Helmut Berger. 116'. O.-Ton + fr. Ut.

Sa, 23.9., 18h15.

Ein britischer Schriftsteller hat den Verdacht, dass seine Frau eine Affäre hat. Sie hat eine Reise zum Kurort Baden-Baden unternommen und dort einen jungen Mann kennengelernt. Dieser folgt der Frau zurück nach Hause und lernt ihren Mann kennen.

Saint Laurent

F 2014 de Bertrand Bonello. Avec Gaspard Ulliel, Jérémie Renier et Léa Seydoux. 150'. V.o.
Sa, 23.9., 20h30.

1967-1976 : la rencontre de l'un des plus grands couturiers de tous les temps avec une décennie libre. Aucun des deux n'en sortira indemne.

Kurenai no Buta

(Porco Rosso) J 1992, dessin animé de Hayao Miyazaki. 94'. V. fr.
So, 24.9., 15h.

Transformé en cochon, l'aviateur Marco Pagot vit seul sur une île paradisiaque près des côtes italiennes. Il traque les pirates de l'air avec son hydravion rouge. Il s'est vu attribuer le surnom gentiment moqueur de Porco Rosso, le cochon rouge.

Ludwig

I/BRD 1972 de Luchino Visconti. Avec Helmut Berger, Romy Schneider et Trevor Howard. 230'. V.o. it. + s.-t. ang.
So, 24.9., 17h30.

Gloire et déclin de Louis II. Son avènement sur le trône de Bavière en 1864, sa passion pour la musique et la littérature, sa rencontre avec Wagner, la construction des châteaux, sa mort en 1886.

xxx = excellent
xx = bon
x = moyen
xx = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche : woxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der woxx im Inhalt auf Seite 2.