

WAT ASS LASS 26.07. - 04.08.

AGENDA

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 26.7. JUNIOR

Villa Plage : Aller-Retours, atelier (> 8 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

MUSEK

Bmad, blues, Klouschtergaart, Luxembourg, 19h. sounds.lu/bmad
Diffbeach : Urban Beach Opening, avec Mental, pl. du Marché, Differdange, 19h30.
Congés annulés: Opening Night, with Billy Nomates, Mujeres, Sheebaba, Sh'napan and Kuston Beater, Rotondes, Luxembourg, 20h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Instrumentaler Post-Punk und emotionale Post-Rock-Klänge in turbulenten Strömen bietet Péniche am Mittwoch, dem 31. Juli um 20:30 Uhr in den Rotondes im Rahmen der Congés annulés.



© AMÉLINE VILDAER

Joe Krieg Quartet feat Anton Mangold, Jazz, Terminus, Saarbrücken (D), 20h45. Tél. 0049 681 95 80 50 58.

Dream Catcher, folk, château, Clervaux, 21h. Tél. 92 00 72. www.destination-clervaux.lu

KONTERBONT

Maison des auteurs et autrices dramatiques, sortie de résidence de Maud Galet-Lalande et Lou Dussaut, Kulturfabrik, Esch, 17h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Get-Out. Squatfabrik #3, rencontre avec Julien Hübsch & Ugo Schiavi, Kulturfabrik, Esch, 18h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

SAMSCHDEG, 27.7. JUNIOR

Villa plage : Histoires en plein air, (4-8 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 10h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : tuffi@vdl.lu

Zukunftsjournalisten, Workshop (6-12 Jahre), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 15h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

MUSEK

Echterlive Festival: Carolina Jason Jazz Duo & Bmad, blues, Marktplatz, Echternach, 14h. www.trifolion.lu

Diffbeach : Italian Vibes, avec Armando Quattrone & Band, pl. du Marché, Differdange, 19h.

Orchestre national des jeunes du Luxembourg, sous la direction de Pit Brosius, œuvres de Prokofiev, Bartók et Korngold, Mierscher Kulturhaus, Mersch, 20h. Tél. 26 32 43-1. www.kulturhaus.lu

What's Up Band de retour, accompagnés de Lionel et Kie Dam, Le Bovary, Luxembourg, 20h. Tél. 27 29 50 15. www.lebovary.lu

Echterlive Festival: Lena, Pop, Abteihof, Echternach, 20h30. www.trifolion.lu ABGESAGT!

Congés annulés: Sofi Paez, modern classical, support: Kalo de 78, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Alfalfa, rock, château, Clervaux, 21h. Tél. 92 00 72. www.destination-clervaux.lu

KONTERBONT

L'eau, notre source de vie, promenade thématique, Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Was blickt mich an? Workshop mit Georgette Schosseler, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 16h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu
Einschreibung erforderlich: visites@casino-luxembourg.lu

SONNDEG, 28.7. JUNIOR

Lasst uns eine Geschichte zeichnen! Workshop (4-6 Jahre), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 10h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com
Einschreibung erforderlich: mudam.com/rsvp-mudamini-workshops

MUSEK

Echterlive Festival: Lara Grogan Trio & Ferocious Few, pop/rock, Marktplatz, Echternach, 14h. www.trifolion.lu

Echterlive Festival: Deluxe Night, mit Tali, Joel Marques, Krick, Don Piano, Irem, Maale Gars und Alberto Caicedo, Abteihof, Echternach, 17h30. www.trifolion.lu

Diffbeach : Lëtzvibes, avec Onduge Gesellen et Serge Tonnar Trio, pl. du Marché, Differdange, 18h.

Descendents, punk-pop, support: Not For Sale, Den Atelier,

ERAUSGEPICKT



Auf den Spuren der Fluchthelfer*innen

Eine spannende Rundwanderung im Naturpark Our, die historisches Interesse und Naturerlebnis in der Umgebung von Troisvierges verbindet. **Im Mittelpunkt der Wanderung stehen die Fluchtoperationen luxemburgischer Resistenzler*innen und Zwangsrekrutierter während der letzten Kriegsjahre ins nahe Belgien.** Um diese bemerkenswerten Aktionen vor der Vergessenheit zu bewahren, wurde der Fluchterhelfer*innenweg (Sentier des passeurs-euses) angelegt, der in großen Linien den Original-Strecken folgt, die von den Fluchthelfer*innen und ihren Schützlingen benutzt wurden. Um sowohl Einwohner*innen als auch Tourist*innen das spannende Thema der Fluchthelfer*innen näherzubringen, organisiert der Naturpark Our in Zusammenarbeit mit dem „Office régional du tourisme Éislek“ (ORT Éislek) auch dieses Jahr wieder **geführte Rundwanderungen** auf diesem beliebten Themenweg. **Jeweils sonntags, 28. Juli, 4., 11. und 18. August um 10 Uhr** findet die 8 Kilometer lange geführte Wanderung statt. Start und Ziel sind am Bahnhof Troisvierges. Tickets und weitere Informationen sind online unter www.visit-eislek.lu zu finden.

Global Project Grant

Das Global Project Grant ist ein **Stipendium für Kunstschaffende aus dem luxemburgischen Musiksektor.** Es ermöglicht diesen, ein umfassendes und ehrgeiziges Projekt über einen Zeitraum von einem Jahr vorzustellen, das über die herkömmlichen Pfade einer einfachen Albumveröffentlichung oder einer Tournee hinausgeht. Das Projekt sollte eine klare internationale Ausrichtung haben und zahlreiche Aspekte umfassen, die von der Projektrecherche und Konzeption bis hin zur Bewerbung und Verbreitung des Projekts reichen. Diese Initiative soll dem Projekt einen Mehrwert verleihen und Kunstschaffende und ihre Teams dazu ermutigen, eine Strategie für ein Jahr auf der Grundlage eines klar definierten Budgets zu planen und vorausschauend zu gestalten. Sie bietet auch die Gelegenheit und empfiehlt die Umsetzung von innovativen und kreativen Konzepten, die über standardisierte Karrieremuster hinausgehen, wobei das Ziel nicht unbedingt in einem kommerziellen Erfolg bestehen muss. Vorzugsweise sollte das Projekt ein Begleitprogramm beinhalten, das sich in Form von Mentoring oder der Teilnahme an verschiedenen Programmen, Management-Workshops und Ähnlichem äußern könnte. Kultur | lx verpflichtet sich seinerseits, die Empfänger*innen des Förderprogramms während des gesamten Projektverlaufs zu begleiten. **Die Bewerbungsunterlagen können noch bis zum 12. September eingereicht werden.**

WAT ASS LASS 26.07. - 04.08.



Das Cubation Jazz Quartet tritt diese Woche gleich zweimal auf: am Samstag, dem 3. August um 21 Uhr im Schloss in Clervaux und am Sonntag, dem 4. August um 20 Uhr im Ancien Cinéma Café Club in Vianden.

Luxembourg, 20h. Tel. 49 54 85-1.
www.atelier.lu

Congés annulés: Bartleby Delicate, indie, support: Hannah Ida and De Bouf, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07.
www.rotondes.lu

KONTERBONT

ERASUGEPICKT Sentier des passeurs, visite thématique, départ : gare de Troisvierges, 10h. Inscription obligatoire via visit-eislek.lu Org. Naturpark Our.

Journée vieille carrosserie, Minett Park Fond-de-Gras, Lasauvage, 11h - 18h. Tél. 26 50 41 24.
www.minettpark.lu

Villa plage - Handmade Designs : crochet, ateliers avec ArteSana, Villa Vauban, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

MÉINDEG, 29.7.

MUSEK

Congés annulés: Lifeguard, post-hardcore, support: GOFAI + Rino Dzur, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07.
www.rotondes.lu

KONTERBONT

Villa plage : Les « Tricot sur l'herbe », tout feu tout flamme, atelier de tricot avec Mamie et moi, parc de la Villa Vauban, Luxembourg, 15h. Tél. 47 96 49 00.

www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

DËNSCHDEG, 30.7.

JUNIOR

Sans limites - une nappe pas comme les autres, atelier avec Brigitte Tesch (> 8 ans), Nationalmuseum um Fëschmaart, Luxembourg, 14h. Tél. 47 93 30-1.
www.nationalmuseum.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

MUSEK

Orchestre des jeunes des Pays-Bas, sous la direction de Jurjen Hempel, œuvres de Wagenaar, Ravel et Chausson, cathédrale Notre-Dame, Luxembourg, 17h.

Congés annulés: Zaeren Vol. 2, with Bombaclart Bass, Nevlo, Trvp Pollo, Schmiddi, Solo34 and Cali (DJ set), Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

MËTTWOCH, 31.7.

JUNIOR

Klangbilder und die Kunst des Zuhörens, Workshop (7-12 Jahre), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 9h. Tel. 22 50 45.
www.casino-luxembourg.lu

Villa Plage : Aller-Retours, atelier (> 8 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00.
www.villavauban.lu

Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Duo de clown Mimico, centre-ville, Clervaux, 14h.

MUSEK

Congés annulés: Péniche, post-punk, support: MMUURR + Jerry Baldrian, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07.
www.rotondes.lu

DONNESCHDEG, 1.8.

KONFERENZ

Äddi Wëndel! Wéi kann ech mäi Kand beim Proppergerinn ennerstëtzen? Mat der Siri Peiffer, Eltereforum, Bertrange, 16h30.
kannerschlass.lu/eltereschoul

MUSEK

L.I.L. Star + Jayo Brudjez, pop, support: DJ Chu + Jayo Brudjez, Rockhal, Open Air Stage, Esch, 18h.
www.rockhal.lu

Gare Grooves, Jazz, klasesch, modern a Latino Musek, gespillt vun de Museker*innen vum Conservatoire, open air, rue du Fort Neipperg, Luxembourg, 18h30 - 20h.

Congés annulés: Bolis Pupul, electronic, support: Von Kübe + Ralitt, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

KONTERBONT

Diffbeach : Beach Afterwork, avec DJ Samwell, pl. du Marché, Differdange, 17h - 22h.

FREIDEG, 2.8.

JUNIOR

Villa Plage : Aller-Retours, atelier (> 8 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 49-00.
www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Eine nicht so praktische Tasse - absurde Keramik, Workshop (8-12 Jahre), Kenschthal, Esch, 14h.
www.kenschthal.lu

MUSEK

Zaltimband, fanfare balkanique et klezmer, centre-ville, Clervaux, 15h.

Jailhouse Rock Festival 2024, Sauerpark, Rosport, 17h.

Gouvy Jazz & Blues Festival, with Lisa Jazz Trio, Philip Catherine Piano Trio, Carlos Averhoff Afro-Cuban Quartet and many more, ferme Madelonne, Gouvy (B), 18h. Tel. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

Diffbeach : Diff City Beats, avec DJ Miss Sappho, Ledé Milestone et Don Gio & BC One, pl. du Marché, Differdange, 18h.

Hugo Diaz Quartet, jazz, centre culturel Altrimenti, Luxembourg, 20h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Congés annulés: 100,7 Air Break, with Don Piano & Ice In My Eyes and Mike Tock, Rotondes, Luxembourg, 20h. Tel. 26 62 20 07.
www.rotondes.lu

Sonido Profundo, latin, château, Clervaux, 21h. Tél. 92 00 72.
www.destination-clervaux.lu

KONTERBONT

Gelli Print, Workshop (> 3 Jahre), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tel. 47 96 45-00.
www.citymuseum.lu
Einschreibung erforderlich: visites@2musees.vdl.lu

SAMSCHDEG, 3.8.

JUNIOR

Villa plage : Histoires en plein air, (4-8 ans), Villa Vauban, Luxembourg, 10h30. Tél. 47 96 49-00.
www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : tuffi@vdl.lu

Sans limites - une nappe pas comme les autres, atelier avec Brigitte Tesch (> 8 ans), Nationalmuseum um Fëschmaart, Luxembourg, 14h. Tél. 47 93 30-1.
www.nationalmuseum.lu
Inscription obligatoire : servicedespublics@mnha.etat.lu

MUSEK

Jailhouse Rock Festival 2024, Sauerpark, Rosport, 12h.

Gouvy Jazz & Blues Festival, with Laminoir Collectif Quintet, Jeanna Michard Quintet, Emmet

Cohen Trio and many more, ferme Madelonne, Gouvy (B), 17h. Tel. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

Diffbeach : Beach Blues, avec Thunder Road, pl. du Marché, Differdange, 19h30.

Congés annulés: Butch Cassidy, experimental/post-punk, support: Tvesla + Buddy Satan (DJ Set), Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Cubation Jazz Quartet, jazz, château, Clervaux, 21h. Tél. 92 00 72.
www.destination-clervaux.lu

KONTERBONT

Steampunk-Convention, pl. du Marché, Echternach, 11h - 21h.
echter.lu/steampunk

Vitraux en papier, atelier (> 6 ans), Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h. Tél. 47 96 45-00.
www.citymuseum.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Tango boost Milonga, soirée bal débutants, centre culturel Altrimenti, Luxembourg, 21h. Tél. 28 77 89 77.
www.altrimenti.lu

SONNDEG, 4.8.

MUSEK

Gouvy Jazz & Blues Festival, with Dawn Tyler Watson Quartet, Sawadee & The Cheeky Shakers, Texas Blues Guitar Summit and many more, ferme Madelonne, Gouvy (B), 16h. Tel. 0032 80 51 77 69. madelonne.be

D'Cojellico's Jangen, Réimer Theater, Dahlheim, 17h.

Jazz Goes North: Cubation Jazz Quartet, Ancien Cinéma Café Club, Vianden, 20h. Tel. 26 87 45 32.
www.ancien cinema.lu

Serge Tonnar Trio, Réimer Theater, Dahlheim, 20h.

Congés annulés: Bill Ryder-Jones, indie/folk, support: Aperotom, Rotondes, Luxembourg, 21h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

87.8 — 102.9 — 105.2

ART

THE RADIO FOR ALL VOICES

On air every Monday 22:00 - 22:30

Radio ART – New and forgotten ways of making radio shows.

Shows from **Radia** (<http://radia.fm>) – an international informal network of community radio stations that have a common interest in producing and sharing art works for radio – are re-run. The produced radio shows are sometimes hard to describe. Some of them can be labeled radio art, or experimental radio, or creative radio. Shows are sometimes chatty, sometimes they're not, some can be noisy, others a kind of soundscape, some are documentaries, others a performance. Every week one of the partners provides the networks program, commissioned and produced especially for this purpose : to be broadcast by all the partners and made available online.

Radia intends to be a space of reflection about today's radio, its activities contribute to intercultural exchange and artworks' and artists' circulation.

WAT ASS LASS 26.07. - 04.08. | EXPO | KINO

KONTERBONT

ERASUGEPICKT Sentier des passeurs, visite thématique, départ : gare de Troisvierges, 10h. Inscription obligatoire via visit-eislek.lu Org. Naturpark Our.

Fuersch duer um Naturparkfest, Centre écologique et touristique « Parc Housen », Hosingen, 11h - 18h. Tel. 92 95 98-700. www.sispolo.lu naturpark.lu

34e Fête du château, musiques, danses, animations pour les enfants, cuisine et produits régionaux, château, Ansembourg, 11h - 18h. www.gcanssembourg.eu

Hariko Beach Festival. Mermaid Lagoon Edition, music and art festival, with Flood, Trouble in Pradize, Nicool and the Young Souls, Bâtiment 4, Esch, 13h - 22h.

Matter Temple_Mudam, atelier avec Andrea Caretto et Rafaella Spagna, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 14h. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com Inscription obligatoire : mudam.com/ RSVP-matter-temple-mudam

Sous la croix de Saint-André, promenade thématique, départ : Lëtzebuerg City Museum, Luxembourg, 14h30. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Tour of the Former Fashion Shops in Luxembourg, in the frame of the „Put it on! Le Luxembourg

s'habille“ exhibition, Ratskeller du Cercle Cité, Luxembourg, 14h30 (L). Tel. 47 96 51-33. www.cerclecite.lu

Programmation Zoom In : L'art du pigment, visite thématique, Villa Vauban, Luxembourg, 16h. Tél. 47 96 49-00. www.villavauban.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Diffbeach : É-thé dansant, pl. du Marché, Differdange, 16h - 22h.

Bright Ecologies - Experiences, Forms, Materials, book launch with Andrea Caretto and Raffaella Spagna, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 16h30. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com



NEI KOERICH

Alena Matějka & Lars Widenfalk verre et granite, Sixthfloor (Neimillen). Tél. 621 21 94 44), du 27.7 au 18.8, me. - sa. 14h - 18h et sur rendez-vous. Vernissage ce sa. 27.7 à 17h.

LASAUVAJE

La(rt) Sauvage : Álvaro Marzán Díaz peintures, église Sainte-Barbe, du 2.8 au 4.8, ve. 15h - 19h, sa. + di. 11h - 19h.

LUXEMBOURG

Les voyeuses œuvres entre autres de Jessica Frascht, Jeannine Unsen et Viktoria Mladenovski, Rotondes (pl. des Rotondes. Tél. 26 62 20 07), du 27.7 au 21.8, lu. - sa. 11h - 1h, di. 11h - 19h. Vernissage ce ve. 26.7 à 18h.

Summer Show galerie Schortgen (24, rue Beaumont. Tél. 26 20 15 10), du 26.7 au 17.9, ma. - sa. 10h30 - 18h.

REMERSCHE

Summer Show Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), du 26.7 au 1.9, me. - di. 14h - 18h.

LESCHT CHANCE DIEKIRCH

La Palette exposition du collectif, peintures et sculptures, maison de la culture (13, rue du Curé. Tél. 80 87 90-1), jusqu'au 28.7, ve. - di. 10h - 18h.

LASAUVAJE

La(rt) Sauvage : Florence Everling gravures, église Sainte-Barbe, du 26.7 au 28.7, ve. 15h - 19h, sa. + di. 11h - 19h.

LUXEMBOURG

Gust Graas et les femmes. Une déclaration d'amour à la vie peintures, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), jusqu'au 28.7, ve. - di. 10h - 18h.

Jessica Theis: Wee bass du? Audio-Foto Projet, pl. de Strasbourg, bis den 28.7.

José Parlá : Art'erial peintures, Zidoun & Bossuyt Gallery (6, rue Saint-Ulric. Tél. 26 29 64 49), jusqu'au 27.7, ve. 10h - 18h, sa. 11h - 17h.



La Cinémathèque restera fermée jusqu'au mercredi 31 juillet inclus. Elle accueillera les cinéphiles au City open air cinéma (place Guillaume II) jusqu'au jeudi 1er août.

EXTRA 28.7. - 30.7.

Karigurashi no Arietti (Arrietty le petit monde des chapardeurs) J 2010, animé de Hiromasa Yonebayashi. 94'. V.o. + s.-t. Tout public.

Utopia, 30.7 à 19h. Dans la banlieue de Tokyo, sous le plancher d'une vieille maison perdue au cœur d'un grand jardin, la minuscule Arrietty vit en secret avec sa famille. Ce sont des Chapardeurs. Arrietty connaît les règles : on n'emprunte que ce dont on a besoin, en si petite quantité que les habitants de la maison ne s'en aperçoivent pas. Plus important encore, on se méfie du chat, des rats, et interdiction absolue d'être vus par les humains sous peine d'être obligés de déménager. Arrietty sait tout cela. Pourtant, lorsqu'un jeune garçon, Sho, arrive à la maison pour se reposer avant une grave opération, elle sent que tout sera différent.

Kaze Tachinu (The Wind Rises) J 2013, Anime von Hayao Miyazaki. 127'. O.-Ton + fr. Ut. Ab 6.

Utopia, 28.7. um 17h. Der junge Jiro Horikoshi beschließt, dass er Flugzeuge bauen möchte, nachdem er in einem Traum dem italienischen Flugzeugingenieur Caproni begegnet und dieser ihm sagt, dass das Bauen von Flugzeugen weitaus schöner ist, als das Fliegen selbst. Während einer Zugfahrt begegnet er Naoko, mit der er sich Jahre später nach einem zufälligen Wiedersehen verlobt. Während Jiro über die Jahre als Chefentwickler für mehrere Unternehmen Kriegsflugzeuge baut, hat Naoko mit gesundheitlichen Problemen zu kämpfen.

OPEN AIR 26.7. - 1.8.

Barbie USA/GB 2023 von Greta Gerwig. Mit Margot Robbie, Ryan Gosling und Emma Mackey. 114'. O.-Ton + fr. Ut. pl. Guillaume II, Luxembourg, 29.7. um 21h30.

Als Barbie aus ihrer Heimat Barbiland verbannt wird, weil sie nicht perfekt genug ist, reist sie mit Ken in die reale Welt. In dieser ganz neuen Umgebung warten allerdings nicht nur positive Erfahrungen auf die beiden – es lauern auch Gefahren. Barbie erkennt auf ihrer Reise allerdings auch, was echte Perfektion ist, und dass man die nicht am Aussehen festmacht, sondern nur im Inneren finden kann.

✂✂✂ Neben dem detaillierten Set-Design, den hervorragend besetzten Rollen und den unzähligen kulturellen Referenzen sind es vor allem die angeschnittenen Gesellschaftsthemen, die der Diskussion wert sind. (tj)

Buster Keaton et Charlie Chaplin „One Week“ (USA 1920 von und mit Buster Keaton und Eddie Cline. Eng. Zwischentitel + fr. Ut. 23'), „Behind the Screen“ (USA 1916 von und mit Charlie Chaplin. Eng. Zwischentitel + fr. Ut. 24'), „Sherlock Jr.“ (USA 1924

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée national d'histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 1.11, 25.12, 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h30.

Nationalmuseum um Fëschmaart (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 23.6, 15.8, 25.12 et 1.1. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30.

Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 15.8, 1.11, 25 + 26.12 et le 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, je. - lu. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Jours fériés 10h - 18h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen (parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.5, 23.6, 1.11, 24., 25. et 31.12, 1.1. Ouvert le 26.12 jusqu'à 18h.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Fermé les 1.11, 25.12 et 1.1. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h.

The Family of Man (montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h.

Musée national de la Résistance et des droits humains (place de la Résistance, Tél. 54 84 72), Esch, me. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 19h30.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : worxx.lu/expoaktuell



EXPOTIPP

Alfredo Cunha, photographe. 50 ans de carrière (cl) – Die Schwarz-Weiß-Fotografien des portugiesischen Fotojournalisten Alfredo Cunha sind ästhetisch anspruchsvolle Bilder, Momentaufnahmen voller Leben, in deren bewegten Tiefen der Blick des*der Betrachter*in förmlich versinkt. Auf den im doppelten Sinne kontrastreichen Aufnahmen sind historische Momente abgebildet: die Nachbeben der Nelkenrevolution in Portugal zum Beispiel, die Repatriierung einer halben Million Portugies*innen im Zuge der Dekolonisation. Für die einen ein lichter Moment, ein Befreiungsschlag, für die anderen ein schwerer, düsterer Lebensumbruch. Diese Ambivalenz vermag Cunha in seinen Werken gekonnt einzufangen und für das Auge sichtbar zu machen. Die Fotografien werden noch bis zum 5. Januar 2025 im Nationalmuseum für Geschichte und Kunst (MNAHA) ausgestellt.

KINO



Abgeschottet von der Außenwelt werden zwei Töchter und ein Sohn ganz im Sinne der reichen Eltern erzogen: Dogtooth – neu im Kinepolis Belval und Utopia.

von und mit **Buster Keaton**.
Eng. Zwischentitel + fr. Ut. 45'.
Musikalische Live-Begleitung mit **Hughes Maréchal** (Klavier), **Sébastien Wainier** (Cello) und **Ronald Van Spaendonck** (Klarinette).
pl. Guillaume II, Luxembourg, 1.8. um 21h30.
In „Sherlock Jr.“ träumt ein Filmvorführer davon, Detektiv zu werden, und vermischt dabei Komik mit filmischer Innovation. „One Week“ folgt den Missgeschicken eines frisch verheirateten Paares beim Hausbau und „Behind the Screen“ zeigt Chaplin als Studioschmied, der mit chaotischen Situationen konfrontiert wird.

Casablanca
USA 1942 von **Michael Curtiz**.
Mit **Humphrey Bogart**, **Ingrid Bergman** und **Claude Rains**. 102'. O.-Ton + fr. Ut.
pl. Guillaume II, Luxembourg, 26.7. um 21h30.
Ricks Café Americain in Casablanca ist im Zweiten Weltkrieg der Treffpunkt vieler Menschen aus Europa, die nach Amerika fliehen wollen. Rick Blaine, der Besitzer des Cafés, trifft hier Ilsa Lund wieder, mit der er eine Affäre in Paris hatte. Aber Ilsa ist nun mit dem Widerstandskämpfer Victor László liiert. Der will sich nach Amerika absetzen und benötigt dafür zwei Transitvisa. Rick könnte sie ihm beschaffen, doch die Liebe zu Ilsa lässt ihn zweifeln.

Les demoiselles de Rochefort
F 1967 de **Jacques Demy**.
Avec **Catherine Deneuve**, **Françoise Dorléac** et **Gene Kelly**. 127'. V.o.
pl. Guillaume II, Luxembourg, 27.7. à 21h30.
Delphine et Solange sont deux jumelles de 25 ans, ravissantes et spirituelles. Delphine, la blonde, donne des leçons de danse et Solange, la rousse, des cours de solfège. Elle vivent dans la musique comme d'autres vivent dans la lune et rêvent de rencontrer le grand amour au coin de la rue. Justement, des forains arrivent en ville et fréquentent le bar que tient la mère des jumelles. Une grande foire se prépare et un marin rêveur cherche son idéal féminin.

Mission: Impossible
USA 1996 von **Brian De Palma**.
Mit **Tom Cruise**, **Jon Voight** und **Jean Reno**. 110'. O.-Ton + fr. Ut.
pl. Guillaume II, Luxembourg, 31.7. um 21h30.
Beim Versuch, den Diebstahl einer Agentenliste zu verhindern, kommt das ganze IMF Team außer Ethan Hunt ums Leben. Er wird folglich für einen Maulwurf gehalten und muss untertauchen. Mit einer Gruppe von Spezialisten versucht er seinen Ruf wieder reinzuwaschen und den wahren Verräter zu finden.

Tonari no Totoro
(Mein Nachbar Totoro) J 1988
Animationsfilm von **Hayao Miyazaki**. 86'. Fr. Fassung.
pl. Guillaume II, Luxembourg, 28.7. um 21h30.
Damit sie ihre im Krankenhaus liegende Mutter öfters besuchen können, ziehen die vierjährige Mei und ihre zehnjährige Schwester Satsuki zusammen mit ihrem Vater ins Umland von Tokio. Einige Tage später stürzt Mei im Wurzelwerk in ein Loch eines riesigen Kampfbaumes und landet dort auf dem Bauch eines großen, pelzigen Wesens, welches das Mädchen für einen Troll hält, den sie Totoro tauft. Schon bald erscheinen auch Satsuki drei unterschiedlich große Totoros und ein zwölfbeiniger, breit grinsender Katzenbus.

WAT LEEFT UN?
26.7. - 30.7.

Deadpool & Wolverine
USA 2024 von **Shawn Levy**. Mit **Ryan Reynolds**, **Hugh Jackman** und **Emma Corrin**. 127'. Ab 16.
Kinepolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuelf Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus
Deadpool träumt davon, ein Avenger zu werden. Mr. Paradox, ein TVA-Agent, bietet ihm an, ins MCU zu wechseln, doch dafür muss er seine Welt opfern. Da Deadpool das nicht will, schickt Paradox ihn und eine Variante von Wolverine in die Leere - die Müllhalde aller Universen. Dort herrscht Cassandra Nova mit einem

Schreckens-Regime. Um seine Welt, Freunde und Vanessa zu retten, muss Deadpool Nova besiegen und Paradox aufhalten. Dafür muss er Wolverine erst überzeugen, ihm zu helfen.

Die Ermittlung
D 2024 von **RP Kahl**. Mit **Rainer Bock**, **Clemens Schick** und **Bernhard Schütz**. 186'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Utopia
Während des erstens Auschwitz-Prozesses 1963 bis 1965 in Frankfurt begann der Versuch, die Gräueltaten der Nazis im Konzentrationslager Auschwitz juristisch aufzuarbeiten. Zunächst stehen 18 Angeklagte vor Gericht. Richter, Anklage und Verteidigung wohnen den Schilderungen von insgesamt 39 Zeug*innen, darunter elf aus der ehemaligen Lagerverwaltung, bei.

Dogtooth
GR 2009 von **Giorgos Lanthimos**.
Mit **Christos Stergioglou**, **Michele Valley** und **Angeliki Papoulia**. O.-Ton + Ut. Ab 16.
Kinepolis Belval, Utopia
Abgeschottet von der Außenwelt werden drei Geschwister ganz im Sinne ihrer reichen Eltern erzogen. Den Pubertierenden wird dabei ein verqueres Weltbild voller Lügengeschichten vermittelt: Die Welt hinter der Gartenhecke ist angeblich ein böser und gefährlicher Ort, Begriffen des Alltags werden neue Bedeutungen zugesprochen. Die scheinbar perfekte Idylle erhält erste Risse, als die Ju-

gendlichen sich die Frage stellen, was wirklich hinter der Gartenhecke liegt.

Paradis Paris
F 2024 de **Marjane Satrapi**. Avec **Rossy de Palma**, **André Dussollier** et **Monica Bellucci**. 109'. V.o. À partir de 6 ans.
Kinoler, Kulturhuelf Kino, Orion, Prabbeli, Scala, Starlight, Sura, Utopia
Ex-star de l'opéra, Giovanna fulmine : alors qu'elle a été déclarée morte par erreur, les hommages de la presse tardent à venir. Mike, cascadeur anglais, peut-il décemment trembler devant la mort alors qu'il la défie tous les jours ? Fumer tue, mais Dolorès s'en fout : le jour des 15 ans de sa petite-fille, elle passe unilatéralement un pacte avec Dieu. Alors qu'elle essaie de se suicider, Marie-Cerise, ado harcelée, humiliée et déprimée, est kidnappée et va tout naturellement faire de son ravisseur son psy. Edouard, bien qu'il présente depuis des années une célèbre émission criminelle à la télé, accuse le coup quand sa mortalité se rappelle à lui.

Zwei zu Eins
D 2024 von **Natja Brunckhorst**.
Mit **Sandra Hüller**, **Max Riemelt** und **Ronald Zehrfeld**. 116'. O.-Ton + Ut. Ab 6.
Kinepolis Belval und Kirchberg
Robert, Volker und Maren sind seit ihrer Kindheit beste Freunde und leben in Halberstadt. Als sie eines Tages im Juli 1990 zufällig entdecken, dass in einem alten Schacht in ihrer Nähe die Millionen der ehemaligen DDR einge-

lagert wurden, beschließen sie, das Geld zu stehlen und nach und nach in D-Mark umzutauschen. Sie entwickeln gemeinsam mit ihren Freunden und Nachbarn ein ausgeklügeltes System.

CINÉMATHEQUE
1.8. - 3.8.

The Great Gatsby
USA 2013 von **Baz Luhrman**.
Mit **Leonardo DiCaprio**, **Tobey Maguire** und **Carey Mulligan**. 142'. O.-Ton + fr. Ut.
Do, 1.8., 19h.
Der wenig erfolgreiche Autor Nick Carraway verlässt den Mittleren Westen und kommt im Frühjahr 1922 nach New York City. Es ist eine Zeit von lockerer Moral, glitzerndem Jazz und den Königen des Schwarzhandels. Auf der Jagd nach seinem eigenen amerikanischen Traum begegnet er dem mysteriösen Millionär und Party-Veranstalter Jay Gatsby. Außerdem trifft Carraway seine Cousine Daisy, in die Gatsby verliebt ist, und ihren blaublütigen und untreuen Ehemann Tom Buchanan.
⌘ Mit seinem Gatsby ist Luhrmann wahrlich kein großer Wurf gelungen, sondern einmal mehr ein flacher, flimmernder Unterhaltungsfilm. (Anina Valle Thiele)

Orfeu negro
F/BR 1959 de **Marcel Camus**.
Avec **Marpessa Dawn**, **Breno Mello** et **Lourdes de Oliveira**. 106'. V.o. + s.-t. ang.
Fr, 2.8., 19h.
À la veille du carnaval de Rio, Eurydice arrive de la campagne pour y retrouver sa cousine Séraфина. Elle fait la rencontre d'Orphée, conducteur de tramway et artiste adulé par le peuple pour ses qualités de danseur et de guitariste.

The Party
USA 1968 von **Blake Edwards**.
Mit **Peter Sellers**, **Claudine Longet** und **Marge Champion**. 99'. O.-Ton + fr. Ut.
Sa, 3.8., 19h.
Der indische Filmstatist **Hrundi V. Bakshi** zieht Katastrophen magisch an. Während Dreharbeiten zerstört er die Filmkulisse und wird gefeuert. Dann landet der tollpatschige **Inder** auch noch versehentlich auf der Party eines Hollywood-Produzenten.



FILMFLOP

Longlegs

(mes) – Commencant par une séquence d'ouverture haletante, le film d'horreur sur fond d'enquête policière d'Oz Perkins promet une excellente ambiance sombre, aussi funeste qu'intrigante. Hélas, au fur et à mesure qu'on suit la jeune agente du FBI (interprétée par Maika Monroe, parfaite pour le cinéma d'horreur) s'enfoncer sur la piste d'un assassin en série, la forme commence à l'emporter sur le fond : le scénario reposant sur des éléments fantastiques n'est pas à la hauteur de la mise en scène et la tournure surnaturelle que prend le récit déçoit par sa conclusion peu originale et insatisfaisante.

USA 2024 d'Oz Perkins. Avec **Maika Monroe**, **Nicolas Cage** et **Blair Underwood**. 101'. V.o. + s.-t. À partir de 16 ans.

Kinepolis Belval et Kirchberg, Kinoler, Kulturhuelf, Kursaal, Scala, Starlight, Sura, Waasserhaus, Utopia

⌘⌘⌘ = excellent
⌘⌘ = bon
⌘ = moyen
⌘⌘ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à propos des films à l'affiche : worxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx im Inhalt auf Seite 2.