

WAT ASS LASS 13.03. - 22.03.

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 13.3.

JUNIOR

Bimbam Pärt, expérience musicale (8 mois - 3 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 9h, 10h30 + 14h30. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

MUSEK

Chef Meets Chef, avec Bertie Baigent et Céline Camara, Cercle Cité, *Luxembourg*, 12h30 + 19h30. Tél. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Concerts de midi : Ugda jeunes solistes, église protestante, *Luxembourg*, 12h30.

Zeltik Festival, with The Paperboys, Brian Brody, Skerryvore, Ryan Young and Carlos Núñez, opderschmelz, *Dudelange*, 19h. Tél. 51 61 21-29 42. www.zeltik.lu

Catch Music Festival, avec Laurie Krier, Pascal Monlong, Oriane Weyl..., œuvres de Carl Philipp Emanuel Bach, Fanny Mendelssohn, Clara Schumann..., centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 19h + 20h30. www.catchmusic.lu

Serge Tonnar: An der Däischtert, rock/blues, Bananefabrik, *Luxembourg*, 19h. www.maskenada.lu Org. Maskénada.

Charles Ives - 114 Songs, von Claude Kraus und Franz Schilling, Mierscher Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1. www.mierschertheater.lu

Crazy cinématographe revisited & relooped, performance audiovisuelle de Melting Pol et Man'ok, centre culturel Aalt Stadhaus, *Differdange*, 20h. Tél. 5 87 71-19 00. www.stadhaus.lu

Timelord, electro, album release party, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h. www.deguddewellen.lu

Sultry, a capella/jazz/pop, Foyer européen, *Luxembourg*, 20h. www.sultry.lu

Mark Hummel, blues, support: Bluesy Lips, Sang a Klang, *Luxembourg*, 20h. Org. Blues Club Lëtzebuerg.

Uwaga, jazz, conservatoire, *Esch-sur-Alzette*, 20h. Tél. 54 97 25. www.conservatoire.esch.lu

Fortuna Ehrenfeld, indie-pop, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Höhner, Pop/Schlager/Folk, Triangel, *St. Vith (B)*, 20h.

Jahkasa et Richard Monségu : **Kuma Kura**, reggae/jazz/rock, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

The Septemberists, rock, Vantage Bar, *Beggen*, 21h. www.vantage.lu

Aquatransmute, musique et poetry slam, Kulturfabrik, *Esch*, 21h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

THEATER

Tous les dragons, de Camille Berthelot (> 15 ans), Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 14h + 20h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebm.k.fr

Offene Zweierbeziehung, von Dario Fo und Franca Rame, mit dem Bartrenger Kaméidi, centre Atert, *Bertrange*, 19h.

Auf allen Vieren, von Miranda July, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Zwei Herren am Strand, von Michael Köhlmeier, inszeniert von Ivan Panteleev, mit Luc Feit und Steve Karier, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tél. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Mädchenschrift, von Özlem Özgül Dündar, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

Humains, performance de et avec Narcisse, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21. www.cube521.lu

Tanzfestival Saar: Shiraz, Choreografie von Armin Hokmi, Le Carreau, *Forbach (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 84 64 30. www.staatstheater.saarland

The Award, cirque avec la cie Back Pocket, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Rena Schwarz: Jung? Attraktiv ... & übrig! 2.0, Kabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Félicité, d'Olivier Choinière, avec la cie Lâcher son fou, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

SAMSCHDEG, 14.3.

JUNIOR

JuKo: Jonker gestalten d'Zukunft - Deng Region an Aktioun, Kanner-a Jugendkonferenz, Prabbeli, *Wiltz*, 10h. Reservatioun erfuerderlech via www.prabbeli.lu

Kräuter-(Gieß)seifen, Workshop (6-14 Jahre), Erwuessebildung, *Luxembourg*, 10h. Tél. 44 74 33 40. Anmeldung erforderlich via www.ewb.lu

Menstruations - Comprendre ensemble, atelier (> 10 ans), Lëtzebuerg City Museum, *Luxembourg*, 10h15. Tél. 47 96 45-00. www.citymuseum.lu Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Isabelle Marinov: De Leo an den Oktopus, Liesung (> 4 Joer), Naturmusée, *Luxembourg*, 10h30 (*lb.*), 11h15 (*fr.*) + 12h (*ang.*). Tél. 46 22 33-1. Reservatioun erfuerderlech via booking.mnhn.lu

Bimbam Pärt, expérience musicale (8 mois - 3 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 10h30, 14h30 + 16h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Touche. Aire de jeu, théâtre musical (> 1,5 ans), Arsenal, *Metz (F)*, 10h30 + 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr



© JKRÖÖT TARKMEEL

An diesem Samstag, dem 14. März, tritt die estnische Folkband Curly Strings im Rahmen des Zeltik Festivals um 19 Uhr im Opderschmelz in Düdelingen auf.

Que tun ? Théâtre musical avec la cie Kopla Bunz (5-9 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 16h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Claricello, (5-9 Jahre), Philharmonie, *Luxembourg*, 17h, 15h + 17h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu Letzte Tickets an der Kasse.

L'échappée, théâtre de papier, avec la cie Boom (> 8 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

MUSEK

Dominique Bréda, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

Maria Bertel, Frise Lumière et Jean-Philippe Gross, L'agora, *Metz*, 17h. Tél. 0033 3 87 55 83 00. agora.metz.fr

Zeltik Festival, with Curly Strings, Ryan Young, Celtic Social Club, Authentica and Red Hot Chilli Pipers, opderschmelz, *Dudelange*, 19h. Tél. 51 61 21-29 42. www.zeltik.lu

Catch Music Festival, avec Alena Baeva, Cathy Krier, Ruben Stanga..., œuvres de Janáček, Messiaen, Poulenc..., centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 19h + 20h30. www.catchmusic.lu

Serge Tonnar: An der Däischtert, rock/blues, Bananefabrik, *Luxembourg*, 19h. www.maskenada.lu Org. Maskénada.

Nils Thoma Constellation, jazz, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 19h30. www.schmit-z.de

Membres de la Luxembourg Philharmonic Academy et Renaud Capuçon, œuvres de Brahms, Pärt et Strauss, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Alice Merton, alternative/indie, Den Atelier, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Ptolemea, folk/rock, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tél. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

De klenge Maarnicher Festival, concert d'ouverture avec le chœur Inecc et l'orchestre Les goûts reunis, Kierch, *Heinerscheid*, 20h. www.dkmf.lu

The Horse Blinders, blues/rock, ManuKultura, *Useldange*, 20h. Tél. 23 63 00 51-26. www.manukulturauseldeng.com

Cercle des mandolinistes Tétange et Männerchouer Béiwen, Schungfabrik, *Tétange*, 20h. www.schungfabrik.lu

Orchestre national de Metz Grand Est, sous la direction de David Reiland, œuvres de Chin, Dvořák et Haydn, Arsenal, *Metz (F)*, 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

All Samschdeg 18:30 - 19:30 Auer

Eclectica

The radio show that takes you on a sonic journey through the vast and diverse world of electronic music. Hosted by the one and only Simon, "Eclectica" is your passport to an electrifying blend of sounds, spanning decades of innovation and creativity. From experimental beats to hypnotic synths, "Eclectica" showcases the cutting-edge sounds that are shaping the electronic landscape of tomorrow.

WAT ASS LASS 13.03. - 22.03.

Bmad, blues, Stued Theater, *Grevenmacher, 20h.*
www.stuedtheater.wordpress.com

Maeve Moayedi, musique expérimentale, église Sainte-Barbe, *Lasauvage, 20h.*

Waffle Killer, grunge/punk, Rotondes, *Luxembourg, 20h30.*
Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Isha & Limsa, rap, support : Sti, BAM, *Metz (F), 20h30.*
Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Jackie Moontan, pop, Théâtre d'Esch, *Esch, 21h.* Tel. 27 54 50 10.
www.theatre.esch.lu

Hamp, rock, Vantage Bar, *Beggen, 21h.* www.vantage.lu

NeoKlez, klezmer/jazz, Mirador, *Luxembourg, 22h.* www.mirador.lu

THEATER

Elizabeth Costello. Seven Lectures and Five Moral Tales, by J. M. Coetzee, Grand Théâtre, *Luxembourg, 18h30.* Tel. 47 96 39 01.
www.theatres.lu

Success Story, mat der Cie du Grand Boube, Ariston, *Esch, 19h.*
www.theatre.esch.lu

Offene Zweierbeziehung, von Dario Fo und Franca Rame, mit dem Bartrenger Kaméidi, centre Atert, *Bertrange, 19h.*

SponTat vs. Die Mauerbrecher, Improtheater, Tufa, *Trier (D), 20h.* Tel. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

Monte Rosa, von Teresa Dopler, inszeniert von Liss Scholtes, mit Etienne Halsdorf, Nicolas Lech und Pia Zimmermann, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.
www.kasemattentheater.lu

Félicité, d'Olivier Choinière, avec la cie Lâcher son fou, Le Gueulard, *Nilvange (F), 20h.* Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

La fortuna con la F maiuscola: Tre atti comici di Eduardo de Filippo, d'Armando Curcio et Eduardo De Filippo, Neimënster, *Luxembourg, 20h.* Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Trouble am Buttek, vum Winnie Abel, mat der Harmonie Klengbetten, Salle Hispic, *Kleinbettingen, 20h.*

KONTERBONT

Repair Café, centre culturel Fancy, *Biwer, 9h.* www.repaircafe.lu

Urban Campfire, an evening of live storytelling, Rocas, *Luxembourg, 20h.* Tel. 27 47 86 20. www.rocas.lu

SONNDEG, 15.3. JUNIOR

Once Upon a Time, Workshop (4-6 Jahre), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg, 10h.* Tel. 45 37 85-1. www.mudam.com

Bimbam Pärt, expérience musicale (8 mois - 3 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck, 10h30, 14h30 + 16h.* Tél. 26 81 26 81.
www.cape.lu

Que tun ? Théâtre musical avec la cie Kopla Bunz (5-9 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck, 11h + 15h.* Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

L'échappée, théâtre de papier, avec la cie Boom (> 8 ans), Rotondes, *Luxembourg, 11h.* Tél. 26 62 20 07.
www.rotondes.lu

MyJcon - My Identity, My Design, Workshop (> 12 Jahre), Stadtmuseum Simeonstift, *Trier (D), 11h.* Tel. 0049 651 7 18-14 59.
www.museum-trier.de
Anmeldung erforderlich:
museumspaedagogik@trier.de

Der Regenbogenfisch, mit dem Figurentheater Favoletta, Poppespënnchen, *Lasauvage, 15h30.* www.poppespennchen.lu

MUSEK

Concert Actart : 1919 - Rêves d'un monde brisé, œuvres de Bloch, Clarke et Hindemith, conservatoire, *Luxembourg, 10h30.* Tél. 47 96 55 55.
www.conservatoire.lu

Catch Music Festival, avec Jean Muller, Dan Tanson, Alexandra Vassileva..., œuvres de Poulenc, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg, 11h.* www.catchmusic.lu

Klassik um 11, unter der Leitung von Wouter Padberg, Werke von Leo, Telemann und Vivaldi, Jesuitenkolleg, *Trier (D), 11h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.
www.theater-trier.de

Arpetti - Simões Acoustic Duo, blues, Collette Coffee Craft, *Vianden, 11h.*

Elisa Samoy Band, jazz, Neimënster, *Luxembourg, 11h.* Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Nordvox, a cappella, Kirche St. Gervasius und Protasius, *Perl (D), 17h.*

Brass Band du Conservatoire de Musique de la Ville d'Esch, Artikuss, *Soleuvre, 17h.* Tél. 59 06 40.
www.artikuss.lu

Serge Tonnar: An der Däischtert, rock/blues, Banannefabrik, *Luxembourg, 17h.* www.maskenada.lu
Org. Maskénada.

Cantemus a capella, ënner der Direktioun vum Marc Dostert, Wierker ë. a. vu Mendelssohn-Bartholdy, Rheinberger a Rutter, église paroissiale, *Diekirch, 17h.*

Duo Kiasma, Werke u. a. von Bach, Morricone und Rameau, Atelier Paradiso, *Bettembourg, 17h.* www.atelier-paradiso.lu

La Traviata, Oper von Giuseppe Verdi, Libretto von Francesco Maria Piave, Theater Trier, *Trier (D), 18h.* Tel. 0049 651 7 18 18 18.
www.theater-trier.de

Zeltik Festival, with Andrew Strong and Achtung Babies, opderschmelz, *Dudelange, 19h30.* Tel. 51 61 21-29 42.
www.zeltik.lu

Levi.Sct, Klavierkonzert, Rockhal, *Esch, 20h30.* Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Félicité, d'Olivier Choinière, avec la cie Lâcher son fou, Le Gueulard, *Nilvange (F), 16h.* Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

La fortuna con la F maiuscola: Tre atti comici di Eduardo de Filippo, d'Armando Curcio et Eduardo De Filippo, Neimënster, *Luxembourg, 16h.* Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Warriors, chorégraphie de Njagui Hagbé, avec la cie Wanted Posse, Cube 521, *Marnach, 17h.* Tél. 52 15 21.
www.cube521.lu

Monte Rosa, von Teresa Dopler, inszeniert von Liss Scholtes, mit Etienne Halsdorf, Nicolas Lech und Pia Zimmermann, Kasemattentheater, *Luxembourg, 17h.* Tel. 29 12 81.
www.kasemattentheater.lu

Success Story, mat der Cie du Grand Boube, Ariston, *Esch, 17h.* www.theatre.esch.lu

La chanteuse, compositrice et artiste visuelle Maeve Moayed présente une performance musicale inspirée par la nature et la migration, ce samedi 14 mars à 20 h à l'église Ste-Barbe, à Lasauvage.



Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32.
www.philharmonie.lu

Bartringer-Peckels-Magotteaux Trio, jazz, Liquid Bar, *Luxembourg, 19h30.* Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Cappella Pratensis, musique pour le Vendredi saint entre traditions flamandes et espagnoles des Habsbourg, église Saint-Jean du Grund, *Luxembourg, 20h.* www.neimenster.lu

Capitão Fausto, rock, support: Tomás Wallenstein, Rockhal, *Esch, 20h.* Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

John Primer + The Giles Robson Band, blues, Spirit of 66, *Verviers (B), 20h.* Tél. 0032 87 35 24 24.
www.spiritof66.be

Cali Agents, hip-hop, support: Corbi & David Fluit, De Gudde Wëllen, *Luxembourg, 20h30.* www.deguddewellen.lu

THEATER

Macbeth, von William Shakespeare, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg, 19h30.* Tel. 26 44 12 70-1.
www.tnl.lu

Monte Rosa, von Teresa Dopler, inszeniert von Liss Scholtes, mit Etienne Halsdorf, Nicolas Lech und Pia Zimmermann, Kasemattentheater, *Luxembourg, 20h.* Tel. 29 12 81.
www.kasemattentheater.lu

REGARDS S. 11 Queere Tiere, Drag-Show und musikalisches Erzähltheater, Neimënster, *Luxembourg, 20h.* Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Jamais, toujours, parfois, de Kendall Feaver, maison de la culture, *Arlon (B), 20h30.* Tél. 0032 63 24 58 50.
www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Journée du secteur social, d'Coque, *Luxembourg, 9h.* Org. Fédération des acteurs du secteur social au Luxembourg.

Darf ich da drauf klicken? Workshop, Erwuessebildung, *Luxembourg, 14h.* Tel. 44 74 33 40.
www.ewb.lu

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur la digitalisation, Citim, *Luxembourg, 18h.* www.citim.lu
Réservation obligatoire :
events@citim.lu

Ellen Renneboog : Libère l'oiseau bleu, lecture, accompagnement musical par Blue-ish, Le Bovary, *Luxembourg, 18h30.* Tél. 27 29 50 15.
www.lebovary.lu

Dichten ist Freiheit - J'écris : je vole ! Lesung mit Nicole Max,

WAT ASS LASS 13.03. - 22.03. / ANNONCE

musikalische Begleitung von Judith Lecuit, Lëtzebuerg City Bibliothèque, Luxembourg, 18h30. Tel. 47 96 27 32. www.citybiblio.lu

MËTTWOCH, 18.3. KONFERENZ

Désinstitutionnalisation, réformes et safeguarding policies, table ronde, Théâtre d'Esch, Esch, 18h30. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

MUSEK

Kid Congo & The Pink Monkey Birds, punk/rock/psychédélimisme, support : Western Mécanique, Les Trinitaires, Metz (F), 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

THEATER

Macbeth, von William Shakespeare, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Malaise dans la civilisation, d'Étienne Lepage, Kinneksbond, Mamer, 20h. Tél. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Masse, mit dem jungen Ensemble und iMove, sparte4, Saarbrücken (D), 20h. www.sparte4.de

Tanzfestival Saar: Prélude, mit der Cie Accrorap, Theater am Ring, Saarlouis (D), 20h. Tel. 0049 6831 69 890-16. www.theater-am-ring.saarlouis.de

Monte Rosa, von Teresa Dopler, inszeniert von Liss Scholtes, mit Etienne Halsdorf, Nicolas Lech und Pia Zimmermann, Kasemattentheater, Luxembourg, 20h. Tel. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

Ex, de Marius von Mayenburg, mise en scène d'Antoine de Saint Phalle, avec Eugénie Anselin, Rosalie Maes et Pitt Simon, Théâtre du Centaure, Luxembourg, 20h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

Trouble am Buttek, vum Winnie Abel, mat der Harmonie Klengbetten, Salle Hispic, Kleinbettingen, 20h.

KONTERBONT

Philo-Café, mat Erik Eschmann an Nora Schleich, Le Bovary, Luxembourg, 17h30. Tel. 27 29 50 15. www.lebovary.lu Org. Erwuessebildung.

DONNESCHDEG, 19.3. KONFERENZ

Net gehéiert, net gesinn. Mental Gesondheet an der Schoul, en Austausch tëscht Schüler*innen a Public, Erwuessebildung, Luxembourg, 18h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu

Instagrammable. What Art Tells Us About Social Media, with Koenraad Jonckheere, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 18h30. Tel. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

MUSEK

Samir Chani, DJ set, Rotondes, Luxembourg, 18h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Percujam, slam/rap/reggae, Neimënster, Luxembourg, 20h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Jakob Heymann, pop, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Rufus Coates & Jess Smith, blues, Liquid Bar, Luxembourg, 20h30. Tel. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Dub inc, pop, Rockhal, Esch, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Good Neighbours, pop, Rockhal, Esch, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Ão, indie/electro, De Gudde Wëllen, Luxembourg, 21h. www.deguddewellen.lu

THEATER

Requin Velours, de Gaëlle Axelbrun, Théâtre du Saulcy, Metz (F), 18h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebm.k.fr

Crime et châiment, avec la cie Karyatides, Ariston, Esch, 18h. www.theatre.esch.lu

The Award, cirque avec la cie Back Pocket, Centre des arts pluriels Ettelbruck, Ettelbruck, 19h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Macbeth, von William Shakespeare, Théâtre national du Luxembourg, Luxembourg, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

This is a scam. By Anne Klein and Solvei Sundbø, Théâtre ouvert Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tel. 49 31 66. www.tol.lu

Mädchenschrift, von Özlem Özgül Dündar, sparte4, Saarbrücken (D), 20h. www.sparte4.de

À l'aune de leurs peaux, chorégraphie de Marie Barbottin, Arsenal, Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

KONTERBONT

Darf ich da drauf klicken? Workshop, Erwuessebildung, Luxembourg, 14h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu

Le Théâtre en mots : Une célébration de l'écriture théâtrale

au Luxembourg, soirée de lectures avec Anja Di Bartolomeo, Luc Spada et Mandy Thiery, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu Org. Fédération luxembourgeoise des arts de la scène.

Jan Weiler: Das Beste! Lesung, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Lecture poétique, avec la cie En place, Le Gueulard, Nilvange (F), 20h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

FREIDEG, 20.3. KONFERENZ

Der Club der drängenden Fragen: Künstliche Intelligenz, vorgedacht - nachgedacht, Moderation: Eva Martha Eckkrammer und Thomas Roth, Tufa, Trier (D), 18h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

MUSEK

Jazz en Herbe, avec les ensembles et combos du département de musique moderne du CMNord, café Dikkricher Stuff, Diekirch, 19h. www.cmnord.lu

Soirée Fora, musique et performance, Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, Luxembourg, 19h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Wolfgang Manz, Klavierkonzert, Werke von Schumann, Museum am Dom, Trier (D), 19h. Tel. 0049 651 71 05-255. www.museum-am-dom-trier.de

Piano Days : Pascal Amoyel, œuvres de Chopin, Katchatourian, Schumann..., conservatoire, Luxembourg, 19h30. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Die Entführung aus dem Serail, Singspiel von Wolfgang Amadeus Mozart, Libretto von Johann Gottlieb Stephanie, Theater Trier, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Luxembourg Philharmonic Academy et Leonidas Kavakos, sous la direction de Jukka-Pekka Saraste, œuvres de Chostakovitch, Janáček et Sibelius, Philharmonie, Luxembourg, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Dialogues des Carmélites, Oper von Francis Poulenc, Saarländisches Staatstheater, Saarbrücken (D), 19h30. www.staatstheater.saarland

L.e.j, pop, support: Maïcee, Den Atelier, Luxembourg, 19h30. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

21 MAR 2026
19:30
Rotondes

DUKE's
BLUES

Discover
Blues dance!

Blues dance taster
& live concert
www.swingdance.lu

Harmonie municipale Esch-sur-Alzette feat. Ernie Hammes Group, unter der Leitung von Philippe Schwartz, Théâtre d'Esch, Esch, 20h. Tel. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

John Primer et Giles Robson, blues, support: BG & the Rebels, Sang a Klang, Luxembourg, 20h. Org. Blues Club Lëtzebuerg.

Kitchen Quartet, folk, Restaurant Robbesscheier, Munshausen, 20h. www.robbesscheier.lu

Andy Timmons Band, pop/blues, Spirit of 66, Verviers (B), 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Huub Dutch Duo: Life is Fine - When You're On The Wäscheline, Tufa, Trier (D), 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

CaboCubaJazz, Arca Bartreng, Bertrange, 20h. enjoy.bertrange.lu

Shannon Wright, folk, support : Black Foxxes, Le Gueulard plus, Nilvange (F), 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Hokube, hip-hop, album release, De Gudde Wëllen, Luxembourg, 21h. www.deguddewellen.lu

THEATER

Force bleus, sortie de résidence de Thomas Gourdy, avec la cie La bande passante, Kulturfabrik, Esch, 14h. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu Réservation obligatoire : inscriptions@kulturfabrik.lu

Requin Velours, de Gaëlle Axelbrun, Théâtre du Saulcy, Metz (F), 14h + 20h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebm.k.fr

Work It - Poetics of Bodies at Work, performance, Kulturfabrik, Esch, 18h30. Tél. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu La série sculpturale « Dissident Brooms » de Cléo Van Aerde sera présentée en avant-programme.

This Is a Scam. By Anne Klein and Solvei Sundbø, Théâtre ouvert Luxembourg, Luxembourg, 20h. Tel. 49 31 66. www.tol.lu

Et gëtt héich Zäit, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Trifolion, Echternach, 20h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Monte Rosa, von Teresa Dopler, inszeniert von Liss Scholtes, mit Etienne Halsdorf, Nicolas Lech und Pia Zimmermann, Kasemattentheater, Luxembourg, 20h. Tel. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

WAT ASS LASS 13.03. - 22.03.

Crime et châiment, avec la cie Karyatides, Ariston, *Esch*, 20h. www.theatre.esch.lu

Ex, de Marius von Mayenburg, mise en scène d'Antoine de Saint Phalle, avec Eugénie Anselin, Rosalie Maes et Pitt Simon, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

Le menteur, de Pierre Corneille, maison de la culture, *Arlon (B)*, 20h30. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Max Goldt: Aber? Lesung, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

SAMSCHDEG, 21.3.

JUNIOR

Portraits urbains, atelier (6-12 ans), Centre national de l'audiovisuel, *Dudelange*, 10h. Tél. 52 24 24-1. www.cna.public.lu
Inscription obligatoire : youthcorner@cna.etat.lu

Loopino et l'arc-en-ciel, (3-5 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h30, 14h30 + 16h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
Derniers tickets en caisse.

La caravane « Impresionne ton village », atelier (> 6 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 11h + 14h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Erzielstonn, Virlesung (> 6 Joer), Escher Bibliothék, *Esch*, 14h. www.bibliotheque.esch.lu

Flora Fabulosa: Auf Entdeckungsreise zu wilden Blüten und Kräutern, Workshop und Führung (4-12 Jahre), Erwerbsbildung, *Luxembourg*, 14h. Tel. 44 74 33 40. Anmeldung erforderlich via www.ewb.lu

Loosst eis kleng Sombommen hierstellen! Atelier (6-12 Joer), Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 14h. www.musee-possen.lu
Reservatioun erfuorderlech: info@musee-possen.lu

Fabrique ta propre moutarde, atelier (> 8 ans), ancienne moutarderie « Muerbelsmillen », *Luxembourg-Pfaffenthal*, 14h15. Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Liesclub, (> 10 Joer), Escher Bibliothék, *Esch*, 14h30. www.bibliotheque.esch.lu

D'Lidd vum Torero, Schlappeconcert (> 4 Joer), conservatoire, *Esch-sur-Alzette*, 16h. Tel. 54 97 25. www.conservatoire.esch.lu

Murmure de l'envol, avec la cie ArTiMouv (> 7 ans), Arsenal, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

KONFERENZ

Handsome Enough to Tempt Me. Jane Austen: Wierk an Adaptatioun(en), mat Lia Blum an Yves Steichen, Centre national de l'audiovisuel, *Dudelange*, 10h. Tel. 52 24 24-1. www.cna.public.lu

MUSEK

Bach in the Subways, mini-concerts en différents endroits de la ville, Naturmusée, *Luxembourg*, 10h. Tél. 46 22 33-1. www.mnhn.lu

Piano Days : 88 Keys, avec des élèves du conservatoire de la Ville de Luxembourg, conservatoire, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

The Bluebird Combo Sessions, écoles de musique de Pétange, Differdange et Dudelange, Liquid Bar, *Luxembourg*, 16h. Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Marta del Grandi, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 18h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Piano Days : Mélanie Laurent, récital de harpe, œuvres de Chaminade, Fauré, Torunier..., conservatoire, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

Abstract Rapture, Count Wizzart + 7Last, metal, Prabbeli, *Wiltz*, 19h. www.prabbeli.lu

Trio Khaïes, folk/pop, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 19h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Beatrix Kovács, Gitarrenkonzert, château, *Vianden*, 19h. Tel. 83 41 08-1. www.castle-vianden.lu

Duke's Blues, concert et rencontre, Rotondes, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

Christian McBride et Brad Mehldau, jazz, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Harmonie municipale Esch-sur-Alzette feat. Ernie Hammes Group, unter der Leitung von Philippe Schwartz, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tel. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

De klenge Maarnicher Festival, avec l'ensemble Ad Libitum, œuvres de Bach et Pergolesi, église, *Marnach*, 20h. Tél. 52 15 21.

Cesária Évora Orchestra, musique du monde, Arsenal, *Metz (F)*,

20h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Hëpperdancer Musik, ënner der Direktioun vum Francis Radermecker, centre culturel, *Hupperdange*, 20h.

No Name Trio, folk, Ancien Cinéma Café Club, *Vianden*, 20h. Tél. 26 87 45 32. www.ancien cinema.lu

Hiss, folk, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Ridsa, reggaeton, BAM, *Metz (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

Les amies de la chanson, Schungfabrik, *Tétange*, 21h. www.schungfabrik.lu

Lucy Kruger & The Lost Boys, pop, support: Florence Besch, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 21h. www.deguddewellen.lu

20Minutes, rock, Sang a Klang, *Luxembourg*, 21h.

THEATER

Is My Microphone On? By Jordan Tannahill, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tel. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Not so Grimm! A journey through the tales of the Brothers Grimm, with the New World Theatre Club, Centre Culturel am Neiduerf, *Luxembourg*, 18h. www.nwct.lu

The Days, de Theo Clinkard, Maria Nurmela et Ville Oinonen, Bananefabrik, *Luxembourg*, 19h. www.danse.lu

Das alles ist nichts (für mich), von Rebekka David und Ensemble, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Cinderella, Ballett, Choreografie von Stijn Celis, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Déshabillez-mots, de Léonore Chaix et Flor Lurienne, avec le Théâtre des quiproquos, Théâtre Le 10, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 36 20. www.theatre10.lu

Et gëtt héich Zäit, vum Roland Meyer, mam Kabaret Sténkdéier, Centre culturel, *Grevemacher*, 20h. www.machera.lu

Monte Rosa, von Teresa Dopler, inszeniert von Liss Scholtes, mit Etienne Halsdorf, Nicolas Lech und Pia Zimmermann, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tel. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

Ex, de Marius von Mayenburg, mise en scène d'Antoine de Saint Phalle,

© BOHUMIL KOSTOHRZ



La pièce « Ex » de Marius von Mayenburg explore les limites extrêmes d'un couple poussé à bout. À voir au Théâtre du Centaure à Luxembourg du 18 au 22 mars.

avec Eugénie Anselin, Rosalie Maes et Pitt Simon, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 20h. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

Samuel Sibilski: Reicht langsam! Comedy, Trifolion, *Echternach*, 20h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

Trouble am Buttek, vum Winnie Abel, mat der Harmonie Klengbetten, Salle Hispic, *Kleinbettingen*, 20h.

KONTERBONT

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté, Luxexpo - The Box, *Luxembourg*, 11h. www.festivaldesmigrations.lu
Org. Clae.

Forest Days, stands et ateliers, Luxembourg Science Center, *Differdange*, 11h. Tél. 28 83 99-1. www.science-center.lu

Repair Café, Al Schoul, *Mertzig*, 14h. www.repaircafe.lu

Season Opening, installation et musique, Schluechthaus, *Luxembourg*, 15h. schluechthaus.vdl.lu

Reza Sahibdad : Hazara blues. Téhéran, Kaboul, Paris, recontre, Gare-Usines de Dudelange, *Dudelange*, 17h. www.cdmh.lu

Geilings Geisterstunde, Lesung mit Bernd Geiling, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

SONNDEG, 22.3.

JUNIOR

Discovery Day: Mudam wird autismusfreundlich, (6-12 Jahre), Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 10h. Tel. 45 37 85-1. www.mudam.com
Anmeldung erforderlich : visites@mudam.com

Frühlingserwachen, Workshop (6-10 Jahre), Stadtmuseum Simeonstift, *Trier (D)*, 10h. Tel. 0049 651 7 18-14 59. www.museum-trier.de

Loopino an de Reebeu, (3-5 Joer), Philharmonie, *Luxembourg*, 10h30, 14h30 + 16h30. Tel. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
Lescht Ticketen un der Keess.

La caravane « Impresionne ton village », atelier (> 6 ans), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 11h + 14h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Villa creativa, ateliers pour familles, Villa Vauban, *Luxembourg*, 14h. Tél. 47 96 49 00. www.villavauban.lu
Inscription obligatoire : visites@2musees.vdl.lu

Drockatelier mat Tetra Pak, (> 6 Joer), Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 14h30. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Que tun ? Théâtre musical avec la cie Kopla Bunz (5-9 ans), Rotondes, *Luxembourg*, 15h. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

La petite fanfare de la grande vie, spectacle (> 4 ans), maison de la culture, *Arlon (B)*, 16h. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

Vie. Le miracle de grandir, théâtre d'objet, mime et projections visuelles (> 5 ans), Neimënster, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK

Piano Days : Prix Golden Keys, concours de piano avec les élèves du conservatoire, conservatoire, *Luxembourg*, 9h, 14h + 19h. Tél. 47 96 55 55. www.conservatoire.lu

6. Sinfoniekonzert, unter der Leitung von Sébastien Rouland, Werke von Haydn und Prokofjew, Congresshalle, *Saarbrücken (D)*, 11h. www.staatstheater.saarland

Célestine in the Clouds, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Jean-François Zygel, récital de piano, Philharmonie, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Just Youth, mat der Fanfare Prince Henri an de Bouneweger Nuechtgailercher, ënner der Direktioun vu Romain Kerschen a Claudine Schott, centre culturel de Bonnevoie, *Luxembourg*, 16h. www.fmlb.lu

Splendeurs vénitiennes, baroque, Arsenal, *Metz (F)*, 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16. www.citemusicale-metz.fr

De klenge Maarnicher Festival, mit Sébastien Bohren und Jean Muller,

WAT ASS LASS 13.03. - 22.03. | EXPO

Werke von Brahms und Schubert, Cube 521, *Marnach*, 17h. Tel. 52 15 21. www.dkmf.lu

Lata Gouveia et Jeff Herr, jazz, Liquid Bar, *Luxembourg*, 17h. Tel. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Laetitia Bognol, Haoxing Liang et Anik Schwall, trio de piano, violon et violoncelle, œuvres de Beethoven, Juon et Mendelssohn, château, *Bourglinster*, 17h. Tél. 78 78 78-1. www.bourglinsterfestival.lu

Chaos String Quartet et Arthur Possing, jazz, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Ensemble Ad Libitum, unter der Leitung von Rosch Mirkes, Werke u. a. von Bach, Graupner und Händel, Kierch, *Waldbillig*, 17h.

Charli Himmerot, jazz, Kulturhaus Niederanven, *Niederanven*, 17h. Tél. 26 34 73-1. www.khn.lu

Stefanie Duprel, récital d'orgue, œuvres de Boëllmann et Widor, église paroissiale, *Diekirch*, 18h.

Mark Campbell, récital d'orgue, œuvres de Bach, église, *Troisvierges*, 18h.

Medlz, A-cappella, Tufa, *Trier (D)*, 18h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Querbeat, pop, Triangel, *St. Vith (B)*, 20h.

Cedric Burnside, blues, support : Shake the Disease, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*,

20h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Andy Timmons, rock, Rockhal, *Esch*, 20h45. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Not so Grimm! A journey through the tales of the Brothers Grimm, with the New World Theatre Club, Centre Culturel am Neiduerf, *Luxembourg*, 14h. www.nwtc.lu

Hamlet, von William Shakespeare, Theater Trier, *Trier (D)*, 16h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

La bonne hauteur, de Frédéric Fischer, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 16h. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Trouble am Buttek, vum Winnie Abel, mat der Harmonie Klengbetten, Salle Hispic, *Kleinbettingen*, 17h.

Napoleon, von Armin Petras, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. www.staatstheater.saarland

Ex, de Marius von Mayenburg, mise en scène d'Antoine de Saint Phalle, avec Eugénie Anselin, Rosalie Maes et Pitt Simon, Théâtre du Centaure, *Luxembourg*, 18h30. Tél. 22 28 28. www.theatrecentaure.lu

KONTERBONT

Festival des migrations, des cultures et de la citoyenneté, Luxexpo - The Box, *Luxembourg*, 11h. www.festivaldesmigrations.lu Org. Clae.

Forest Days, stands et ateliers, Luxembourg Science Center, *Differdange*, 11h. Tél. 28 83 99-1. www.science-center.lu

EXPO

NEI

CAPELLEN

Claire Weides-Coos : yesterday/tomorrow peinture, Galerie Op der Kap (70, rte d'Arlon), du 14.3 au 29.3, je. - sa. 16h - 19h, di. 15h. - 18h. Vernissage ce ve. 13.3 à 17h.

DUDELANGE

Arthur Unger peinture, VGalerie (67, av. G.D. Charlotte), du 22.3 au 18.4, ma. - sa. 10h30 - 18h. Vernissage le sa. 21.3 à 15h.

ECHTERNACH

Exposition des œuvres des élèves du LCE : La vie à Echternach Trifolion (2, porte Saint-Willibrord. Tél. 26 72 39-500), jusqu'au 6.4, lu. - ve. 13h - 18h.

ESCH

Robin Bigret et Arthur Delhaye : The World Is a Stage installation, sculpture, galerie d'art du Théâtre d'Esch (122, rue de l'Alzette. Tél. 54 73 83 48-1), du 19.3 au 30.4, ma. - sa. 14h - 18h. Vernissage le me. 18.3 à 18h30.

ETTELBRUCK

Photo-Club Ettelbréck, Goodyear Photo-Ciné Club Colmar-Berg, Dikricher Photo-Club et Fotoclub Woltz : Salon des Ardennes photographies, centre hospitalier du Nord (120, avenue Salentina), jusqu'au 26.3, tous les jours 8h - 19h.

EUPEN (B)

Tim Beeby: Unsigned Untitled Undated Malerei, Ikob - Museum für zeitgenössische Kunst (Rotenberg 12b. Tel. 0032 87 56 01 10), vom 20.3. bis zum 22.3., Fr. - So. 13h - 18h.

LUXEMBOURG

Eniwaye Oluwaseyi: Buried Roots Up in the Air peinture, Zidoun & Bossuyt Gallery (6, rue Saint-Ulric. Tél. 26 29 64 49), du jusqu'au 25.4, ma. - ve. 10h - 18h, sa. 11h - 17h.

Médecins sans frontières : La grande Expo expérience immersive, Neimënster (28, rue Munster. Tél. 26 20 52-1), du 17.3 au 29.3, tous les jours 10h - 18h. Vernissage le me. 18.3 à 18h.

Screentime/s exposition collective, œuvres de Jacky Connolly, Josèfa Ntjam, Natalia Stuyk..., Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), du 11.3 au 7.6, me., ve. - lu. 11h - 19h, je. nocturne jusqu'à 21h.

Simon Fujiwara: A Whole New World multidisziplinäre Kunst, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (3, parc Dräi Eechelen. Tel. 45 37 85-1), vom 20.3. bis zum 23.8., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 21h. Eröffnung am Do., dem 19.3., um 19h.

Vu Lilien a Linnen. Jugendstil, Handwierk a Konscht zu Lëtzebuerg Nationalmuseum um Fëschmaart (Marché-aux-Poissons. Tel. 47 93 30-1), vom 20.3. bis den 18.10., Dë., Më., Fr. - So. 10h - 18h, Do. 10h - 20h. Vernissage Do, den 19.3., um 18h.

REMERSCHEN

Frank Jons : Go With the Flow peinture, Valentiny Foundation (34, rte du Vin. Tél. 621 17 57 81), jusqu'au 29.3, me. - di. 14h - 18h. Vernissage ce ve. 13.3 à 18h30.

SCHIFFLANGE

Joachim van der Vlugt : Von Wellen und Teilchen Malerei, Schëfflenger Konschthaus (2, av. de la Libération), vom 20.3. bis zum 18.4., Mi. - So. 14h - 18h. Eröffnung am Do., dem 19.3., um 18h30.

TRIER (D)

Fotografische Gesellschaft Trier: Das besondere Licht Tufa, 2. Obergeschoss (Wechselstr. 4. Tel. 0049 651 7 18 24 12), vom 14.3. bis zum 12.4., Mi., Fr. + Sa. 14h - 17h, Do. 17h - 20h, So. + Feiertage 11h - 17h. Eröffnung an diesem Fr., dem 13.3., um 19h.

Marcus Jansen: Kassiber Skulptur, Galerie Junge Kunst (Karl-Marx-Str. 90. Tel. 0049 651 9 76 38 40), vom 14.3. bis zum 26.4., Sa. + So. 14h - 17h sowie nach Vereinbarung. Eröffnung an diesem Fr., dem 13.3., um 20h30.

LESCHT CHANCE

DUDELANGE

Mario Vandivinit : Under a Warm Sky peinture, VGalerie (67, av. G.D. Charlotte), jusqu'au 14.3, ve. + sa. 10h30 - 18h.

ETTELBRUCK

Weltfraendag-Expo Molerei a Skulptur, Wierker ë. a. vun Anita Faber, Lina Hedo a Madia Sgura, école privée Sainte-Anne (108, Grand-rue), bis de 15.3.,

MUSÉEËN

Dauerausstellungen a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain (41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45), Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h, je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.

Musée national d'histoire naturelle (25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1), Luxembourg, me. - di. 10h - 18h, ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 1.5, 23.6, 1.11 et 25.12.

Musée national d'histoire et d'art (Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.

Lëtzebuerg City Museum (14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg, ma., me., ve. - di. 10h - 18h, je. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean (parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen (parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35), Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h, me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11 et 25.12.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg (18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00), Luxembourg, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

The Family of Man (montée du Château. Tél. 92 96 57), Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 2.1. au 28.2.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours : worxx.lu/expoaktuell



© ARDAWAHISHT

KULTURTIPP

Warpunk-Propaganda aus Teheran

(tf) – „Sind wir nur bedeutungslose Zahlen in dieser korrupten Welt?“, fragte das iranische „Ardawahisht Collective“ am 20. Januar auf seinem Facebook-Auftritt

angesichts der fortdauernden Massaker des islamischen Regimes im Iran an der dortigen Zivilbevölkerung. Eines der Mitglieder des Kollektivs von Metalmusiker*innen hatte gerade zwei neue Tracks präsentiert: „No Title – They Killed More than 12.000 in 4 Days“ und „Warpunk Rebellion MMXXVI“, so die beiden Stücke, in denen das Grauen dieser Tage verarbeitet worden ist. Was es zu hören gibt, gleicht einem musikalischen Existenzialurteil über die Situation im Iran: Schmerz, Verzweiflung, Wut und Hass auf das Regime, und doch auch ein Vorwärtstreiben, Spuren der Hoffnung, dass es einen Ausweg aus all dem Wahnsinn gibt. Der Name des Projekts ist „Aneraxt“ was auf Parthisch, einer ausgestorbenen mittelpersischen Sprache, so viel wie „erlöst“ bedeutet. Zu hören gibt es eine ungestüme Mischung brachialer musikalischer Gewalt, in der neben einigen Noise-Elementen monoton-brutaler „War Metal“ dominiert. Bereits seit einigen Jahren verarbeitet der 1997 in Teheran geborene Musiker unter dem Künstlernamen „Nihil Satan“ mit seinem Ein-Mann-Projekt den Horror des Alltags im Iran. Während des 12-Tage-Krieges zwischen Israel und dem Iran im vergangenen Jahr hat er die Platte „Warpunk Propaganda“ aufgenommen und als „Soundtrack zu Krieg, Propaganda, Posttraumatischer Belastungsstörung und Chaos im Nahen Osten“ bezeichnet. Die worxx wird versuchen, so bald wie möglich ein Interview mit dem Musiker zu führen.

Aneraxt: Persian War Metal Attack (Gesamtwerk). www.ardawahisht.com

EXPO | KINO



© TIM GÖTZ/MSF

Le docteur Daniel Uy invite les visiteurs de l'exposition itinérante MSF à déguster les aliments thérapeutiques prêts à consommer. Le public luxembourgeois découvrirait l'exposition du 17 au 29 mars à neimënster.

Fr. 15h - 19h, Sa. 10h - 19h, So. 10h - 17h.

HOSTERT

Die Farbtöne der Natur

Glas und Druck, Werke u. a. von Inguna Miluna-Gillen, Zaiga Baiza-Emeringer und Pia E. van Nuland, Charly's Gare (1, rue de la Source), bis zum 15.3., Fr. - So. 13h - 17h.

LUXEMBOURG

Alex Loos: Rupture:

Not All Screams Are Loud

photography, Rainbow Center (19, rue du St-Esprit), until 18.3, Fri. + Tue. 12h - 18h, Sat. 14h - 18h, Wed. 12h - 20h.

Henri Schoetter :

DBC - Do, Be, Continue It

installation, Cecil's Box (4e vitrine du Cercle Cité, rue du Curé), jusqu'au 15.3.

Sandra Lieners : Liquid Memory

Under a Skin of Concrete

technique mixte, Reuter Bausch Art Gallery (14, rue Notre-Dame. Tél. 691 90 22 64), jusqu'au 14.3, ve. + sa. 11h - 18h.

The Window

Gruppenausstellung, Werke u. a. von Auriane Bail, Fatima de Moura und Christiane Modert, Tramsschapp (49, rue Ermesinde. Tél. 47 96 46 31), bis zum 15.3., Sa. 10h - 19h, So. 10h - 17h.

MONDORF-LES-BAINS

Erny Rayeck et John Schmit

sérigraphie, VGalerie (7, av. des Bains. Tél. 621 28 73 55), jusqu'au 15.3, ve. - di. 14h - 18h.

SCHIFFLANGE

Plan B - All is One

exposition collective, œuvres d'Anouk Flesch, Josiane Ginter, Sophie Medawar..., Schöfflinger Kunschthaus (2, av. de la Libération), jusqu'au 14.3, ve. + sa. 14h - 18h.

TRIER (D)

Kukt

Gruppenausstellung, Werke u. a. von Silke Aurora, Annette Krämer und

Hanna Trampert, Kukt Mal! Kultur- & Kunstladen (Nagelstraße 9), bis zum 14.3., Fr. + Sa. 14h - 18h.

Wolfgang Folmer und Bettina van Haaren: Grundberührung

Malerei, Zeichnung und Film, Kunsthalle (Aachener Straße 63. Tel. 0049 651 8 97 82), bis zum 15.3., Fr. - So. 11h - 17h.

WILTZ

Giuliano Anna Rosaria :

Il penello alla mano

peinture, château (35, rue du Château), jusqu'au 14.3, ve. 9h - 12h, sa. 9h - 12h + 14h - 17h.

WINDHOF

Entrevue[s]

exposition collective, œuvres de Wilfrid Almendra, Pierre Buraglio, Aurélie Pétrel..., Ceysson & Bénétière (13-15, rue d'Arlon. Tél. 26 20 20 95), jusqu'au 14.3, ve. + sa. 12h - 18h.



EXTRA

15.3. - 22.3.

British & Irish Film Festival Luxembourg

Utopia, 18.3. - 22.3.

The festival provides an opportunity to experience a wide range of new films from Britain and Ireland. The 2026 Spring Edition includes 11 feature-length films from a cross-section of genres, representing mainly independent cinema. A number of short films will also be screened. Further information: www.festivalevents.lu

Exploration du Monde :

Un an à Paris

F 2024, documentaire de Lionel Isy-Schwartz. 120'. V.o. Tout public. Scala, 19.3 à 20h15.

Le réalisateur a filmé Paris pendant un an à travers les quatre saisons.

Giannis in the Cities

GR 2024 von Eleni Alexandraki.

Mit Filippou Milikas, Marios Konstantinos Galetzas und Konstantinos Athanasakis. 90'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Org. Ciné-club hellénique.

Utopia, 17.3. um 19h und

18.3. um 21h.

1949, gegen Ende des griechischen Bürgerkriegs. Yannis, Sohn eines Rebellen, wird aus seinem Dorf gerissen und in eine Kinderbetreuungsstätte deportiert, wo seine Ideen und Wünsche manipuliert werden. Albträume und dunkle Gefühle gegenüber seinem Vater nehmen langsam Besitz von seinem Herzen. Erst als Erwachsener definiert er seine Existenz neu und beschließt, den Mann zu suchen.

I Am the Future

F 2025 de Rachel Cisinski.

Avec Mamadou Dioulde Diallo, Laxmi Chauhan et Dian Safitri. 98'. V.o. + s.-t. À partir de 6 ans.

Utopia, 17.3 à 20h.

Des rêves plein la tête malgré les difficultés qu'ils rencontrent, quatre jeunes s'interrogent sur leur avenir et celui de leur communauté. Venus de France, Indonésie, Inde et Liban, leurs destins convergent à New York où ils témoignent de leur expérience de la pauvreté aux Nations Unies.

Le Parc

F 2026, ballet d'Angelin Preljocaj.

Avec le ballet et l'orchestre de l'Opéra national de Paris. 93'. V.o. Tout public.

Utopia, 15.3 à 15h55.

Dans un jardin à la française, le chorégraphe joue avec les codes de séduction du Grand Siècle et du siècle des Lumières, convoquant notre imaginaire classique, qu'il soit musical ou littéraire.

VORPREMIERE

13.3. - 17.3.

Project Hail Mary

USA 2026 von Phil Lord und Christopher Miller. Mit Ryan Gosling, Sandra Hüller und Milana Vayntrub. 156'. Ab 12.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Scala

Ryland Grace erwacht an Bord eines Raumschiffs, ohne sich an seine Identität oder den Grund seiner Reise zu erinnern. Langsam kommt die Erinnerung daran zurück, dass er auf der Erde Naturwissenschaftslehrer war und eine zentrale Rolle in einem Wettlauf gegen die Zeit spielt.

WAT LEEFT UN?

13.3. - 17.3.

Ach, diese Lücke, diese entsetzliche Lücke

D 2026 von Simon Verhoeven. Mit Bruno Alexander, Senta Berger und Michael Wittenborn. 137'. O.-Ton. Ab 6.

Kinoler, Kulturhuef Kino, Le Paris,

Orion, Prabbeli, Scala, Sura

Joachim wird überraschend an der renommierten Schauspielschule in

München aufgenommen und zieht in die herrschaftliche Villa seiner Großeltern ein. Dort erlebt er einen Alltag voller kurioser Rituale, geprägt von der charmanten Exzentrik und den alkoholgetränkten Gewohnheiten seiner Großeltern. Gleichzeitig taucht er in die intensive und oft skurrile Welt des Theaters ein, in der Leidenschaft, Konkurrenz und Selbstdarstellung den Ton angeben.

Dreams

MEX 2025 von Michel Franco. Mit Jessica Chastain, Isaac Hernández und Rupert Friend. 95'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Utopia

Ein junger mexikanischer Balletttänzer wagt den Schritt über die Grenze nach San Francisco, fest entschlossen, seine Träume zu verwirklichen und auf die Unterstützung seiner Geliebten zu bauen. Doch schnell merkt er, dass zwischen seinem unbändigen Ehrgeiz und der Kraft der Liebe seine Hoffnungen auf die schonungslose Härte der Realität prallen.

Le crime du 3e étage

F 2026 de Rémi Bezançon. Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta et Guillaume Gallienne. 105'. V.o. À partir de 16 ans.

Kinopolis Kirchberg

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre d'Alfred Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ? Son mari, François, écrivain de romans policiers historiques un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant entraîner dans cette enquête rocambolesque et, à mesure que les indices s'accumulent et que le mystère s'épaissit, ce couple ordinaire se transforme en un duo de détectives hors pair.

Les K d'or

F 2026 de et avec Jeremy Ferrari.

Avec Laura Felpin, Eric Judor et Céline Groussard. 96'. V.o. À partir de 12 ans.

Kinopolis Belval et Kirchberg

D'après sa mère, Noé serait le fils caché de Kadhafi. Devenu chasseur de trésors, Noé n'a donc plus qu'une obsession, retrouver l'or de son père éparpillé dans le Sahel après sa mort.

Mavka - The True Myth

UA 2026 von Katya Tsarik. Mit Arina Bocharova, Ivan Dovzhenko und Vyacheslav Dovzhenko. 90'. O.-Ton + Ut. Ab 12.

Scala

Als Waldnymphe taucht die mystische Mavka nur alle vier Jahre aus dem Waldsee auf, in dem sie mit den anderen Nymphen lebt. Dann geht sie an Land und sucht nach einsamen Menschen mit finsterner Vergangenheit, um deren Seelen mit hinunter ins Wasser zu ziehen. Auch auf Lukian hat sie es abgesehen, aber dann verliebt sie sich in ihn. Als die anderen Nymphen davon erfahren, wollen sie dem schnell einen Riegel vorschieben.

Reminders of Him

USA 2026 von Vanessa Caswill.

Mit Maika Monroe, Tyriq Withers und Rudy Pankow. 114'. Ab 12.

Kinopolis Belval und Kirchberg, Kinoler, Kulturhuef Kino, Kursaal, Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala, Sura, Waasserhaus

Nach fünf Jahren im Gefängnis kehrt Kenna Rowan in ihre Heimatstadt zurück, in der Hoffnung, ihre vierjährige Tochter wiederzusehen. Doch ihre Vergangenheit macht es ihr schwer. Die Menschen, die während ihrer Abwesenheit für das Kind gesorgt haben, sind entschlossen, Kenna von ihrer Tochter fernzuhalten.

FILMTIPP

Pillion

XXX (ja) – Das Erstlingswerk des britischen Regisseurs Harry Lighton erzählt die Geschichte des schüchternen Colin, der in einer Bar den stoischen Biker Ray kennenlernt. Nach einem – beinahe wortlosen – ersten Date führen die beiden bald eine BDSM-Beziehung. Das geht so lange gut, bis Colin mehr Zuneigung einfordert. Mit stets distanzierter Kamera zeigt Lighton die Suche der beiden nach Lust, Schmerz und Zugehörigkeit. Dabei oszilliert er stets zwischen Humor und Drama, wobei weder das eine noch das andere forciert wirkt. Obwohl der Film oberflächlich eine Romanze ist, brilliert er in jenen Momenten, in denen er Einblicke gibt in die schwule Lederszene – einer Welt, in der Gemeinschaft und der Zusammenhalt im Mittelpunkt stehen. Einzig mehr darüber, wie einvernehmlich die Beziehung ist, lässt der Film vermissen.

UK/IRL 2025 von Harry Lighton. Mit Harry Melling, Alexander Skarsgård und Lesley Sharp. 107'. O.-Ton + Ut. Ab 16. Utopia.



© PICTUREHOUSE ENTERTAINMENT

KINO / AVIS



© METROPOLITAN FILMEXPORT

In „Dreams“ kämpft ein junger mexikanischer Balletttänzer in San Francisco um seine Träume und die Liebe, während die Realität seine Hoffnungen auf die Probe stellt. Neu im Utopia.

The Testament of Ann Lee
USA/UK 2025 von Mona Fastvold.
Mit Amanda Seyfried, Lewis Pullman
und Tim Blake Nelson. 136'. O.-Ton + Ut.
Ab 12.
Kinepolis Belval, Utopia

Ann Lee wird 1736 im englischen Manchester geboren und wächst in einfachen Verhältnissen auf. Mit zunehmendem Alter verschreibt sie sich immer mehr ihrem Glauben. In der Gruppe der Shakers wird sie zu einer

zentralen Figur, zumal die Anhänger der freikirchlichen Gemeinschaft auf die Rückkehr von Jesus Christus als Frau hinfiebern.

CINÉMATHÈQUE
13.3.

Blackmail
USA 1929 von Alfred Hitchcock.
Mit Anny Ondra, Sara Allgood und Charles Paton. 84'. O.-Ton + fr. Ut.
Musikalische Begleitung von dem
Luxembourg Philharmonie unter der
Leitung von Frank Strobel.
Philharmonie, Fr., 13.3., 19h30.
Die junge Alice ist mit dem Scotland Yard-Detective Frank zusammen. Trotzdem trifft sie sich eines Abends mit dem Maler Crewe und folgt ihm in sein Atelier. Als er sie dort jedoch vergewaltigen will, ersticht sie ihn in

Notwehr mit einem Messer. Kurz darauf wird sie von jemandem erpresst, der sie mit Crewe in dessen Atelier hat gehen sehen.

XXXX = excellent
XXX = bon
XX = moyen
X = mauvais

Toutes les critiques du woxx à propos des films à l'affiche :
woxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der woxx unter: woxx.lu/amkino

Informations zur Rückseite der woxx im Inhalt auf Seite 2.



Luxembourg City Film Festival
Cinémathèque @ Théâtre des Capucins, Kinepolis Kirchberg et Utopia, jusqu'au 15.3.
Le Luxembourg City Film Festival retrouve son public pour sa 16e édition du 5 au 15 mars grâce à une sélection pointue et conviviale de films de fiction et de documentaires, de productions nationales ainsi que d'un cycle jeune public.

Plus d'informations :
www.luxfilmfest.lu

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : 10 européenne ouverte

Type de marché : travaux

Date limite de remise des plis : 15/04/2026 10:00

Lieu : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

Intitulé : Travaux de menuiserie intérieure mixte à exécuter dans l'intérêt de l'auberge de jeunesse à Vianden.

- Description :
- restauration de 27 portes intérieures et 2 portes extérieures, avec remplacement de la visserie ;
 - fourniture et pose de 68 portes intérieures standard et 155 portes coupe-feu, en bois ou en aluminium ;
 - fourniture et pose de 27 portes pour pièces humides, en matière synthétique, modèles pliants ou accordéon ;
 - fourniture et pose de 5 portes extérieures sur mesure, en bois ou en aluminium.

La durée des travaux est de 80 jours ouvrables, à débiter le 3e trimestre 2026.

Réception des offres :

Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu). Les travaux sont adjugés à prix unitaires.

Critères de sélection :

Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Réception des plis : Les offres sont à remettre via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

No. avis complet sur pmp.lu : 2600566

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : 10 européenne ouverte

Type de marché : travaux

Date limite de remise des plis : 12/05/2026 10:00

Intitulé : Travaux de gros œuvre à exécuter dans l'intérêt du lycée Michel Lucius à Luxembourg-Kirchberg - Lycée + Sport.

Description : Terrassements, dont déblais +/- 11.000 m³ et remblais +/- 27.500 m³ ; béton coulé en place +/- 17.800 m³ ;

éléments de grande portée en acier +/- 200.000 kg et en bois +/- 730 m³ ; façade en béton architectonique +/- 785 m² ; aménagements extérieurs avec zones carrossables, cheminements et infrastructures.

La durée des travaux est de 800 jours ouvrables, à débiter le 2e semestre 2026. Les travaux sont adjugés à prix unitaires.

Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

N° avis complet sur pmp.lu : 2600610

Ministère de la Mobilité et des Travaux publics

Administration des bâtiments publics

Avis de marché

Procédure : 10 européenne ouverte

Type de marché : travaux

Date limite de remise des plis : 16/04/2026 10:00

Intitulé :

Travaux de toiture à exécuter dans l'intérêt de l'ancien laboratoire national au Verlorenkost, Luxembourg - rénovation pour l'INPA.

Description :

Travaux d'échafaudage : 5.140 m² ; Démolition couverture existante : 1.510 m² ; Bois de construction charpente, type KVH : 26 m³ ; Eléments d'assemblage en acier : 400 kg ; Charpente métallique : 260 kg ; Nouveau voligeage : 1.300 m² ; Isolation thermique fibre de bois : 230 m² ; Isolation thermique : 760 m² ; Nouvelle couverture en ardoises : 410 m² ; Nouvelle couverture en zinc : 900 m² ; Étanchéité toiture plate : 310 m² ; Végétalisation extensive : 240 m².

La durée des travaux est de 180 jours ouvrables, à débiter le 2e semestre 2026.

Critères de sélection : Toutes les conditions de participation sont indiquées dans les documents de soumission.

Conditions d'obtention du dossier : Les documents de soumission peuvent être retirés via le portail des marchés publics (www.pmp.lu).

Réception des plis : Les offres sont obligatoirement et exclusivement à remettre via le portail des marchés publics avant la date et l'heure fixées pour l'ouverture.

N° avis complet sur pmp.lu : 2600654