

WAT ASS LASS 10.04. - 19.04.

WAT ASS LASS?

FREIDEG, 10.4.

JUNIOR

Ouschter-Escape, Ettelbruck
City Tourist Info, *Ettelbruck*, 10h.
www.ettelbruck.lu

Pop-up-ABC - Gestalte deine eigene Pop-Up-Karte, Workshop
(> 6 Jahren), Kulturhuef,
Grevenmacher, 14h. Tél. 26 74 64-1.
www.kulturhuef.lu

Holzwerkstatt, (> 6 Jahren),
Stadtmuseum Simeonstift, *Trier (D)*,
14h. Tél. 0049 651 7 18-14 59.
Anmeldung erforderlich via
www.museum-trier.de

MUSEK

Musiques-fictions, écoute
immersive, Arsenal, *Metz (F)*, 13h, 15h,
17h + 19h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Jazzorwhatever!? With Moses
Yoofee Trio, Nawras Altaky, Maeve
Moayed..., Brandbau, *Wiltz*, 19h.
www.prabbeli.lu

Franz Ferdinand, indie-rock,
support: Irnini Mons, Rockhal, *Esch*,
19h30. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

Für die Blumen, Schlager mit
Lucio von Berenbach, musikalische
Begleitung von Achim Schneider,
sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h.
www.sparte4.de

Dirty Dancing in Concert, Trifolion,
Echternach, 20h. Tél. 26 72 39-500.
www.trifolion.lu

Les Béatitudes, oratorio de
César Franck, cathédrale Saint-Étienne,
Metz (F), 20h.
www.opera.eurometropolemetz.eu

Pussy Riot : Riot Days,
spectacle performance, support :
April's Fish, Les Trinitaires, *Metz (F)*,
20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Apes, grindcore/hardcore,
support : Discordance + Willxsmic,
Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*,
20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07.
www.legueulardplus.fr

Hugs of the Sky, psychedelic-rock,
Terminus, *Saarbrücken (D)*, 21h.
Tél. 0049 681 95 80 50 58.

THEATER

Die 3. Welle, mit dem Bittersüß
Theater, Kulturspektrum Trier, *Trier*,
19h. www.kulturspektrum-trier.de

Die Dreigroschenoper, von
Bertolt Brecht und Kurt Weill,
Saarländisches Staatstheater,
Saarbrücken (D), 19h30.
www.staatstheater.saarland

Irish Celtic: Spirit of Ireland,
dance and music, Casino 2000,
Mondorf, 20h. Tél. 23 61 12 13.
www.casino2000.lu

**Corpus Machin (Une histoire de
ma grosseur, forme légère, etc.)**,
de Pascal Reverte, Théâtre du Saulcy,
Metz (F), 20h. Tél. 0033 3 72 74 06 58.
www.ebm.fr

Mon rouge aux joues, avec la cie
Arkivi, Le Gueulard, *Nilvange (F)*,
20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71.
www.legueulard.fr

Une pièce sous influence,
Martin Legros, avec la cie La Cohue,
maison de la culture, *Arlon (B)*,
20h30. Tél. 0032 63 24 58 50.
www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Le livre à Metz, littérature et
journalisme, pl. de la République,
Metz (F), 10h. www.livreametz.com

SAMSCHDEG, 11.4.

JUNIOR

Bib fir Kids, centre culturel Aalt
Stadhaus, *Differdange*, 10h, 11h30 + 14h.
www.stadhaus.lu
Reservatioun erfuerderlech:
Tél. 58 77 11-920

**Die Walddetektive: Was krabbelt
denn da?** (5-8 Jahre), Haus vun de
Guiden a Scouten, *Luxembourg*, 10h.
Anmeldung erforderlich via www.ewb.lu



Éditrice de plus de 10 000 livres et grande figure de l'édition française, Françoise Nyssen échangera avec Ian De Toffoli, le lundi 13 avril à 19 h, à neimënster.

Foodorwhatever!? (> 5 Jahren),
15a, Am Duerf, *Wiltz*, 12h.
www.prabbeli.lu
Anmeldung erforderlich:
info@cooperations.lu
Org. Prabbeli.

Ouschter-Escape, Ettelbruck
City Tourist Info, *Ettelbruck*, 14h.
www.ettelbruck.lu

Schmuck aus Bausteinen,
Workshop, Stadtmuseum Simeonstift,
Trier (D), 14h. Tél. 0049 651 7 18-14 59.
Anmeldung erforderlich via
www.museum-trier.de

Pixel Art Display, atelier (> 9 ans),
Spektrum, *Rumelange*, 14h.
Inscription obligatoire via
www.spektrum.lu

Identité - Qu'est-ce que c'est ?
Atelier (6-12 ans), Casino
Luxembourg - Forum d'art
contemporain, *Luxembourg*, 15h.
Tél. 22 50 45. Inscription obligatoire
via www.casino-luxembourg.lu

MUSEK

Sujee Ha, récital d'orgue, cathédrale
Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

Musiques-fictions, écoute
immersive, Arsenal, *Metz (F)*,
11h, 14h + 16h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Jazzorwhatever!? With Jambal,
Adia Vanheerentals, Singülar...,
Brandbau, *Wiltz*, 17h. www.prabbeli.lu

Melodica Festival, u. a. mit
Anne Dorko, The Brums und Josy
Basar, Tufa, *Trier (D)*, 17h30.
Tél. 0049 651 7 18 24 12.
www.tufa-trier.de

**Orchestre national de Metz
Grand Est**, sous la direction de
Agata Zajac, œuvres de Mendelssohn
Bartholdy et Rota, Arsenal, *Metz (F)*,
18h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Out of the Cave, metal, with
Aeonik, Follow The Hunt, Morella
Luxembourg..., Schungfabrik, *Tétange*,
18h. www.schungfabrik.lu

Patricia Freres & Friends,
opéra et piano, château, *Aspelt*, 19h.
www.frisange.lu

Königskinder, Oper von Engelbert
Humperdinck, Theater Trier, *Trier (D)*,
19h30. Tél. 0049 651 7 18 18 18.
www.theater-trier.de

De klenge Maarnicher Festival, mit
dem Ensemble Ad Libitum, Werke u. a.
von Marais, Lambert und Telemann,
Kirche, *Dasburg (D)*, 20h. www.dkmf.lu

**Orchestre national des jeunes
du Luxembourg**, sous la direction
de Pit Brosius, œuvres de Haydn,
Mozart et Sibelius, Mierscher
Theater, *Mersch*, 20h. Tél. 26 32 43-1.
www.mierschertheater.lu

Jeune Lion, rap, Les Trinitaires,
Metz (F), 20h30. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Bahamadia, rap/hip-hop,
with The RuffCats Band + DJ Eclipse,
support: Nicool & Mko, Rotondes,
Luxembourg, 20h30. Tél. 26 62 20 07.
www.rotondes.lu

THEATER

Die 3. Welle, mit dem Bittersüß
Theater, Kulturspektrum Trier, *Trier*,
19h. www.kulturspektrum-trier.de

Richard III., von William
Shakespeare, Alte Feuerwache,
Saarbrücken (D), 19h30.
www.staatstheater.saarland

Match d'improvisation théâtral,
Luxembourg vs Québec, Neimënster,
Luxembourg, 20h. Tél. 26 20 52-1.
www.neimënster.lu

Topaze, de Marcel Pagnol, Théâtre
Le 10, *Luxembourg*, 20h.
Tél. 26 20 36 20. www.theatre10.lu

KONTERBONT

Repair Café, Schluechthaus,
Luxembourg, 10h. www.repaircafe.lu

Le livre à Metz, littérature et
journalisme, pl. de la République,
Metz (F), 10h. www.livreametz.com

**Bundesfestival junger Film –
Best of 2025**, sparte4,
Saarbrücken (D), 20h. www.sparte4.de

SONNDEG, 12.4.

JUNIOR

Furzipups der Knatterdrache,
mit dem Figurentheater
Marshmellows, Poppespenñchen,
Lasauvage, 15h30.
www.poppespenñchen.lu

MUSEK

Ensemble Ad Libitum,
œuvres de Lully, Marais, Rameau...,
Valentiny Foundation, *Remerschen*,
11h. Tél. 621 17 57 81.
www.valentiny-foundation.com

Musiques-fictions, écoute
immersive, Arsenal, *Metz (F)*, 11h, 14h,
16h + 18h. Tél. 0033 3 87 74 16 16.
www.citemusicale-metz.fr

Impasto, jazz, Neimënster,
Luxembourg, 11h. Tél. 26 20 52-1.
www.neimënster.lu

87.8 — 102.9 — 105.2

ARA

THE RADIO FOR ALL VOICES

Every Night!

A Mad Tea Party

Follow us down the Rabbit Hole and dive into a cornucopia of Mad Hatter's finest selection of extraordinary music. Enjoy a mind-blowing playlist of more than 20.000 tracks, spanning the mid-1960s until today, featuring rare Psychedelic Rock, forgotten Garage Bands, Progressive Rock, Blues, Jazz, R&B, Krautrock, Electronica, Folk, Luxembourgensia, not neglecting all-time classics and contemporary jewels.

www.radioara.org/show/a-mad-tea-party

WAT ASS LASS 10.04. - 19.04.

Melodica Festival, u. a. mit Prokop, Ninon und Gloria Adé, Tufa, Trier (D), 16h30. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Ivan Lecuit Simões Duo, blues, Liquid Bar, Luxembourg, 17h. Tel. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Cloth, indie, support: Sun Glitters, Rotondes, Luxembourg, 20h30. Tel. 26 62 20 07. www.rotondes.lu

THEATER

Die 3. Welle, mit dem Bittersüß Theater, Kulturspektrum Trier, Trier, 15h. www.kulturspektrum-trier.de

Le lac des cygnes, ballet, chorégraphie de Marius Petipa, musique de Piotr Illitch Tchaïkovski, Rockhal, Esch, 16h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

La Divina Commedia - Die göttliche Komödie, Ballett von Roberto Scafati nach Dante Alighieri, Theater Trier, Trier (D), 16h. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

KONTERBONT

Le livre à Metz, littérature et journalisme, pl. de la République, Metz (F), 10h. www.livreametz.com

Journée de partage : Gare la Mine ! Rencontres et performances avec des étudiant-es de l'École supérieure d'Art de Lorraine, Bridderhaus, Esch, 11h. www.bridderhaus.lu

MÉINDEG, 13.4.

MUSEK

The Nightcallers, Jazz, Bowling-Center, Bitburg (D), 20h.

KONTERBONT

Françoise Nyssen ou la fibre humaniste, échange avec Ian De Toffoli, Neimënster, Luxembourg, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

DËNSCHDEG, 14.4.

JUNIOR

Lieshond-Café, (7-12 Joer), Erwuessebildung, Luxembourg, 14h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu
Réservatioun erfuenderlech: info@ewb.lu

Die Waldwichtel, Ausflug in den Wald (2-4 Jahre), Spielplatz Bei der Antenn, Steinsel, 15h. Anmeldung erforderlich via www.ewb.lu

Kaschtanka, von Anton Tschechow, mit dem Theater Mumpipitz (> 6 Jahren), Mierscher Theater, Mersch, 15h. Tel. 26 32 43-1. www.mierschertheater.lu

Frederick, fräi nom Billerbuch vum Leo Lionni an der 27. Sonat



Die Singer-Songwriterin Ise wird am Mittwoch, dem 15. April, um 20:30 Uhr auf der Bühne der Rockhal stehen.

vum Mozart (3-6 Joer), Théâtre d'Esch, Esch, 15h. Tel. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONFERENZ

Et les hommes dans la santé sexuelle, on en parle ? Table ronde, Planning familial, Luxembourg, 18h30. Réservation obligatoire : communication@pfl.lu

MUSEK

La Traviata, Oper von Giuseppe Verdi, Libretto von Francesco Maria Piave, Theater Trier, Trier (D), 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

William Christi et Théotime Langlois de Swarte, œuvres de Aubert, Dauvergne, Rameau..., Philharmonie, Luxembourg, 19h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu
Derniers tickets en caisse.

Kiefer Sutherland, blues/rock, support: Colin Andrew, Den Atelier, Luxembourg, 19h30. Tel. 49 54 85-1. www.atelier.lu

Adriano Selva, pop, Kinneksbond, Mamer, 19h30. Tel. 2 63 95-100. www.kinneksbond.lu

Climax Blues Band, Spirit of 66, Verviers (B), 20h. Tel. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Trioon, jazz, Liquid Bar, Luxembourg, 20h30. Tel. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Nek, pop, Rockhal, Esch, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

Ilona: Grave, stand-up, maison de la culture, Arlon (B),

20h. Tél. 0032 63 24 58 50. www.maison-culture-arlon.be

KONTERBONT

Samuel Hamen: LTZBG, Liesung, Cercle Cité, Luxembourg, 18h30. Tel. 47 96 51 33. www.citybiblio.lu
Réservatioun erfuenderlech: bibliotheque-events@vdl.lu

MËTTWOCH, 15.4.

JUNIOR

Ça parle de mots, atelier (7-12 ans), centre d'art contemporain – la synagogue de Delme, Delme (F), 10h. www.cac-synagoguedelme.org
Inscription obligatoire: 0033 3 87 01 39 91

KONFERENZ

Mudam Akademie: Painting After Painting. Gestures, Materials, Narratives, with Fanny Weinquin, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, Luxembourg, 18h (lb.) + 19h (fr.). Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com

La nouvelle Constitution dans les avis du Conseil d'État - Quelles évolutions peut-on constater ? Avec Marc Thewes, Bibliothèque nationale du Luxembourg, Luxembourg, 18h. Tél. 26 55 91-00. www.bnl.lu

L'intelligence artificielle va-t-elle tuer les artistes ? Avec Louis de Diesbach, Pôle Culture, Bastogne (B), 18h. www.poleculturebastogne.be
Réservation obligatoire : christelle.renquin@poleculture.be

From Cars to Culture, with Kristiaan Borret, Aliko Loizidis and Philippe Viérin, Luxembourg Center for Architecture, Luxembourg, 18h30.

ERAUSGEPICKT



Open Call: Mural Project

Das CID ruft Künstler*innen dazu auf, seine Fassade im Rahmen eines künstlerischen Projekts neu zu gestalten. Die bisherige Installation von Karen Decker muss aufgrund von Witterungsschäden ersetzt werden. Unter dem Motto „35 Years of CID | Fraen an Gender“ soll nun ein **großformatiges Wandgemälde** entstehen. Zur **Teilnahme** eingeladen sind sowohl **etablierte als auch aufstrebende Künstler*innen mit Wohnsitz in Luxemburg**, die über 18 Jahre alt sind. Das ausgewählte Projekt wird direkt auf die Fassade gemalt oder gesprüht und hat eine **Größe von 240 cm x 320 cm** (H x B). Das CID bietet ein Honorar von 1.500 € sowie die Übernahme der Materialkosten. Eine Shortlist wird vom 11. bis 31. Mai im Rahmen eines öffentlichen Abstimmungsprozesses präsentiert. Bewerbungen mit Entwurf und Portfolio können bis zum 1. Mai unter info@cid-fg.lu eingereicht werden. Weitere Informationen unter www.cid-fg.lu.

© THÉÂTRES DE LA VILLE DE LUXEMBOURG



L'effet Matilda

Dans le cadre des Samedis aux théâtres, une **table ronde** avec Enrica Pianaro, Ada Vanmechelen, Carole Blond-Hanten et Juliette Steiner, modérée par Michèle Weber explorera l'invisibilisation des femmes dans les

sciences et les arts de la scène. Elle aura lieu **le samedi 18 avril à 17 h, au théâtre des Capucins**. L'effet Matilda désigne le phénomène qui illustre **comment les contributions des femmes dans les domaines de la science et de la recherche sont trop souvent passées sous silence**. Rosalind Franklin et Lise Meitner, par exemple, ont joué un rôle majeur dans des découvertes scientifiques essentielles, mais les prix Nobel correspondants ont été attribués uniquement à leurs collègues masculins. L'effacement ne se limite pas qu'aux sciences. Camille Claudel, Louise Bourgeois, Artemisia Gentileschi, les Guerrilla Girls ou encore la baronne Elsa von Freytag-Loringhoven : autant de créatrices qui ont dû lutter pour imposer leur voix et leur vision. La table ronde, **organisée en collaboration avec la Fondation Jeunes Scientifiques dans le cadre des représentations d'« Aux suivantes ! »**, aborde les raisons pour lesquelles les contributions des femmes à la science, à la recherche et aux arts sont souvent effacées au profit de leurs homologues masculins, ainsi que la manière dont cette histoire continue de s'écrire aujourd'hui. Plus d'informations sur www.theatres.lu.

WAT ASS LASS 10.04. - 19.04.



Am Samstag, dem 18. April, um 20 Uhr ist das Jazztrio der kubanischen Ausnahmegeigerin Yilian Cañizares im Cube 521 in Marnach zu erleben.

Tel. 42 75 55. Registration mandatory via www.luca.lu

De Mënsch an d'Maschinn. Den Ëmgang mat der KI am digitalen Zäitalter, mat Martine Goergen, François Valentiny a Marie-Anne Werner, Moderatioun: Katja Rausch, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tel. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK

Soiree zu „Götterdämmerung“, Wissenswertes zur Neuinszenierung der Wagner-Oper mit anschließendem Probenbesuch, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. www.staatstheater.saarland Anmeldung erforderlich: Tel. 0049 681 30 92 486

Vorbereitungen zum Tag der Erde: Chorprobe, mit dem Choirs For Ecocide Law, Hauptbahnhof, *Luxembourg*, 18h30.

Zoe Heselton & Sister Outsider + Milkweed, folk, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Les sept dernières paroles du Christ en croix, de Joseph Haydn, basilique Saint-Vincent, *Metz (F)*, 20h. www.opera.eurometropolemetz.eu

Ise, pop, Rockhal, *Esch*, 20h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

The Appeal, de et mise en scène d'Orly Noa Rabinyan, avec Yazan Doubal, Clara Hertz, Rahel Jankowski..., Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Hamlet, von William Shakespeare, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Blutschwester, von Maria Milisavljević, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

KONTERBONT

Smartphone-Café, Erwuessebildung, *Luxembourg*, 14h. Tel. 44 74 33 40. www.ewb.lu Anmeldung erforderlich: istuff@ewb.lu

Vorbereitung auf den Tag der Erde: Workshop zum Basteln von Schildern, Citim, *Luxembourg*, 16h. www.citim.lu

Pensées en mouvement : la danse rencontre la philosophie, chorégraphie, processus et dialogue avec Elisabeth Schilling et Héctor Andrés Peña, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 18h30. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

Word in Progress, lecture with Laureena Mardini, Robbie Martzen and Humphrey Gudgeon, moderation: Frederic Braun, De Gudde Wëllen, *Luxembourg*, 20h. www.deguddewellen.lu

DONNESCHDEG, 16.4.

JUNIOR

Le tableau d'affichage vachement pratique, atelier (6-12 ans), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tél. 80 87 90-1.

Upcycling Kunst, Workshop (> 6 Jahren), Atelier Creat' Our, *Stolzembourg*, 14h30. Anmeldung erforderlich via www.naturpark.lu

Frederick, fräi nom Billerbuch vum Leo Lionni an der 27. Sonat vum Mozart (3-6 Joer), Théâtre d'Esch, *Esch*, 15h. Tel. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONFERENZ

Leben und Aufwachsen in Online- und Offline-Welten, Präsentation des Jugendberichts 2025, Université du Luxembourg, campus Belval, Maison du savoir, *Esch*, 18h. Tel. 46 66 44-40 20. www.uni.lu

La guerre des étoiles ? Enjeux géopolitiques de l'espace, avec Heinrich Kreft et Xavier Pasco, modération : Eric Tschirhart, Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK

Jam Session, blues, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Schoolband Fusion, LTett-Band and International School Luxembourg, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 19h. Tel. 26 81 26 81. www.cape.lu

Luxembourg Philharmonic + Wiener Singakademie, sous la direction de Tugan Sokhiev, œuvres de Mahler, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Théa, pop/punk/emo, support: Changeline + Maz Univerze, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

École régionale de musique de la Ville de Dudelange, Schungfabrik, *Tétange*, 20h. www.schungfabrik.lu

Les sept dernières paroles du Christ en croix, de Joseph Haydn, basilique Saint-Vincent, *Metz (F)*, 20h. www.opera.eurometropolemetz.eu

Gaasserockbluesband, blues, Liquid Bar, *Luxembourg*, 20h30. Tel. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Simply Two, jazz, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

Fred Barreto's Jam, jazz, Rocas, *Luxembourg*, 21h. Tel. 27 47 86 20. www.rocas.lu

THEATER

Die 3. Welle, mit dem Bittersüß Theater, Kulturspektrum Trier, *Trier*, 19h. www.kulturspektrum-trier.de

Entre-temps, chorégraphie de Philippe Decouflé, avec la compagnie DCA, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Lucy (4,6 Milliarden Jahre), von Gwendoline Soublin, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

KONTERBONT

First Aid for Children, workshop, Eltereforum, *Hesperange*, 14h. Registration mandatory via www.eltereforum.lu Org. Croix Rouge Luxembourg.

Weess de nach? Weess de wat? Owend fir Gedanken an Erënnerungen ze deelen, Cube 521, *Marnach*, 19h30. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

FREIDEG, 17.4.

MUSEK

Pilar Alva-Martin et Stefano Arena, récital de piano, œuvres de Falla, Ruiz-Aznar et Turina, centre culturel Altrimenti, *Luxembourg*, 19h. Tél. 28 77 89 77. www.altrimenti.lu

Michael Wollny, jazz, Philharmonie, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Alborosie + Shengen Clan, reggae, support: Le Vibe, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Charli Himmerot, jazz, Kulturmillen, *Beckerich*, 20h. www.kulturmillen.lu

Meret Becker und Dietmar Loeffler, Hommage an Barbara, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

Desdemonia + Cosmogon, death metal, Flying Dutchman, *Beaufort*, 20h. www.flying.lu

Les sept dernières paroles du Christ en croix, de Joseph Haydn, basilique Saint-Vincent, *Metz (F)*, 20h. www.opera.eurometropolemetz.eu

Mylene Chamblain & Band, blues/rock, Spirit of 66, *Verviers (B)*, 20h. Tél. 0032 87 35 24 24. www.spiritof66.be

Malaka Hostel, pop, support: Milenko, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Imany, blues/jazz, Casino 2000, *Mondorf*, 20h30. Tel. 23 61 12 13. www.casino2000.lu

THEATER

Et le ciel est par terre, de Guillaume Poix, avec la cie Des pièces détachées, Théâtre du Saulcy, *Metz (F)*, 17h. Tél. 0033 3 72 74 06 58. www.ebm.k.fr

Die 3. Welle, mit dem Bittersüß Theater, Kulturspektrum Trier, *Trier*, 19h. www.kulturspektrum-trier.de

Les émergences, chorégraphies « Esquisses à la plume » de Djamilia Polo et « Duniya » de Serge Daniel Kaboré, Trois C-L - Bananefabrik, *Luxembourg*, 19h. Tél. 40 45 69. www.danse.lu

Entre-temps, chorégraphie de Philippe Decouflé, avec la compagnie DCA, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Hamlet, von William Shakespeare, Theater Trier, *Trier (D)*, 19h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Anna Karenina, von Leo Tolstoj, inszeniert von Frank Hoffmann, u. a. mit Marc Baum, Carolin Freund und Nora Koenig, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Echos Infinis & Shapeshifting, de Benoît Callens, Alicia Cano et Linda Hayford, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

France vs Luxembourg, humour, Le Gueulard, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 85 50 71. www.legueulard.fr

KONTERBONT

EVENTTIPP Festival du printemps des poètes, lectures de Anja Bachl, Carla Friebe, Etienne Paulin..., Neimënster, *Luxembourg*, 19h. Tél. 26 20 52-1. www.printemps-poetes.lu

Aphrodites Absturz, Lesung mit Jasmina von Fragstein und Jonathan Lutz, sparte4, *Saarbrücken (D)*, 20h. www.sparte4.de

SAMSCHDEG, 18.4.

JUNIOR

Eng architektonesch Schatzjuegd, Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 10h. www.musee-possen.lu

WAT ASS LASS 10.04. - 19.04. / ANNONCE

Girls in AI for Good, workshop (12-16 years), Université du Luxembourg, campus Belval, *Esch*, 10h. www.uni.lu

Le tableau d'affichage vachement pratique, atelier (6-12 ans), Musée d'histoire(s), *Diekirch*, 14h. Tél. 80 87 90-1.

Kubistische Körper - Zeichnen mit geometrischen Formen, Workshop (> 5 Jahren), Moderne Galerie des Saarlandmuseums, *Saarbrücken (D)*, 15h. Tel. 0049 681 99 64-0. www.modernegalerie.org
Anmeldung erforderlich: service@saarlandmuseum.de

Groove & Lullaby, interaktives Konzert mit Dominique & Band, Trifolion, *Echternach*, 15h. Tel. 26 72 39-500. www.trifolion.lu

KONFERENZ

Erausgepickt Samedis aux théâtres : L'effet Matilda, table ronde, Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

MUSEK

Trio Maia, cherubic family concert, works by Enescu, Schubert, Speckert..., Cercle Cité, *Luxembourg*, 11h. Tel. 47 96 51 33. www.cerclecite.lu

Guido Harzen, récital d'orgue, cathédrale Notre-Dame, *Luxembourg*, 11h.

Déi Jonk vu fréier op de Brieder, déi d'Welt bedeiten, Senioreconcert, ënner der Leedung vu Claude Keiser a Claudine Menghi, Artikuss, *Soleuvre*, 15h. Tel. 59 06 40. www.artikuss.lu

The Bluebird Combo Sessions, écoles de musique de Differdange et Dudelange, Liquid Bar, *Luxembourg*, 16h. Tél. 22 44 55. www.liquidbar.lu

Élèves de la classe d'orgue, œuvres de Boyvin, Couperin, Nivers..., église Saint-Michel, *Luxembourg*, 18h30.

MooFest, rock, with Fallen Lies, MooF, Scarlet Anger..., Rockhal, *Esch*, 19h30. Tel. 24 55 51. www.rockhal.lu

Kiss the Anus of a Black Cat, dark folk, support: ThalamusProject, Kulturfabrik, *Esch*, 19h30. Tel. 55 44 93-1. www.kulturfabrik.lu

Bach Band, Jazz, Proud Bar-Club-Café, *Trier (D)*, 19h30. www.schmit-z.de

Matthieu Bordenave et Michel Reis, jazz, Kasemattentheater, *Luxembourg*, 20h. Tél. 29 12 81. www.kasemattentheater.lu

De klenge Maarnicher Festival, mit Benjamin Kruihof und Kasia Wiczorek, Werke von Schubert, Kirche, *Eschweiler*, 20h. www.dkmf.lu

Cercle des mandolinistes Hèmechtsle'ft, Schungfabrik, *Tétange*, 20h. www.schungfabrik.lu

Big Band Memory + Big Band Opus 78, centre culturel Pontebier, *Schouweiler*, 20h.

Yilian Cañizares Trio, jazz, Cube 521, *Marnach*, 20h. Tel. 52 15 21. www.cube521.lu

Les sept dernières paroles du Christ en croix, de Joseph Haydn, basilique Saint-Vincent, *Metz (F)*, 20h. www.opera.eurometropolemetz.eu

Matthias Ningel: Harmonie, Musikkabarett, Tufa, *Trier (D)*, 20h. Tel. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

Ensemble Vocal Cantica, œuvre de Rossini, église paroissiale, *Diekirch*, 20h.

Beurre + Split, metal, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h30. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Papucho y Manana Club, salsa, Casino 2000, *Mondorf*, 21h. Tél. 23 61 12 13. www.casino2000.lu

THEATER

Festrogen Festival: Open Mic Night, Le Croque Bedaine, *Luxemburg*, 18h. www.festrogenfestival.com

Die 3. Welle, mit dem Bittersüß Theater, Kulturspektrum Trier, *Trier*, 19h. www.kulturspektrum-trier.de

Les émergences, chorégraphies « Esquisses à la plume » de Djamila Polo et « Duniya » de Serge Daniel Kaboré, Trois C-L - Bananefabrik, *Luxembourg*, 19h. Tél. 40 45 69. www.danse.lu

Party und Protest, partizipativer Theaterabend mit dem Jungen Ensemble (> 14 Jahren), Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 19h30. www.staatstheater.saarland

Anna Karenina, von Leo Tolstoi, inszeniert von Frank Hoffmann, u. a. mit Marc Baum, Carolin Freund und Nora Koenig, Théâtre national du Luxembourg, *Luxembourg*, 19h30. Tel. 26 44 12 70-1. www.tnl.lu

Aux suivantes! De Juliette Steiner, avec la cie Quai n°7, Théâtre des Capucins, *Luxembourg*, 19h30. Tél. 47 08 95-1. www.theatres.lu

L'Impro Comedy Show, Théâtre Le 10, *Luxembourg*, 20h. Tél. 26 20 36 20. www.theatre10.lu

Festrogen Festival: That Time of the Year, Le Croque Bedaine, *Luxembourg*, 20h. www.festrogenfestival.com

Echos Infinis & Shapeshifting, de Benoît Callens, Alicia Cano et Linda Hayford, Théâtre d'Esch, *Esch*, 20h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

KONTERBONT

Repair Café, centre culturel, *Hellingen*, 9h. www.repaircafe.lu

Jessica Lopes et Charl Vinz : Temps de trajet - Routes, frontières et heures disparues aux marges du travail au Luxembourg, lecture, témoignage et échange, CID Fraen an Gender, *Luxembourg*, 9h30. Tél. 24 10 95-1. www.cid-fg.lu

LuxCon, Science Fiction, Fantasy and Horror Convention, Forum Campus Geesseknäppchen, *Luxembourg*, 10h. www.luxcon.lu



EwB

Ee Raum fir Entwécklung,
Kreativitéit an Dialog

Wat lech deemnächst bei eis erwaart ...

16.04. KANT: Was kann ich wissen?
Philo-Workshop mit Nora Schleich

23.04. Tabu-Thema: Sexarbeit zu Lëtzebuerg | Table Ronde

29.04. Philo-Café am De Gudde Wëllen

06.05. Künstliche Intelligenz – Was steckt dahinter? Workshop für Eltern

07.05. Vun Hippches op Hapches a vu Pontius op Pilatus | Gesprächsronn iwwert Lëtzebuerg Ausdréck

16.05. Schoulcoach.lu: Sou geet Liesen & Léieren | Konferenz fir Elteren

16.05. Running beyond Limits
Presentation by Paulina Zäck

18.05. Esthétiques du care
Conférence et Workshop avec María Grace Salamanca González

26. & 28.05. Kamishibai am Park
Éffentlech Liesung fir Kanner

11.06. LOW. DAVID BOWIE IN BERLIN
Comiclesung mit Reinhard Kleist

19.05. Wie schütze ich mich im Internet?
Workshop

25.04.–10.05. **EwB-Bicherzelt**
Entdeckt iwwert 1.000 Bicher zu verschiddenen Themen. Dir fannt eis um Mäertchen (Knuedler).

Informationen & Anschriewung:
☎ +352 44 743 340 ✉ info@ewb.lu

www.ewb.lu

Lëtztbrick, ateliers, competitions et activités de construction, centre culturel, *Wasserbillig*, 10h. www.afol.lu

Paysagiste planétaire, atelier, Luxembourg Center for Architecture, *Luxembourg*, 14h. Tel. 42 75 55. Registration mandatory via www.luca.lu

Theatercafé, Vorstellung der kommenden Neuproduktionen, Theater Trier, *Trier (D)*, 14h30. Tel. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Les rôles et l'implication des femmes dans notre société, atelier reportage photographique, Musée national de la Résistance et des droits humains, *Esch*, 16h. Tél. 54 84 72. www.mnr.lu

Nocturne de printemps, concerts, spectacles et ateliers pour enfants, performances artistiques, Cité des sciences Hauts Fourneaux, *Esch-sur-Alzette*, 18h. www.fonds-belval.lu

EVENTTIPP Festival du printemps des poètes, lectures avec Maddalena Bergamin, Laia Carbonell, Petr Hruška, Cercle Cité, *Luxembourg*, 19h. Tél. 47 96 51 33. www.printemps-poetes.lu

SONNDEG, 19.4.

JUNIOR

Mini Picelectronic am Park, festival for headbanging kids and grooving parents, place du Parc, *Luxembourg*, 10h - 18h. www.rotondes.lu

Eng architektonesch Schatzjuegd, Musée A Possen, *Bech-Kleinmacher*, 10h. www.musee-possen.lu

Harpapier, performance musicale (2-5 ans), Centre polyvalent « A Schommesch », *Oberanven*, 10h30. www.khn.lu

Schoulfoire, (12-19 ans), Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain, *Luxembourg*, 11h. Tél. 22 50 45. www.casino-luxembourg.lu

Frederick, fräi nom Billerbuch vum Leo Lionni an der 27. Sonat vum Mozart (3-6 Joer), Théâtre d'Esch, *Esch*, 11h + 15h. Tel. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Atelier de théâtre autour du spectacle « Frederick », (4-6 ans), Théâtre d'Esch, *Esch*, 13h. Tél. 27 54 50 10. www.theatre.esch.lu

Whoosh! Avec Louie's Cage Percussion (7-12 ans), Philharmonie, *Luxembourg*, 15h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

EVENTTIPP

Printemps des poètes

(cl) – „Besagter Lenz ist da“, schrieb Erich Kästner – und mit dem Lenz hält auch die Lyrik wieder Einzug in Luxemburg. Während des diesjährigen „Printemps des poètes“ am 17., 18. und 19. April können sich Freund*innen der Poesie von den Texten hochkarätiger Dichter*innen aus ganz Europa begeistern lassen. Die 19. Ausgabe des traditionellen Lyrikfestivals steht dieses Jahr unter



dem Motto: „La liberté. Force vive, déployée“. Die Lesungen finden in der Abtei Neumünster, im Kultur- und Kongresszentrum Cercle Cité sowie in der Galerie Simoncini statt. Für die passende musikalische Begleitung sorgt der Musiker Emmanuel Fleitz.

Für weitere Informationen: www.printemps-poetes.lu

MUSÉEËN

WAT ASS LASS 10.04. - 19.04. | EXPO

Dauerausstellungen
a Muséeën

Casino Luxembourg - Forum d'art contemporain
(41, rue Notre-Dame. Tél. 22 50 45),
Luxembourg, lu., me., ve. - di. 11h - 19h,
je. 11h - 21h. Fermé les 1.1, 24.12 et 25.12.

Musée national d'histoire naturelle
(25, rue Munster. Tél. 46 22 33-1),
Luxembourg, me. - di. 10h - 18h,
ma. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 1.5, 23.6, 1.11 et 25.12.

Musée national d'histoire et d'art
(Marché-aux-Poissons. Tél. 47 93 30-1), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h,
je. nocturne jusqu'à 20h. Fermé les 1.1, 23.6, 1.11 et 25.12.

Lëtzebuerg City Museum
(14, rue du Saint-Esprit. Tél. 47 96 45 00), Luxembourg,
ma., me., ve. - di. 10h - 18h,
je. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

Musée d'art moderne Grand-Duc Jean
(parc Dräi Eechelen. Tél. 45 37 85-1),
Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h,
me. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 15h. Fermé le 25.12.

Musée Dräi Eechelen
(parc Dräi Eechelen. Tél. 26 43 35),
Luxembourg, ma., je. - di. 10h - 18h,
me. nocturne jusqu'à 20h. Ouvert le 24.12 jusqu'à 14h et le 31.12 jusqu'à 16h30. Fermé les 1.1, 23.6, 15.8, 1.11 et 25.12.

Villa Vauban - Musée d'art de la Ville de Luxembourg
(18, av. Émile Reuter. Tél. 47 96 49 00),
Luxembourg, lu., me., je., sa. + di. 10h - 18h, ve. nocturne jusqu'à 21h. Ouvert les 24 et 31.12 jusqu'à 16h. Fermé les 1.1, 1.11 et 25.12.

The Family of Man
(montée du Château. Tél. 92 96 57),
Clervaux, me. - di. + jours fériés 12h - 18h. Fermeture annuelle du 2.1. au 28.2.

Alle Rezensionen zu laufenden Ausstellungen unter/Toutes les critiques du worxx à propos des expositions en cours :
worxx.lu/expoaktuell

Oh, wie schön ist Panama, mit dem Figurentheater Favoletta (3-10 Jahre), Poppespënnchen, *Lasauvage*, 15h30. www.poppespennchen.lu

Monologue d'un chien bien coiffé, avec la cie Toutito Teatro (> 4 ans), Neimënster, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

MUSEK
Claudio Favari and Christophe Astolfi Duo, jazz, Collette Coffee Craft, *Vianden*, 11h.

François Mechali Trio, jazz, Neimënster, *Luxembourg*, 11h. Tél. 26 20 52-1. www.neimenster.lu

Blandine Waldmann, récital de piano, œuvres de Debussy, Liszt et Rachmaninov, An Huef, *Weiler-la-Tour*, 11h30. www.weiler-la-tour.lu

Les sept dernières paroles du Christ en croix, de Joseph Haydn, basilique Saint-Vincent, *Metz (F)*, 15h. www.opera.eurometropolemetz.eu

Geister Duo, Gesprächskonzert, Werk von Mozart, Philharmonie, *Luxembourg*, 16h. Tél. 26 32 26 32. www.philharmonie.lu

Kammerata Luxembourg, Werke von Mahler, Schnittke und Schönberg, Centre des arts pluriels Ettelbruck, *Ettelbruck*, 17h. Tél. 26 81 26 81. www.cape.lu

De klenge Maarnicher Festival, mit Jean Muller, Werke von Schubert, Cube 521, *Marnach*, 17h. Tél. 52 15 21. www.dkmf.lu

Mirabelle Kajenjeri, récital de piano, œuvres de Chopin, Granados, Shamo..., château, *Bourglinster*, 17h. Tél. 78 78 78-1. www.bourglinsterfestival.lu

Carolina Valbuena et Renata van der Vyver, récital de piano et chant, œuvres de Hindemith, Mozart et Schubert, château, *Aspelt*, 17h. www.frisange.lu

La Traviata, Oper von Giuseppe Verdi, Libretto von Francesco Maria Piave, Theater Trier, *Trier (D)*, 18h. Tél. 0049 651 7 18 18 18. www.theater-trier.de

Dialogues des Carmélites, Oper von Francis Poulenc, Saarländisches Staatstheater, *Saarbrücken (D)*, 18h. www.staatstheater.saarland

Heavy Lungs + The 113, post-punk, Le Gueulard plus, *Nilvange (F)*, 20h. Tél. 0033 3 82 54 07 07. www.legueulardplus.fr

Haevn, pop, Rockhal, *Esch*, 20h. Tél. 24 55 51. www.rockhal.lu

THEATER

The Fountain, Performance von Ivan Cheng, mit Lev Babych und Jeanna Serikbayeva, Musée d'art moderne Grand-Duc Jean, *Luxembourg*, 16h30. Tél. 45 37 85-1. www.mudam.com

Ivanov, d'Anton Tchekhov, mise en scène de Myriam Muller, avec Denis Jousselin, Nicole Max, Manon Raffaelli..., Grand Théâtre, *Luxembourg*, 17h. Tél. 47 96 39 01. www.theatres.lu

Blutschwester, von Maria Milisavljević, Alte Feuerwache, *Saarbrücken (D)*, 18h. www.staatstheater.saarland

Unser Dorf, Improvisationstheater mit SponTat, Tufa, *Trier (D)*, 19h30. Tél. 0049 651 7 18 24 12. www.tufa-trier.de

KONTERBONT

LuxCon, Science Fiction, Fantasy und Horror Convention, Forum Campus Geeseknäppchen, *Luxembourg*, 10h. www.luxcon.lu

Lëtzbriick, ateliers, competitions et activités de construction, centre culturel, *Wasserbillig*, 10h. www.afol.lu

EVENTTIPP Festival du printemps des poètes, lectures de Moya Cannon, Nathalie Ronvaux, Szabina Ughy..., galerie Simoncini, *Luxembourg*, 11h. Tél. 47 55 15. www.printemps-poetes.lu

Festrogen Festival: Standing up to Imposter Syndrome, workshop, Rainbow Center, *Luxembourg*, 11h. www.festrogenfestival.com

EXPO

NEI
ARLON (B)

Urban Sketchers : Arlon se dessine
dessin, espace Beau Site (av. de Longwy 321. Tél. 0032 4 78 52 43 58), du 11.4 au 3.5, ma. - ve. 10h - 12h + 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 17h, les di. 19.4, 26.4 et 3.5 : 15h - 18h. Vernissage ce ve. 10.4 à 19h.

BERTRANGE

Michaël Massart
photographie, maison Schauwenburg (pl. de l'Église), sa. 14h - 19h, di. + lu. 14h - 18h. Vernissage le ve. 17.4 à 19h.



Dans l'exposition « Mémoire du paysage » de Jean Moiras, formes et paysages ne se livrent jamais entièrement, mais se suggèrent. À voir du 18 avril au 30 mai à la Galerie Schortgen.

CLERVAUX

ARC Kënschtlerkrees
exposition collective, œuvres de Josiane Ginter, Margot Guion, Catherine Winandy..., Korschthaus op der Gare (17, rue de la Gare), du 18.4 au 9.5, sur rendez-vous (691 88 18 51). Vernissage le sa. 18.4 à 16h.

Karin Schmuck: Ours
Fotografie, Brahaus (montée du Château), vom 18.4. bis zum 17.5., Mi. - So. 14h - 18h. Eröffnung am Sa., dem 18.4., um 11h.

Marie Capesius : Trace de passage
installation immersive, Cité de l'image (11, Grand-Rue), du 18.4 au 17.5, tous les jours 10h - 18h. Vernissage le sa. 18.4 à 11h.

DIFFERDANGE

Une histoire d'or dur. Au-delà de la consommation
Luxembourg Science Center (1, rue John Ernest Dolibois. Tél. 28 83 99-1), du 11.4 au 31.10, lu. - ve. 9h - 17h, sa. + di. 10h - 18h.

DUDELANGE

Aline Forçain : Le miroitement des idées
photographie, centre d'art Dominique Lang (gare Dudelage-Ville. Tél. 51 61 21-292), du 18.4 au 14.6, me. - di. 15h - 19h. Vernissage le sa. 18.4 à 11h30.

Lis Kayser et Laurent Sturm : Nuclear Paradise
photographie, centre d'art Nei Liicht (25, rue Dominique Lang. Tél. 51 61 21-292), du 18.4 au 14.6, me. - di. 15h - 19h. Vernissage le sa. 18.4 à 11h30.

ESCH

ARC Kënschtlerkrees
exposition collective, œuvres de Marina Herber, Stella Radicati, Catherine Winandy..., atelier des

Beaux Arts Günseli Toker (8, rue de la Libération), du 10.4 au 19.4, lu. - sa. 11h - 17h.

Étudiant-es de l'atelier Zone à Dessins : Calamine
exposition collective, œuvres de Ambre Bouillaguet, Eike Llamas, Madeleine Rieffel..., Bridderhaus (1, rue Léon Metz), du 11.4 au 19.4, sa. + di. 11h - 18h. Vernissage ce ve. 10.4 à 18h30.

GREVEMACHER

Maacher 8
exposition collective, œuvres de Kevin Brandenburger, Marie-Paule Ries, Marco Weiten..., Centre culturel (pl. du Marché-aux-Bestiaux), du 11.4 au 12.4, sa. + di. 15h - 18h.

LUXEMBOURG

Fausto De Nisco : Subterranean Paintings
peinture, Lart Gallery (31, rue Philippe II), du 15.4 au 10.5, ma. - sa. 10h30 - 18h30 et sur rendez-vous. Vernissage le ma. 14.4 à 18h.

Jean Moiras : Mémoire du paysage
peinture, galerie Schortgen (24, rue Beaumont. Tél. 26 20 15 10), du 18.4 au 30.5, ma. - sa. 10h30 - 12h30 + 13h30 - 18h. Vernissage le sa. 18.4 à 15h.

Rikizo et Yoshin Ogata : Entre art abstrait et tradition
peinture et sculpture, galerie Simoncini (6, rue Notre-Dame. Tél. 47 55 15), du 18.4 au 30.5, me. - sa. 11h - 18h. Vernissage le ve. 17.4 à 18h.

SAARBRÜCKEN (D)

Boris Becker: Die helle Linie
Fotografie, Moderne Galerie des Saarländmuseums (Bismarckstr. 11-15. Tél. 0049 681 99 64-0), vom 11.4. bis zum 5.7., Di., Do. - So. 10h - 18h, Mi. 10h - 20h.

EXPO | KINO

Jane Hwang und Sayaka Katsumoto:
Under the Palms Covering the Skies
Multimedia-Installation und Video,
Saarländisches Künstlerhaus
(Karlstr. 1. Tel. 0049 681 37 24 85),
vom 16.4. bis zum 7.6., Di. - So. 10h - 18h.
Eröffnung am Mi., dem 15.4., um 19h.

Olgaruth Blaß: Centouno
Malerei, Saarländisches Künstlerhaus
(Karlstr. 1. Tel. 0049 681 37 24 85),
vom 16.4. bis zum 7.6., Di. - So. 10h - 18h.
Eröffnung am Mi., dem 15.4., um 19h.

Ursel Kessler: Da zwischen Räume
Malerei, KuBa - Kulturzentrum am
EuroBahnhof e.V. (Europaallee 25),
vom 19.4. bis zum 17.5., Di., Mi. + Fr.
10h - 16h, Do. + So. 14h - 18h.
Eröffnung am Fr., dem 17.4., um 18h.

STEINFORT

Carmen Dieschbourg-Weber,
Michèle Roeder et Brigitte Stoffel
peinture et sculpture, Galerie CollART
(15, rue de Hobscheid), du 17.4. au 3.5.,
ve. 17h - 20h, sa. + di. 14h - 19h.
Vernissage le je. 16.4. à 19h.

WALFERDANGE

Tetiana Popyk : BeComing
photographie, CAW
(5, rte de Diekirch. Tél. 33 01 44-1),
du 17.4. au 3.5., je. + ve. 15h - 19h,
sa. + di. 14h - 18h.
Vernissage le je. 16.4. à 18h30.

LESCHT CHANCE

ASPELT

Ulrich Reifenrath (1940-2014)
peinture, château, jusqu'au 12.4.,
ve. 14h - 18h, sa. 10h - 12h + 14h - 18h,
di. 10h - 12h + 14h - 16h.

SAARBRÜCKEN (D)

Sigrún Ólafsdóttir:
Gegenwärtige Bewegung
Skulpturen und Zeichnungen,
Moderne Galerie des
Saarlandmuseums (Bismarckstr. 11-15.
Tel. 0049 681 99 64-0), bis zum 12.4.,
Fr. - So. 10h - 18h.

TRIER (D)

Achtung, Baustelle! Mitmach-
Ausstellung rund ums Bauen
Familienausstellung, Stadtmuseum
Simeonstift (Simeonstr. 60.
Tel. 0049 651 7 18-14 59),
bis zum 12.4., Fr. - So. 10h - 17h.

Fotografische Gesellschaft Trier:
Das besondere Licht
Tufa, 2. Obergeschoss (Wechselstr. 4.
Tel. 0049 651 7 18 24 12), bis zum 12.4.,
Fr. + Sa. 14h - 17h, So. 11h - 17h.

VIANDEN

Die Kunstfertigkeit der Ostereier
in Rumänien
Schloss (montée du Château.
Tel. 83 41 08-1), bis zum 15.4.,
Fr. - Mi. 10h - 18h.

Zahrée Veerman : Ink Frency
dessin, Collette Coffee Craft,
jusqu'au 12.4., ve. - di. 10h - 17h.

KINO

EXTRA

11.4. - 15.4.

BTS World Tour 'Arirang'
ROK 2026, Konzertfilm von Jungjae Ha.
185'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinepolis Belval und Kirchberg,
11.4. um 11h30 und 15h15.
Anlässlich ihres fünften Albums sind
die südkoreanischen K-Pop-Stars von
BTS auf Welttournee.

Once Upon a Time in Gaza
Q/JOR/UK/D/P/UAE/PS/F 2025 von
Arab Nasser und Tarzan Nasser.
Mit Nader Abd Alhay, Majd Eid und
Ramzi Maqdisi. 87'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Org. Comité pour une paix juste au
Proche Orient
Utopia, 15.4. um 19h.
Während eine Gruppe ihre Kontrolle
über ein Gebiet verschärft, sucht
jemand Rache für den brutalen Mord
an seinem Freund. Die Begegnung
mit dem Mörder verändert alles.

Tosca
F 2026, opéra de Giacomo Puccini,
sous la direction de Jader Bignamini.
Avec l'orchestre de l'Opéra national de
Paris. 125'. V.o. + s.-t. À partir de 6 ans.



FILMTIPP

The Drama
✂✂ (mes) – À une semaine de leur mariage, Emma révèle un secret qui
déstabilisera ses relations avec son fiancé Charlie et leurs amis. Même si le
marketing a suscité des attentes démesurées autour de la « confidence » –
la révélation pouvant décevoir le public international –, et que le récit aux
allures de fable aurait pu explorer plus loin les tabous et les personnages
principaux, le pari est bien réussi : « The Drama » offre une comédie noire à
l'humour surprenant où le malaise, l'hypocrisie et la gêne côtoient l'imaginaire
amoureux d'un couple.

USA 2026 de Kristoffer Borgli. Avec Zendaya, Robert Pattinson et Greer Cohen.
106'. V.o. + s.-t. À partir de 12 ans. Dans presque toutes les salles.

Utopia, 12.4 à 16h.
Sur fond d'invasion de l'Italie par
Napoléon Bonaparte en 1800 et
d'affrontements entre républicains
et royalistes, se déroule une histoire
d'amour triangulaire fatale mêlant
sexe, religion et théâtre.

VORPREMIERE

10.4. - 14.4.

Cocorico 2
F 2026 de Julien Hervé. Avec Christian
Clavier, Didier Bourdon et Sylvie Testud.
92'. V.o. À partir de 12 ans.
Kinepolis Belval et Kirchberg
Après avoir découvert la vérité sur
leurs origines grâce à des tests ADN
pour le moins surprenants, les Bou-
vier-Sauvage et les Martin décident
d'enterrer la hache de guerre pour
organiser le mariage de leurs enfants.
Mais c'était sans compter sur un
imprévu de taille.

WAT LEEFT UN?

10.4. - 14.4.

Ghost Elephants
USA 2025, Dokumentarfilm von
Werner Herzog. 99'. Ab 12.
Kinepolis Belval, Utopia
Seit zehn Jahren sucht Steve Boyes im
abgelegenen Hochland Angolas nach
einer geheimnisvollen Herde von
sogenannten Geisterelefanten. Das
riesige, fast unbewohnte Plateau gilt
als einer der letzten weißen Flecken
auf der Landkarte. Doch stellt sich
die Frage, ob es überhaupt wün-
schenswert ist, die seltenen Riesen
zu finden.



Karla zeigte ihren Vater an und suchte Schutz vor sexuellen Übergriffen – in einer
Zeit, in der Kinderstimmen kaum Gehör fanden. Neu im Kinoler, Kulturhuef Kino,
Le Paris, Orion, Prabbeli, Scala und Sura.

I Swear
UK 2025 von Kirk Jones. Mit Robert
Aramayo, Shirley Henderson und Maxine
Peake. 121'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Kinoler, Kulturhuef Kino, Le Paris,
Orion, Prabbeli, Scala, Sura, Utopia
John Davidson wächst Anfang der
1980er-Jahre in einer Kleinstadt auf
und entwickelt mit zwölf Jahren aus-
geprägte Nerventicks. Was erst Jahre
später als Tourette-Syndrom diagnos-
tiziert wird, bestimmt fortan seinen
Alltag. Weder im schulischen Umfeld
noch im eigenen Zuhause gelten die
unkontrollierten Bewegungen und
spontanen Ausrufe als medizinische
Symptome. 15 Jahre später verändert
eine zufällige Begegnung mit einem
früheren Klassenkameraden und
dessen Mutter sein Leben.

Karla
D 2025 von Christina Tournatzés.
Mit Elise Krieps, Rainer Bock und Imogen
Kogge. 104'. O.-Ton. Ab 12.
Kinoler, Kulturhuef Kino, Le Paris,
Orion, Prabbeli, Scala, Sura
München, 1962: Die zwölfjährige
Karla verlässt ihre Familie und erhebt
schwere Missbrauchsvorwürfe gegen
ihren Vater. Ihre Geschichte stößt auf
Skepsis, aber sie findet Unterstützung
beim Richter Lamy.

LIK: Love Insurance Kompany
IND 2025 von Vignesh Shivan.
Mit Krithi Shetty, Pradeep Ranganathan
und Yogi Babu. 157'. O.-Ton + Ut. Ab 6.
Kinepolis Kirchberg
Ein Mann begibt sich auf eine Reise
in die Zukunft, um seine große Liebe
zu retten.

Ready or Not 2: Here I Come
USA 2026 von Matt Bettinelli-Olpin
und Tyler Gillett. Mit Samara Weaving,
Kathryn Newton und Sarah Michelle
Gellar. 108'. O.-Ton + Ut. Ab 16.
Kinepolis Belval und Kirchberg
Zwar hat Grace das tödliche Versteck-
spiel gegen die Le Domas, die Familie
ihres frisch angetrauten Ehemanns,
überlebt, doch damit ist die Sache
noch lange nicht überstanden. Bevor
sie sich versieht, wird sie in die nächs-
te mörderische Hetzjagd verwickelt.

Rural
F 2026, documentaire d'Edouard
Bergeon. 93'. V.o. Tout public.
Utopia
Édouard Bergeon nous plonge dans
la vie de Jérôme Bayle, un éleveur
charismatique du Sud-Ouest qui est
devenu une figure nationale de la
ruralité.

The Choral
UK 2025 von Nicholas Hytner. Mit Ralph
Fiennes, Simon Russell Beale und Roger
Allam. 113'. O.-Ton + Ut. Ab 12.
Utopia
Während in Europa 1916 der Krieg
tobt, ringt eine Chorgemeinschaft
im nordenglischen Ramsden mit
den Folgen des Verlusts fast aller
ihrer männlichen Mitglieder. Das
Komitee der Choral Society will den
Chor jedoch nicht aufgeben und
wirbt deshalb junge Männer aus der
Umgebung an, um die Stimmen neu
zu besetzen.

Yes
F/CY/IL/D 2025 de Nadav Lapid.
Avec Ariel Bronz, Efrat Dor et Naama
Preis. 159'. V.o. + s.-t. À partir de 16 ans.
Utopia
Israël, le lendemain du 7 octobre.
Y., musicien de jazz précaire, et sa
femme, Jasmine, danseuse, vendent
leur art, leur âme et leur corps aux
plus offrants. Y. se voit confier une
mission de la plus haute importance :
mettre en musique un nouvel hymne
national.

✂✂✂ = excellent
✂✂ = bon
✂ = moyen
✂✂ = mauvais

Toutes les critiques du worxx à
propos des films à l'affiche :
worxx.lu/amkino
Alle aktuellen Filmkritiken der
worxx unter: worxx.lu/amkino

Informationen zur Rückseite der worxx
im Inhalt auf Seite 2.